

ITALIANO - Primaria					
<b>Traguardo Competenze</b>	<b>1 L'allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.</b>				
Obiettivo Generale termine classe terza	1A Prendere la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione) rispettando i turni di parola. <i>[ascolto e parlato]</i> 1B Raccontare storie personali o fantastiche rispettando l'ordine cronologico ed esplicitando le informazioni necessarie perché il racconto sia chiaro per chi ascolta. <i>[ascolto e parlato]</i> 1C Ricostruire verbalmente le fasi di un'esperienza vissuta a scuola o in altri contesti. <i>[ascolto e parlato]</i> 1D Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche e attività di interazione orale e di lettura. <i>[acquisizione/espansione lessico]</i> 1E Usare in modo appropriato le parole man mano apprese. <i>[acquisizione/espansione lessico]</i>				
Obiettivo Generale termine classe quinta	1F Interagire in modo collaborativo in una conversazione, in una discussione, in un dialogo su argomenti di esperienza diretta, formulando domande, dando risposte e fornendo spiegazioni ed esempi. <i>[ascolto e parlato]</i> 1G Cogliere in una discussione le posizioni espresse dai compagni ed esprimere la propria opinione su un argomento in modo chiaro e pertinente. <i>[ascolto e parlato]</i> 1H Raccontare esperienze personali o storie inventate organizzando il racconto in modo chiaro, rispettando l'ordine cronologico e logico e inserendo gli opportuni elementi descrittivi e informativi. <i>[ascolto e parlato]</i> 1I Organizzare un semplice discorso orale su un tema affrontato in classe con un breve intervento preparato in precedenza o un'esposizione su un argomento di studio utilizzando una scaletta. <i>[ascolto e parlato]</i>				
<b>Obiettivi Specifici in forma Operativa</b>	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza	Classe Quarta	Classe Quinta
	1A			1F	
	<b>Cogliere</b> le principali regole necessarie da rispettare negli scambi comunicativi. <b>Formulare</b> domande e risposte coerenti al contesto attraverso parole e gesti.	<b>Cogliere</b> le regole necessarie per rispettare i turni di parola durante una conversazione. <b>Costruire</b> un contenuto comunicativo personale e originale. <b>Motivare</b> la propria esposizione.	<b>Scegliere</b> tempi e modalità adeguati di intervento durante dialoghi, conversazioni e discussioni. <b>Costruire</b> il contenuto del proprio intervento nello scambio comunicativo. <b>Descrivere</b> verbalmente il proprio pensiero. <b>Formulare</b> una scaletta relativa a ciò che si intende esporre. <b>Organizzare</b> il contenuto da esporre. <b>Argomentare, chiarificare e motivare</b> le proprie idee.	<b>Scegliere</b> le informazioni essenziali di un testo ed esporle in modo appropriato e corretto. <b>Formulare</b> quesiti ponendo domande pertinenti e chiedendo chiarimenti. <b>Argomentare</b> le proprie idee attraverso spiegazioni ed esempi.	<b>Produrre</b> domande, risposte, spiegazioni ed esempi in scambi comunicativi, apportando opinioni personali e contributi significativi alla conversazione. <b>Motivare</b> le proprie opinioni personali in modo efficace e attinente ai contenuti proposti.

		1B		1G		
		<p><b>Individuare</b> le informazioni necessarie per raccontare storie</p> <p><b>Formulare</b> messaggi chiari per raccontare storie personali</p>	<p><b>Individuare</b> le informazioni necessarie per raccontare storie</p> <p><b>Formulare</b> brevi testi orali, mediante la manipolazione di sequenze.</p>	<p><b>Scegliere</b> le parole e/o le espressioni adeguate alle intenzioni comunicative.</p> <p><b>Descrivere</b> verbalmente e/o per iscritto il contenuto del testo ascoltato.</p> <p><b>Motivare</b> la scelta di parole ed espressioni.</p> <p>-----</p> <p><b>Scegliere</b> la sequenza cronologica delle informazioni utili a comporre il testo espositivo.</p> <p><b>Costruire</b> storie fantastiche.</p> <p><b>Spiegare</b> il proprio vissuto personale.</p> <p><b>Trovare errori</b> nella coerenza della propria esposizione di storie.</p>	<p><b>Cogliere</b> il valore del silenzio finalizzato all'ascolto attivo e i tempi degli scambi comunicativi (momenti in cui prendere la parola ed aspettare)</p> <p><b>Cogliere</b> l'argomento centrale e le informazioni principali e secondarie in vari tipi di interazioni comunicative</p> <p><b>Formulare</b> domande pertinenti, richieste di chiarimento ben definite, domande ed esempi in una conversazione</p> <p><b>Descrivere</b> esperienze proprie/altrui e argomenti di studio. con chiarezza, lessico appropriato, coerenza logica e temporale.</p> <p><b>Trovare</b> errori nel proprio modo di comunicare e cambiarlo quando necessario.</p>	<p><b>Selezionare</b> ed esporre le informazioni di un testo ascoltato in modo coerente e ben strutturato.</p> <p><b>Argomentare</b> le scelte operate.</p>
			1C		1H	
	<p><b>Riconoscere</b> le fasi di un'esperienza vissuta.</p> <p><b>Descrivere</b> le esperienze quotidiane seguendo un ordine temporale.</p> <p><b>Argomentare</b> le proprie percezioni.</p>	<p><b>Selezionare</b> le esperienze da verbalizzare.</p> <p><b>Descrivere</b> ai compagni o all'insegnante brevi esperienze personali, rispettando l'ordine cronologico.</p> <p><b>Motivare</b> le proprie opinioni.</p> <p>-----</p> <p><b>Individuare</b> una sequenza di istruzioni appropriata all'attività assegnata.</p>	<p><b>Individuare</b> gli elementi specifici dei discorsi.</p> <p><b>Confrontare</b> storie personali e dare semplici istruzioni su un'attività conosciuta.</p> <p><b>Organizzare</b> le fasi di un'esperienza vissuta rispettando l'ordine cronologico ed esplicitando le informazioni necessarie.</p> <p><b>Motivare</b> le proprie scelte rispetto alle informazioni ricavate.</p>	<p>Individuare le sequenze narrative</p> <p><b>Organizzare</b> logicamente e cronologicamente l'esposizione di narrazioni.</p>	<p><b>Selezionare</b> elementi lessicali appresi e dati informativi per arricchire narrazioni orali.</p> <p>Formulare frasi utilizzando gli elementi lessicali selezionati</p>	

		<p><b>Descrivere</b> la sequenza di azioni da compiere.</p> <p><b>Motivare</b> le proprie scelte.</p>	<p>-----</p> <p><b>Identificare</b> le fasi di un'esperienza vissuta.</p> <p><b>Descrivere</b> esperienze vissute.</p> <p><b>Giudicare</b> l'adeguatezza della propria narrazione rispetto alla comprensione da parte di chi ascolta.</p>			
	1D			1I		
	<p><b>Individuare</b> parole non conosciute e ricercarne il significato.</p>	<p><b>Individuare</b> significati di parole ed enunciati presenti in brevi testi.</p> <p>-----</p> <p><b>Individuare</b> vocaboli sul dizionario con la guida dell'insegnante.</p> <p><b>Formulare</b> frasi con i vocaboli individuati.</p> <p><b>Trovare errori</b> morfologici nell'uso di vocaboli.</p>	<p><b>Individuare</b> vocaboli all'interno del dizionario.</p> <p><b>Descrivere</b> il significato di un vocabolo.</p> <p><b>Giudicare</b> la propria spiegazione del significato di parole nuove trovate sul vocabolario.</p>	<p><b>Cogliere</b> le diverse accezioni di un termine.</p> <p><b>Utilizzare</b> informazioni ricevute da altri o ricavate dal dizionario per definire il significato delle parole.</p>	<p><b>Scegliere</b> il lessico o il linguaggio specifico della disciplina di riferimento.</p> <p><b>Ricavare</b> informazioni inerenti alla disciplina utilizzando il linguaggio specifico scelto.</p>	
	1E				<p><b>Motivare</b> ed esprimere opinioni personali su argomenti trattati in classe, in modo efficace e attinente ai contenuti proposti.</p>	
	<p><b>Selezionare</b> nuove parole apprese</p> <p><b>utilizzare</b> nell'espressione orale nuove parole apprese.</p>	<p><b>Selezionare</b> i termini più appropriati per ampliare il patrimonio lessicale.</p> <p><b>Confrontare</b> tra loro nuove parole e relativi significati.</p> <p><b>Motivare</b> la scelta delle parole selezionate.</p>	<p><b>Selezionare</b> nuovi vocaboli da inserire nel proprio patrimonio lessicale, attraverso le proprie esperienze e letture.</p> <p><b>Ideare</b> frasi contenenti nuovi vocaboli acquisti.</p> <p><b>Giudicare</b> la pertinenza dell'inserimento di nuovi vocaboli nelle proprie comunicazioni verbali.</p>	<p><b>Giustificare</b> le proprie scelte nell'uso dei termini.</p>		

ITALIANO - Primaria					
<b>Traguardo Competenze</b>	<b>2 Ascolta e comprende testi orali «diretti» o «trasmessi» dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.</b>				
Obiettivo Generale termine classe terza	2A Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe. <i>[ascolto e parlato]</i> 2B Ascoltare testi narrativi ed espositivi mostrando di saperne cogliere il senso globale e risporli in modo comprensibile a chi ascolta. <i>[ascolto e parlato]</i> 2C Comprendere e dare semplici istruzioni su un gioco o un'attività conosciuta. <i>[ascolto e parlato]</i>				
Obiettivo Generale termine classe quinta	2D Comprendere il tema e le informazioni essenziali di un'esposizione (diretta o trasmessa); comprendere lo scopo e l'argomento di messaggi trasmessi dai media (annunci, bollettini...). <i>[ascolto e parlato]</i> 2E Formulare domande precise e pertinenti di spiegazione e di approfondimento durante o dopo l'ascolto. <i>[ascolto e parlato]</i> 2F Comprendere consegne e istruzioni per l'esecuzione di attività scolastiche ed extrascolastiche. <i>[ascolto e parlato]</i>				
<b>Obiettivi Specifici in forma Operativa</b>	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza	Classe Quarta	Classe Quinta
	2A			2D	
	Individuare gli elementi principali e i personaggi in un racconto. Organizzare le informazioni individuate.	Riconoscere i personaggi, i luoghi, i tempi e le azioni presenti nel discorso. Descrivere il contenuto del discorso. Trovare errori rispetto alla coerenza di un discorso. ----- Cogliere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe.  Produrre riflessioni coerenti al tema assegnato.  Giustificare le proprie posizioni.	Cogliere l'argomento centrale e le informazioni principali in vari tipi di interazioni comunicative. Ricavare contenuti ed elementi essenziali all'interno di vari tipi di testi letti dall'insegnante.  Giustificare la scelta di argomenti e contenuti colti e ricavati dall'ascolto.  Motivare ed esprimere opinioni personali attinenti ai contenuti proposti. ----- Cogliere il tema centrale su cui verte lo scambio comunicativo. Individuare le informazioni principali di un discorso.	Selezionare le informazioni principali in una comunicazione. Ricavare il contenuto e le informazioni principali in vari tipi di testi Descrivere verbalmente il testo ascoltato. Trovare errori nella descrizione di testi ascoltati.	Riconoscere la tipologia di un testo, ricavandone il senso globale, le informazioni specifiche e le caratteristiche formali più evidenti. Riassumere oralmente o in forma scritta il testo ascoltato. Motivare le scelte operate per riassumere contenuti ascoltati.

			<p><b>Attribuire</b> intenzioni comunicative ai partecipanti al discorso.</p> <p><b>Criticare</b> l'attinenza delle informazioni rispetto all'argomento della comunicazione.</p> <p>-----</p> <p><b>Scegliere</b> gli elementi chiave per una comprensione globale del testo.</p> <p><b>Analizzare</b> il testo per riorganizzarne gli elementi costitutivi ai fini della loro riesposizione orale.</p> <p><b>Chiarificare</b> i punti chiave del testo ascoltato.</p>		
	2B			2E	
	<p><b>Cogliere</b> il significato di ciò che viene ascoltato</p> <p><b>Ricavare</b> gli elementi principali.</p> <p><b>Trovare errori</b> nelle proprie soluzioni.</p>	<p><b>Cogliere</b> il contenuto di un testo semplice in base agli elementi forniti.</p> <p><b>Organizzare</b> in modo logico le informazioni. <b>Riformulare</b> i contenuti colti in modo comprensibile a chi ascolta.</p> <p><b>Trovare</b> errori nel proprio modo di comunicare e cambiarlo quando necessario.</p>	<p><b>Individuare</b> le caratteristiche principali dei vari tipi di testo.</p> <p><b>Ipotizzare</b> il tipo di testo in base agli elementi analizzati.</p> <p><b>Motivare</b> le proprie scelte.</p>	<p><b>Cogliere</b> le informazioni principali di quanto ascoltato</p> <p><b>Formulare</b> richieste di chiarimenti e approfondimenti.</p> <p><b>Chiarificare</b> le informazioni colte</p>	<p><b>Cogliere</b> le informazioni principali di quanto ascoltato</p> <p><b>Formulare</b> richieste di chiarimenti e approfondimenti.</p> <p><b>Chiarificare</b> le informazioni colte .</p>
	2C			2F	

	<p>Riconoscere il proprio ruolo nell'esecuzione delle consegne. Eseguire incarichi.</p>	<p>Cogliere il contenuto delle consegne. Eseguire istruzioni.</p>	<p>Descrivere le modalità di partecipazione a un gioco o a una attività. ----- Selezionare i segmenti di una sequenza di istruzioni per la partecipazione a giochi e/o attività note.  Formulare la sequenza di azioni da compiere per partecipare a giochi e attività.  Chiarificare formulazioni poco comprensibili agli interlocutori.</p>	<p>Identificare le richieste di una consegna analizzandone il contenuto. Esplicitare frasi aderenti e adeguati al contesto. Giustificare ed esprimere opinioni personali in modo efficace e attinenti ai contenuti proposti.</p>	<p>Cogliere il contenuto di consegne e istruzioni per l'esecuzione corretta di attività scolastiche. Esplicitare esempi opportuni. Motivare la scelta degli esempi presi in considerazione.  Argomentare ed esprimere opinioni personali in modo efficace e attinenti ai contenuti proposti.</p>
--	---	---	---	--	--

ITALIANO - Primaria	
Traguardo Competenze	<b>3 Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.</b>
Obiettivo Generale termine classe terza	<p>3A Leggere testi (narrativi, descrittivi, informativi) cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali e le loro relazioni. <i>[lettura]</i></p> <p>3B Comprendere testi di tipo diverso, continui e non continui, in vista di scopi pratici, di intrattenimento e di svago. <i>[lettura]</i></p> <p>3C Leggere semplici e brevi testi letterari, sia poetici sia narrativi, mostrando di saperne cogliere il senso globale. <i>[lettura]</i></p> <p>3D Leggere semplici testi di divulgazione per ricavarne informazioni utili ad ampliare conoscenze su temi noti. <i>[lettura]</i></p>
Obiettivo Generale termine classe quinta	<p>3E Usare, nella lettura di vari tipi di testo, opportune strategie per analizzare il contenuto; porsi domande all'inizio e durante la lettura del testo; cogliere indizi utili a risolvere i nodi della comprensione. <i>[lettura]</i></p> <p>3F Sfruttare le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per farsi un'idea del testo che si intende leggere. <i>[lettura]</i></p> <p>3G Seguire istruzioni scritte per realizzare prodotti, per regolare comportamenti, per svolgere un'attività, per realizzare un procedimento. <i>[lettura]</i></p>

Obiettivi Specifici in forma Operativa	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza	Classe Quarta	Classe Quinta
	3A			3E	
	<p><b>Individuare</b> nella frase il personaggio principale. <b>Individuare</b> chi compie l'azione. <b>Confrontare</b> il genere e il numero dei nomi del personaggio individuato. <b>Motivare</b> l'individuazione del personaggio.</p>	<p><b>Individuare</b> le informazioni principali per comprendere un testo.  <b>Eseguire</b> semplici letture in modo scorrevole e individuarne le informazioni principali.  <b>Ipotizzare</b> significati di parole sconosciute.  <b>Argomentare</b> le proprie conoscenze.</p>	<p><b>Cogliere</b> l'argomento di cui si parla individuando le informazioni principali e le loro relazioni.  <b>Produrre</b> parti di un testo.  <b>Argomentare</b> la produzione del proprio elaborato.</p>	<p><b>Cogliere</b> le sequenze temporali e descrittive, gli elementi chiave in testi di tipo narrativo e descrittivo.  <b>Ordinare</b> le sequenze temporali e descrittive colte  <b>Giustificare</b> l'ordine delle sequenze</p>	<p><b>Localizzare</b> informazioni in un testo utilizzando la sottolineatura e le annotazioni.  <b>Cogliere</b> indizi utili a risolvere i nodi della comprensione. <b>Utilizzare</b>, nella lettura di vari tipi di testo, opportune strategie per analizzare il contenuto; porsi domande all'inizio e durante la lettura del testo.</p>
	3B			3F	
	<p><b>Individuare</b> le parti principali di un racconto. <b>Organizzare</b> le sequenze della storia. <b>Motivare</b> l'organizzazione delle sequenze.</p>	<p><b>Cogliere</b> il contenuto di un testo semplice. <b>Organizzare</b> in modo logico le informazioni.</p>	<p><b>Scegliere</b> la sequenza logica adeguata fra gli elementi di un breve testo.  <b>Attribuire</b> il significato specifico a parole in contesti diversi.  <b>Motivare</b> i propri commenti sul testo letto.</p>	<p><b>Riconoscere</b> gli elementi essenziali di un testo dall'analisi del titolo, delle immagini e delle didascalie. <b>Ricavare</b> il senso globale, le informazioni principali di un testo e <b>analizzare</b> il contenuto. <b>Chiarificare</b> il senso globale ricavato</p>	<p><b>Individuare</b> gli elementi essenziali di un testo dall'analisi del titolo, delle immagini e delle didascalie.  <b>Ricavare</b> informazioni da titoli, immagini e didascalie relativi a un testo. <b>Chiarificare</b> le informazioni ricavate</p>
3C			3G		

	<p><b>Cogliere</b> il senso globale del testo letto.</p>	<p><b>Cogliere</b> il senso globale del testo letto.</p> <p><b>Organizzare</b> in sequenza logico-temporale il testo letto.</p> <p><b>Giudicare</b> la completezza della propria esposizione relativa a un testo letto.</p>	<p><b>Riconoscere</b> la struttura del testo narrativo e poetico (versi, rime, similitudini, metafore...).</p> <p><b>Tradurre</b> il testo poetico in testo informativo-espositivo (parafrasi).</p> <p><b>Motivare</b> le proprie emozioni successive alla lettura di un testo.</p> <p>-----</p> <p><b>Cogliere</b> l'argomento, centrale di un testo.</p> <p><b>Riconoscere</b> relazioni tra parti costitutive di un testo.</p> <p><b>Riassumere</b> il contenuto di un testo.</p> <p><b>Chiarificare</b> la propria esposizione di un testo letto.</p> <p>-----</p> <p><b>Cogliere</b> il senso globale di testi informativi, regolativi e narrativi.</p> <p><b>Analizzare</b> testi informativi, regolativi e narrativi.</p> <p><b>Argomentare</b> la propria analisi dei testi.</p> <p>-----</p> <p><b>Cogliere</b> il senso globale di semplici e brevi testi letterari letti.</p> <p><b>Ricavare</b> la sintesi dei testi</p>	<p><b>Eseguire</b> istruzioni previste da testi regolativi riguardanti comportamenti e realizzazione di prodotti.</p>	<p><b>Eseguire</b> istruzioni previste da testi regolativi riguardanti attività e procedimenti.</p>
--	--	---	--	---	---

			letterari letti.  <b>Giudicare</b> le proprie sintesi di testi letterari.		
	3D				
	<b>Cogliere</b> nuovi contenuti in testi letti.	<p><b>Selezionare</b> le caratteristiche di un testo proposto.</p> <p><b>Formulare</b> commenti personali sui testi letti.</p> <p><b>Chiarificare</b> i propri interventi all'interno del gruppo classe.</p>	<p><b>Cogliere</b> tema, informazioni e relazioni fra elementi di un testo.</p> <p><b>Analizzare</b> il contenuto del testo.</p> <p><b>Criticare</b> la propria proposta interpretativa del testo.</p> <p>-----</p> <p><b>Identificare</b> tematica ed elementi costitutivi di testi regolativi e/o informativi.</p> <p><b>Eseguire</b> procedure indicate da un testo.</p> <p><b>Motivare</b> le procedure eseguite.</p> <p>-----</p> <p><b>Cogliere</b> il senso globale di brevi e semplici testi letterari.</p> <p><b>Analizzare</b> il contenuto del testo.</p> <p><b>Criticare</b> la propria proposta interpretativa del testo.</p> <p>-----</p> <p><b>Identificare</b> in testi divulgativi nuovi contenuti che amplino le conoscenze su argomenti noti.</p> <p><b>Classificare</b> i contenuti del</p>		

			<p>testo in base al criterio noto / non noto.</p> <p><b>Giudicare</b> la pertinenza degli elementi classificati, rispetto ai criteri stabiliti.</p>		
--	--	--	---	--	--

ITALIANO - Primaria					
<b>Traguardo Competenze</b>	<b>4 Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica.</b>				
Obiettivo Generale termine classe terza	4A Prevedere il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini; comprendere il significato di parole non note in base al testo. <i>[lettura]</i>				
Obiettivo Generale termine classe quinta	4B Sfruttare le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per farsi un'idea del testo che si intende leggere. <i>[lettura]</i> 4C Leggere e confrontare informazioni provenienti da testi diversi per farsi un'idea di un argomento, per trovare spunti a partire dai quali parlare o scrivere. <i>[lettura]</i> 4D Ricercare informazioni in testi di diversa natura e provenienza (compresi moduli, orari, grafici, mappe, ecc.) per scopi pratici o conoscitivi, applicando tecniche di supporto alla comprensione (quali, ad esempio, sottolineare, annotare informazioni, costruire mappe e schemi, ecc.). <i>[lettura]</i>				
<b>Obiettivi Specifici in forma Operativa</b>	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza	Classe Quarta	Classe Quinta
	4A			4B	
	<p><b>Riconoscere</b>, attraverso immagini, l'argomento proposto.</p> <p><b>Descrivere</b> verbalmente uno o più segmenti di informazione.</p>	<p><b>Individuare</b> associazioni tra titolo e immagine in testi vari.</p> <p><b>Classificare</b> sulla base di elementi comuni testi diversi.</p> <p><b>Motivare</b> i semplici procedimenti scelti per eseguire l'attività.</p> <p>-----<b>Individuare</b> le informazioni principali di un testo sulla traccia di domande guida.</p>	<p><b>Riconoscere</b> titoli e immagini da associare a una ipotesi di contenuto del testo da leggere.</p> <p><b>Riconoscere</b> contenuti da associare a parole di cui non si conosce il significato, in base al contesto.</p> <p><b>Formulare</b> inferenze sul contenuto di un testo in base a titolo e immagini.</p> <p><b>Criticare</b> le proprie</p>	<p><b>Riconoscere</b> gli elementi essenziali di un testo dalla lettura del titolo e dall'analisi delle immagini e delle relative didascalie.</p>	<p><b>Ricavare</b> informazioni da titoli, immagini e didascalie relativi a un testo.</p>
					4C

		<p><b>Produrre</b> un testo formulando semplici frasi.</p> <p><b>Motivare</b> le proprie idee.</p>	<p>associazioni e inferenze relative a un testo, dopo averlo letto.</p> <p>-----</p> <p><b>Riconoscere</b> informazioni date e mancanti ai fini della comprensione del testo.</p> <p><b>Attribuire</b> significati a parole sconosciute inserite in un contesto noto.</p> <p><b>Argomentare / giustificare</b> le proprie attribuzioni di significato ai vocaboli.</p> <p>-----</p> <p><b>Identificare</b> il contenuto di un testo in base a titolo e immagini ad esso correlati.</p> <p><b>Ipotizzare</b> il contenuto di un testo basandosi su titolo e immagini che si riferiscono ad esso.</p> <p><b>Giustificare</b> le proprie scelte nell'attribuzione di un contenuto a un titolo e/o a immagini accompagnano un testo.</p>	<p><b>Produrre</b> testi prendendo spunto da argomenti letti o ascoltati.</p> <p>-----</p>	<p><b>Confrontare</b> informazioni diverse riguardo ad un argomento.</p> <p><b>Motivare</b> le proprie opinioni in relazione ad argomenti letti.</p>
				4D	

ITALIANO - Primaria					
<b>Traguardo Competenze</b>	<b>5 Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali.</b>				
Obiettivo Generale termine classe terza	5A Padroneggiare la lettura strumentale (di decifrazione) sia nella modalità ad alta voce, curandone l'espressione, sia in quella silenziosa. <i>[lettura]</i>				
Obiettivo Generale termine classe quinta	5B Impiegare tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce. <i>[lettura]</i> 5C Leggere testi narrativi e descrittivi, sia realistici sia fantastici, distinguendo l'invenzione letteraria dalla realtà. <i>[lettura]</i> 5D Leggere testi letterari narrativi, in lingua italiana contemporanea, e semplici testi poetici cogliendone il senso, le caratteristiche formali più evidenti, l'intenzione comunicativa dell'autore ed esprimendo un motivato parere personale. <i>[lettura]</i>				
<b>Obiettivi Specifici in forma Operativa</b>	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza	Classe Quarta	Classe Quinta
	5A		5B		
	Identificare la corrispondenza tra fonemi e grafemi attribuendo il giusto significato alle parole, fino alla lettura di brevi e semplici testi. ----- Organizzare, secondo un ordine logico e/o cronologico, le informazioni ricavate da un semplice testo.  Rappresentare graficamente semplici contenuti, elementi, situazioni. Trovare errori nei propri e altrui elaborati con la guida dell'insegnante.	Utilizzare una procedura per leggere in modo scorrevole. ----- Individuare le sequenze narrative di una semplice lettura.  Rappresentare graficamente il contenuto delle sequenze individuate.  Trovare errori in una serie di sequenze narrative.	Riconoscere i segni della lingua scritta per la loro decodificazione. Eseguire letture corrette ed espressive. Giudicare la propria lettura. ----- Cogliere il senso globale di brevi e semplici testi letterari e analizzarne il contenuto. ----- Riconoscere i segni della lingua scritta per la loro decodificazione. Tradurre da un formalismo all'altro il testo (da scritto a orale).	Eseguire letture corrette, scorrevoli ed espressive.  Ricavare informazioni dalla lettura silenziosa.  Argomentare il proprio parere in merito ad un testo letto.	Eseguire letture complesse in modo corretto, scorrevole ed espressivo.
			5C		
			5D		
		5C			
		5D			

			Trovare errori nella propria lettura.	<p>Organizzare in base ad una struttura coerente i contenuti dei testi ascoltati.</p> <p>Motivare la scelta di determinate informazioni tratte dal testo proposto.</p>	<p>Riconoscere la tipologia di un testo letto, ricavando il senso globale, le informazioni specifiche e le caratteristiche formali più evidenti.</p> <p>Riassumere oralmente o in forma scritta il testo ascoltato, cogliendone il senso globale.</p> <p>Argomentare i temi ascoltati, utilizzando esempi pertinenti.</p>
--	--	--	---------------------------------------	--	---

## ITALIANO - Primaria

<b>Traguardo Competenze</b>	<b>6 Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.</b>
Obiettivo Generale termine classe terza	<p>6A Acquisire le capacità manuali, percettive e cognitive necessarie per l'apprendimento della scrittura. <i>[scrittura]</i></p> <p>6B Scrivere sotto dettatura curando in modo particolare l'ortografia. <i>[scrittura]</i></p> <p>6C Produrre semplici testi funzionali, narrativi e descrittivi legati a scopi concreti (per utilità personale, per comunicare con altri, per ricordare, ecc.) e connessi con situazioni quotidiane (contesto scolastico e/o familiare). <i>[scrittura]</i></p> <p>6D Comunicare con frasi semplici e compiute, strutturate in brevi testi che rispettino le convenzioni ortografiche e di interpunzione. <i>[scrittura]</i></p> <p>6E Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta. <i>[grammatica esplicita + riflessione usi lingua]</i></p>
Obiettivo Generale termine classe quinta	<p>6F Raccogliere le idee, organizzarle per punti, pianificare la traccia di un racconto o di un'esperienza. <i>[scrittura]</i></p> <p>6G Produrre racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri che contengano le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni. <i>[scrittura]</i></p> <p>6H Scrivere lettere indirizzate a destinatari noti, lettere aperte o brevi articoli di cronaca per il giornalino scolastico o per il sito web della scuola, adeguando il testo ai destinatari e alle situazioni. <i>[scrittura]</i></p> <p>6I Esprimere per iscritto esperienze, emozioni, stati d'animo sotto forma di diario. <i>[scrittura]</i></p> <p>6L Rielaborare testi (ad esempio: parafrasare o riassumere un testo, trasformarlo, completarlo) e redigerne di nuovi, anche utilizzando programmi di videoscrittura. <i>[scrittura]</i></p> <p>6M Scrivere semplici testi regolativi o progetti schematici per l'esecuzione di attività (ad esempio: regole di gioco, ricette, ecc.). <i>[scrittura]</i></p> <p>6N Realizzare testi collettivi per relazionare su esperienze scolastiche e argomenti di studio. <i>[scrittura]</i></p> <p>6O Produrre testi creativi sulla base di modelli dati (filastrocche, racconti brevi, poesie). <i>[scrittura]</i></p> <p>6P Sperimentare liberamente, anche con l'utilizzo del computer, diverse forme di scrittura, adattando il lessico, la struttura del testo, l'impaginazione, le soluzioni grafiche alla forma testuale scelta e integrando eventualmente il testo verbale con materiali multimediali. <i>[scrittura]</i></p>

Obiettivi Specifici in forma Operativa	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza	Classe Quarta	Classe Quinta
	6A			6F	
	<b>Produrre</b> i segni grafici necessari alla composizione delle lettere dell'alfabeto.	<b>Produrre</b> lettere e parole in carattere corsivo.	<b>Produrre</b> frasi e/o testi utilizzando diversi caratteri di scrittura.	<b>Organizzare e pianificare</b> in base ad una struttura coerente i contenuti di esperienze per la composizione di testi scritti.	<b>Organizzare e pianificare</b> in base ad una struttura coerente i contenuti per la produzione scritta di racconti.
	6B			6G	
	<b>Scegliere</b> la discriminazione fonetica e grafica delle parole. <b>Eseguire</b> la scrittura di semplici parole sotto dettatura. <b>Trovare errori</b> nel dettato eseguito.	<b>Riconoscere</b> le difficoltà ortografiche e scegliere il grafema adeguato.  <b>Eseguire</b> la scrittura di frasi sotto dettatura e produrre semplici testi.  <b>Trovare errori</b> attraverso l'autodettatura.	<b>Riconoscere</b> le principali convenzioni ortografiche per produrre testi.  <b>Eseguire</b> la scrittura di brani sotto dettatura e produrre testi rispettando le convenzioni ortografiche.	<b>Individuare</b> le principali regole ortografiche, morfosintattiche e lessicali in un testo.  <b>Riassumere</b> il tema centrale o principale di un testo.  <b>Produrre</b> varie tipologie testuali rispettando la struttura, le caratteristiche e la correttezza ortografica.  <b>Trovare</b> errori nel proprio elaborato dove non è rispettata la coerenza interna.	<b>Identificare</b> le principali regole ortografiche, morfosintattiche e lessicali in un testo.  <b>Produrre</b> varie tipologie testuali rispettando la struttura, le caratteristiche e la correttezza ortografica.  <b>Riassumere</b> utilizzando le informazioni più importanti. <b>Trovare</b> incoerenze, errori (ortografici e morfosintattici) nei propri elaborati.
	6C			6H	
	<b>Scegliere</b> le immagini necessarie per produrre un semplice testo. <b>Ordinare</b> le immagini scelte per produrre un semplice elaborato. <b>Motivare</b> la produzione dell'elaborato. <b>Giustificare</b> l'ordine delle immagini.	<b>Produrre</b> semplici testi per comunicare con gli altri, connessi con situazioni quotidiane (contesto scolastico e/o familiare).	<b>Produrre</b> testi sulla base di modelli dati (brevi racconti, descrizioni, filastrocche e semplici testi di informazione) rispettando le principali regole ortografiche.  <b>Trovare errori</b> o incoerenze nel proprio elaborato o in quello dei compagni.	<b>Organizzare e pianificare</b> in base ad una struttura coerente i contenuti di lettere indirizzate a tipologie diverse di destinatari.	<b>Organizzare e pianificare</b> in base ad una struttura coerente i contenuti di brevi articoli di cronaca.

6D			6I	
<b>Produrre</b> semplici frasi di senso compiuto.	<b>Pianificare</b> la sequenza di azioni necessarie alla scrittura delle parole dettate. <b>Trovare errori</b> commessi in dettati e autodettati.	<b>Riconoscere</b> le principali convenzioni ortografiche per produrre testi. <b>Produrre</b> brevi testi per comunicare con gli altri, connessi con situazioni quotidiane (contesto scolastico e/o familiare). <b>Formulare</b> frasi semplici e compiute che rispettino le convenzioni ortografiche. <b>Criticare</b> le proprie scelte linguistiche e cambiarle quando necessario.	<b>Utilizzare un modello</b> (diario) per esprimere per iscritto esperienze.	<b>Utilizzare un modello</b> (diario) per esprimere per iscritto esperienze, emozioni e stati d'animo.
6E			6L	
<b>Identificare</b> la corrispondenza tra fonemi e grafemi <b>attribuendo</b> il giusto significato alle parole, fino alla scrittura di frasi.	<b>Riconoscere</b> le difficoltà ortografiche e scegliere il grafema adeguato. <b>Pianificare</b> la sequenza di azioni necessarie alla scrittura delle parole dettate. <b>Trovare errori</b> commessi in dettati e autodettati.	<b>Tradurre</b> da un formalismo all'altro il testo (da orale a scritto).	<b>Riassumere</b> testi.	<b>Tradurre</b> il testo poetico in testo informativo-espositivo (parafrasi).
			6M	
			<b>Produrre</b> testi regolativi.	<b>Produrre</b> testi per presentare progetti finalizzati all'esecuzione di attività.
			6N	
			<b>Produrre</b> testi collettivi relativi a esperienze.	<b>Produrre</b> testi relativi a esperienze.
			6O	
<b>Produrre</b> testi sulla base di modelli dati (brevi racconti, descrizioni, filastrocche).	<b>Produrre</b> testi creativi anche senza modelli dati (racconti, descrizioni, filastrocche).			
6P				

				Tradurre in forma digitale testi scritti manualmente.	Produrre testi multimediali.
--	--	--	--	---	------------------------------

ITALIANO - Primaria					
<b>Traguardo Competenze</b>	<b>7 Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.</b>				
Obiettivo Generale termine classe terza	7A Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche e attività di interazione orale e di lettura. <i>[acquisizione/espansione lessico]</i> 7B Usare in modo appropriato le parole man mano apprese. <i>[acquisizione/espansione lessico]</i> 7C Effettuare semplici ricerche su parole ed espressioni presenti nei testi, per ampliare il lessico d'uso. <i>[acquisizione/espansione lessico]</i>				
Obiettivo Generale termine classe quinta	7D Comprendere ed utilizzare in modo appropriato il lessico di base (parole del vocabolario fondamentale e di quello ad alto uso). <i>[acquisizione/espansione lessico]</i> 7E Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura e attivando la conoscenza delle principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico). <i>[acquisizione/espansione lessico]</i> 7F Comprendere, nei casi più semplici e frequenti, l'uso e il significato figurato delle parole <i>[acquisizione/espansione lessico]</i> 7G Comprendere e utilizzare parole e termini specifici legati alle discipline di studio. <i>[acquisizione/espansione lessico]</i> 7H Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione. <i>[acquisizione/espansione lessico]</i>				
<b>Obiettivi Specifici in forma Operativa</b>	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza	Classe Quarta	Classe Quinta
	7A			7D	
	Riconoscere il lessico di base.	Selezionare i termini più appropriati per ampliare il patrimonio lessicale.	Selezionare nuovi vocaboli da inserire nel proprio patrimonio lessicale, attraverso le proprie esperienze e letture.	Selezionare termini nuovi da utilizzare in situazioni diverse.  Argomentare il contenuto del messaggio.	Produrre elaborati scritti e orali con un lessico appropriato.  Trovare errori nel proprio elaborato dove non è rispettata la coerenza interna.
	7B			7E	
Realizzare un semplice testo utilizzando il lessico di base con il supporto di immagini.  Utilizzare il lessico appreso per migliorare la comunicazione orale e scritta.	Produrre frasi inserendo nuovi vocaboli appresi.	Ideare frasi contenenti nuovi vocaboli acquisiti.  Utilizzare in modo appropriato le parole man mano apprese.	Individuare sinonimi di termini di difficile comprensione.	Selezionare termini nuovi, ricavarne il significato in base al contesto e utilizzarli in situazioni diverse.  Trovare esempi di frasi	

	Trovare errori nel testo realizzato.		Giudicare la pertinenza dell'inserimento di nuovi vocaboli nelle proprie comunicazioni verbali.		contenenti nuovi vocaboli appresi.
	7C			7F	
	Individuare la presenza di vocaboli sconosciuti in testi ascoltati o letti.	Cogliere corrette connessioni tra produzioni verbali e scritte.	Riconoscere informazioni date e mancanti ai fini della comprensione del testo. Attribuire significati a parole sconosciute inserite in un contesto noto. Argomentare / giustificare le proprie attribuzioni di significato ai vocaboli.	Cogliere il significato di espressioni figurate.	Cogliere il significato di espressioni figurate.
				Ideare frasi con espressioni figurate.	Ideare frasi con espressioni figurate.
				7G	
				Riconoscere termini degli specifici ambiti disciplinari. Utilizzare termini degli specifici ambiti disciplinari.	Riconoscere termini degli specifici ambiti disciplinari. Utilizzare termini degli specifici ambiti disciplinari.
7H		Individuare vocaboli all'interno del dizionario. Ricavare il significato dei vocaboli individuati	Individuare vocaboli all'interno del dizionario.		
			Descrivere il significato di un termine reperito nel dizionario.	Descrivere il significato di un termine reperito nel dizionario.	
			Giudicare la propria spiegazione del significato di parole nuove trovate sul vocabolario.	Giudicare la propria spiegazione del significato di parole nuove trovate sul vocabolario.	

ITALIANO - Primaria

Traguardo Competenze

**8 Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative.**

<p>Obiettivo Generale termine classe terza</p>	<p>8A Comprendere in brevi testi il significato di parole non note basandosi sia sul contesto sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole. <i>[acquisizione/espansione lessico]</i>              8B Effettuare semplici ricerche su parole ed espressioni presenti nei testi, per ampliare il lessico d'uso. <i>[acquisizione/espansione lessico]</i>              8C Confrontare testi per coglierne alcune caratteristiche specifiche (ad es. maggiore o minore efficacia comunicativa, differenze tra testo orale e testo scritto, ecc.). <i>[grammatica esplicita + riflessione usi lingua]</i>              8D Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta. <i>[grammatica esplicita + riflessione usi lingua]</i></p>				
<p>Obiettivo Generale termine classe quinta</p>	<p>8E Comprendere che le parole hanno diverse accezioni e individuare l'accezione specifica di una parola in un testo. <i>[acquisizione/espansione lessico]</i>              8F Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole (parole semplici, derivate, composte). <i>[grammatica esplicita + riflessione usi lingua]</i>              8G Comprendere le principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico). <i>[grammatica esplicita + riflessione usi lingua]</i>              8H Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche e servirsi di questa conoscenza per rivedere la propria produzione scritta e correggere eventuali errori. <i>[grammatica esplicita + riflessione usi lingua]</i></p>				
<p><b>Obiettivi Specifici in forma Operativa</b></p>	<p>Classe Prima</p>	<p>Classe Seconda</p>	<p>Classe Terza</p>	<p>Classe Quarta</p>	<p>Classe Quinta</p>
	<p>8A</p>			<p>8E</p>	
	<p><b>Individuare</b> le parole sconosciute in un testo. <b>Giustificare</b> le proprie scelte nell'uso dei termini utilizzati.</p>	<p><b>Individuare</b> le parole sconosciute in un testo. <b>Giustificare</b> le proprie scelte nell'uso dei termini utilizzati.</p>	<p><b>Individuare</b> le parole sconosciute in un testo. <b>Usare</b> in modo appropriato le parole man mano apprese <b>Giustificare</b> le proprie scelte nell'uso dei termini utilizzati.</p>	<p><b>Individuare</b> le parole sconosciute in un testo e inferire il loro significato dal contesto in cui sono inserite.  <b>Ricavare</b> il significato di termini sconosciuti dal contesto.  <b>Giustificare</b> le proprie scelte nell'uso dei termini utilizzati.</p>	<p><b>Individuare</b> le parole sconosciute in un testo e inferire il loro significato dal contesto in cui sono inserite.  <b>Ricavare</b> il significato di termini sconosciuti dal contesto.  <b>Giustificare</b> le proprie scelte nell'uso dei termini utilizzati.</p>
	<p>8B</p>			<p>8F</p>	

			Utilizzare il vocabolario come strumento di consultazione.	Cogliere e utilizzare parole e termini specifici.	Cogliere e utilizzare parole e termini specifici legati alla costruzione di mappe e schemi.
	8C			8G	
			Identificare in testi diversi caratteristiche linguistiche comuni e non. Classificare caratteristiche testuali presenti in testi diversi. Criticare le proprie proposte rispetto alle classificazioni operate.	Identificare e arricchire il patrimonio lessicale attivando la conoscenza delle principali relazioni di significato tra le parole	Identificare e arricchire il patrimonio lessicale attivando la conoscenza delle principali relazioni di significato tra le parole
	8D			8H	
	Individuare le sillabe corrette necessarie per formare le parole.  Costruire semplici parole corrette nell'ortografia.  Trovare errori nelle parole formulate.	Scegliere i sintagmi corretti nell'ortografia per costruire frasi adeguate al contesto. Produrre frasi corrette nell'ortografia, chiare e coerenti.  Trovare errori nel proprio elaborato	Selezionare frasi corrette nell'ortografia, coerenti e coese adeguate alla stesura di un breve testo.  Produrre testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti. Trovare errori nel proprio elaborato	Analizzare con attenzione la grafia delle parole nei testi e applicare le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta.	Analizzare con attenzione la grafia delle parole nei testi e applicare le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta.

ITALIANO - Primaria					
<b>Traguardo Competenze</b>	<b>9 È consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo).</b>				
Obiettivo Generale termine classe terza	9A Comprendere in brevi testi il significato di parole non note basandosi sia sul contesto sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole. <i>[acquisizione/espansione lessico]</i> 9B Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta. <i>[grammatica esplicita + riflessione usi lingua]</i>				
Obiettivo Generale termine classe quinta	9C Sperimentare liberamente, anche con l'utilizzo del computer, diverse forme di scrittura, adattando il lessico, la struttura del testo, l'impaginazione, le soluzioni grafiche alla forma testuale scelta e integrando eventualmente il testo verbale con materiali multimediali. <i>[scrittura]</i> 9D Relativamente a testi o in situazioni di esperienza diretta, riconoscere la variabilità della lingua nel tempo e nello spazio geografico, sociale e comunicativo. <i>[grammatica esplicita + riflessione usi lingua]</i>				
<b>Obiettivi Specifici in forma Operativa</b>	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza	Classe Quarta	Classe Quinta
	9A			9C	
		<p><b>Selezionare</b> i termini appropriati in relazione ai contesti.</p> <p><b>Confrontare</b> parole di uguale significato in lingue diverse.</p> <p><b>Argomentare</b> le peculiarità dei vari contesti linguistici.</p>	<p><b>Identificare</b> in testi diversi caratteristiche linguistiche comuni e non.</p> <p><b>Classificare</b> caratteristiche testuali presenti in testi diversi.</p> <p><b>Criticare</b> le proprie proposte rispetto alle classificazioni operate.</p> <p>-----</p> <p><b>Riconoscere</b> informazioni date e mancanti ai fini della comprensione del testo.</p> <p><b>Attribuire</b> significati a parole sconosciute inserite in un contesto noto.</p>	<p><b>Selezionare</b> nuovi vocaboli da inserire nel proprio patrimonio lessicale, attraverso le proprie esperienze e letture.</p> <p><b>Ideare</b> frasi contenenti nuovi vocaboli acquisiti.</p> <p><b>Giudicare</b> la pertinenza dell'inserimento di nuovi vocaboli nelle proprie comunicazioni verbali.</p>	<p><b>Selezionare</b> nuovi vocaboli da inserire nel proprio patrimonio lessicale, attraverso le proprie esperienze e letture.</p> <p><b>Ideare</b> frasi contenenti nuovi vocaboli acquisiti.</p> <p><b>Giudicare</b> la pertinenza dell'inserimento di nuovi vocaboli nelle proprie comunicazioni verbali.</p>

			Argomentare / giustificare le proprie attribuzioni di significato ai vocaboli.		
	9B			9D	

## ITALIANO - Primaria

<b>Traguardo Competenze</b>	<b>10 Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.</b>				
Obiettivo Generale termine classe terza	10A Riconoscere se una frase è o no completa, costituita cioè dagli elementi essenziali (soggetto, verbo, complementi necessari). <i>[grammatica esplicita + riflessione usi lingua]</i>				
Obiettivo Generale termine classe quinta	10B Produrre testi sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, rispettando le funzioni sintattiche dei principali segni interpuntivi. <i>[scrittura]</i> 10C Riconoscere la struttura del nucleo della frase semplice (la cosiddetta <i>frase minima</i> ): predicato, soggetto, altri elementi richiesti dal verbo. <i>[grammatica esplicita + riflessione usi lingua]</i> 10D Riconoscere in una frase o in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali, riconoscerne i principali tratti grammaticali; riconoscere le congiunzioni di uso più frequente (come <i>e, ma, infatti, perché, quando</i> ). <i>[grammatica esplicita + riflessione usi lingua]</i>				
	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza	Classe Quarta	Classe Quinta
	10A			10B	

**Obiettivi Specifici  
in forma Operativa**

	<p><b>Cogliere</b> frasi di senso compiuto.  <b>Confrontare</b> con l'aiuto dell'insegnante gli elementi base di una frase.  <b>Formulare e produrre</b> frasi minime corrette.                  -----  <b>Individuare</b> le parole che formano una frase minima (nomi, azioni, qualità...).</p>	<p><b>Utilizzare</b> il modello della frase minima per costruire frasi.  <b>Costruire</b> semplici frasi di senso compiuto.  <b>Selezionare</b> i segni di interpunzione necessari alla produzione scritta.  <b>Motivare</b> le ragioni della scelta dei segni di interpunzione utilizzati.                  -----  <b>Individuare</b> i contenuti da inserire in un testo.  <b>Ideare</b> possibili ampliamenti della frase minima.                  -----  <b>Riconoscere</b> gli elementi principali di una frase semplice (le parti del discorso e la frase minima).                  -----  <b>Classificare</b> le componenti della frase in base a modelli-guida.                  -----  <b>Motivare</b> a livello collettivo le proprie scelte.  <b>Produrre</b> autonomamente semplici testi.  <b>Giudicare</b> la coesione e la coerenza del testo.                  -----  <b>Riconoscere</b> articoli, nomi, qualità e azioni.                  -----  <b>Attribuire</b> il vocabolo</p>	<p><b>Riconoscere</b> in una frase le parti variabili del discorso.  <b>Riconoscere</b> se una frase è o no completa, costituita cioè dagli elementi essenziali (soggetto, verbo, complementi necessari).  <b>Costruire</b> frasi e/o testi riportando alla memoria le conoscenze ortografiche apprese.  <b>Trovare errori</b> e incoerenze in un testo prodotto, allo scopo di esplicitare i punti in cui non vengono rispettate                  -----  <b>Identificare</b> soggetti, predicati e complementi nelle frasi.                  -----  <b>Classificare</b> i sintagmi che compongono le frasi.                  -----  <b>Chiarificare</b> le proprie identificazioni e/o classificazioni.</p>	<p><b>Produrre</b> elaborati utilizzando le parti variabili e invariabili del discorso.  <b>Trovare errori</b> o giustificare l'appartenenza grammaticale di un vocabolo e rilevare le incoerenze nel proprio elaborato, in un testo e in una frase.</p>	<p><b>Produrre</b> elaborati utilizzando le parti variabili e invariabili del discorso.  <b>Trovare errori</b> o giustificare l'appartenenza grammaticale di un vocabolo e rilevare le incoerenze nel proprio elaborato, in un testo e in una frase.</p>
	10C		<p><b>Selezionare</b> termini lessicali inerenti alla conversazione.  <b>Individuare</b> le parti variabili e invariabili del discorso e gli elementi principali della frase.  <b>Spiegare</b> l'appartenenza grammaticale di un certo vocabolo.</p>	<p><b>Riconoscere</b> la funzione del soggetto, del predicato e delle espansioni dirette e indirette in frasi sempre più articolate.                  -----  <b>Analizzare</b> la frase nelle sue funzioni (soggetto, predicato, complemento diretto e complementi indiretti).                  -----  <b>Giustificare</b> l'analisi della frase.</p>	
10D					

		<p>adeguato per indicare la tipologia di parola riconosciuta.</p> <p><b>Giudicare</b> l'appropriatezza dell'attribuzione del vocabolo indicante l'elemento grammaticale riconosciuto.</p> <p>-----</p> <p><b>Cogliere</b> in una frase il soggetto, il predicato e le espansioni che la arricchiscono.</p> <p><b>Rappresentare graficamente</b> i componenti costitutivi della frase.</p> <p><b>Giudicare</b> le frasi analizzate rispetto alla presenza delle componenti fondamentali.</p> <p>-----</p> <p><b>Identificare</b> sintagmi coerenti allo sviluppo della frase minima.</p> <p><b>Utilizzare</b> un modello per strutturare le frasi.</p> <p><b>Produrre</b> espansioni coerenti con la frase minima.</p> <p><b>Chiarificare</b> le strategie adottate per arricchire la frase minima.</p>		<p><b>Identificare</b> le parti variabili e invariabili del discorso sia sul piano grammaticale che su quello logico.</p> <p><b>Analizzare</b> le parti variabili e invariabili del discorso sia sul piano grammaticale che su quello logico.</p> <p><b>Attribuire</b> alle congiunzioni la funzione di connettivi logici.</p> <p><b>Trovare errori</b> negli esercizi effettuati correggendoli autonomamente.</p>	<p><b>Identificare</b> le parti variabili e invariabili del discorso sia sul piano grammaticale che su quello logico.</p> <p><b>Analizzare</b> le parti variabili e invariabili del discorso sia sul piano grammaticale che su quello logico.</p> <p><b>Attribuire</b> alle congiunzioni la funzione di connettivi logici.</p> <p><b>Trovare errori</b> negli esercizi effettuati correggendoli autonomamente.</p>
--	--	--	--	--	--

MATEMATICA - Primaria					
<b>Traguardo Competenze</b>	<i>1 L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice.</i>				
<b>Obiettivo Generale termine classe quinta</b>	1 A Leggere, scrivere, confrontare numeri decimali 1 B Eseguire le quattro operazioni con sicurezza, valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale, scritto o con la calcolatrice a seconda delle situazioni. 1 C Eseguire la divisione con resto fra numeri naturali; individuare multipli e divisori di un numero. 1 D Stimare il risultato di una operazione.				
<b>Obiettivo Generale termine classe terza</b>	1 E Contare oggetti o eventi, a voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo e per salti di due, tre... 1 F Leggere e scrivere i numeri naturali in notazione decimale, avendo consapevolezza della notazione posizionale; confrontarli e ordinarli, anche rappresentandoli sulla retta. 1 G Eseguire mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali e verbalizzare le procedure di calcolo. 1 H Conoscere con sicurezza le tabelline della moltiplicazione dei numeri fino a 10. Eseguire le operazioni con i numeri naturali con gli algoritmi scritti usuali.				
	<b>Classe Prima</b>	<b>Classe Seconda</b>	<b>Classe Terza</b>	<b>Classe Quarta</b>	<b>Classe Quinta</b>
	<p><b>Riconoscere</b> simboli non convenzionali e convenzionali</p> <p><b>Localizzare</b> i numeri naturali sulla linea dei numeri.</p> <p><b>Eseguire</b> conteggi fino a 20, in senso progressivo e regressivo utilizzando quantità, grandezze, sequenza numerica sulla linea dei numeri, raggruppamenti.</p> <p><b>Eseguire</b> conteggi su oggetti e confrontare raggruppamenti.</p> <p><b>Motivare</b> le scelte del confronto fra numeri.</p>	<p><b>Riconoscere</b> numeri cardinali e ordinali pari e dispari entro ed oltre il 100.</p> <p><b>Eseguire</b> conteggi in senso progressivo e regressivo utilizzando quantità, grandezze, sequenza numerica sulla linea dei numeri, raggruppamenti.</p> <p><b>Eseguire</b> conteggi su oggetti e confrontare raggruppamenti.</p> <p><b>Motivare</b> le numerazioni anche in basi diverse da 10.</p>	<p><b>Riconoscere</b> sequenze di numeri e il valore posizionale delle cifre.</p> <p><b>Eseguire</b> conteggi di oggetti o eventi a voce e mentalmente in senso progressivo e regressivo e per salti utilizzando quantità, grandezze, successioni numeriche.</p> <p><b>Trovare errori</b> in sequenze non corrette.</p>	<p><b>Riconoscere</b> numeri naturali e decimali.</p> <p><b>Localizzare</b> i numeri naturali e decimali sulla linea dei numeri.</p> <p><b>Riconoscere</b> sequenze di numeri e il valore posizionale delle cifre.</p> <p><b>Classificare</b> i numeri naturali e decimali.</p> <p><b>Eseguire</b> ordinamenti di numeri naturali, decimali e sotto forma di frazione, anche rappresentandoli sulla retta.</p> <p><b>Argomentare</b> le proprie soluzioni.</p>	<p><b>Riconoscere</b> numeri naturali e decimali entro il milione.</p> <p><b>Localizzare</b> i numeri naturali e decimali sulla linea dei numeri entro il milione.</p> <p><b>Individuare</b> quantità.</p> <p><b>Confrontare</b> quantità</p> <p><b>Classificare</b> i numeri naturali e decimali.</p> <p><b>Eseguire</b> ordinamenti di numeri naturali, decimali e sotto forma di frazione, anche rappresentandoli sulla retta.</p> <p><b>Argomentare</b> le proprie soluzioni.</p>

	<p><b>Riconoscere</b> numeri naturali nel loro aspetto cardinale e ordinale  <b>Riconoscere</b> il valore posizionale delle cifre.  <b>Riconoscere</b> sequenze di numeri.  <b>Confrontare</b> e ordinare i numeri entro il 20  <b>Eseguire</b> ordinamenti di numeri anche rappresentandoli sulla retta.  <b>Utilizzare</b> il valore posizionale delle cifre per comporre e scomporre numeri.  <b>Motivare</b> le scelte del confronto fra numeri.</p>	<p><b>Riconoscere</b> sequenze di numeri e il valore posizionale delle cifre  <b>Individuare</b> numeri naturali con le centinaia  <b>Confrontare</b> e ordinare i numeri nell'ambito delle centinaia.  <b>Eseguire</b> ordinamenti di numeri anche rappresentandoli sulla retta.  <b>Utilizzare</b> il valore posizionale delle cifre per comporre e scomporre numeri.  <b>Motivare</b> le scelte del confronto fra numeri.</p>	<p><b>Riconoscere</b> il valore posizionale delle cifre, in particolare dello zero.  <b>Individuare</b> quantità con le migliaia.  <b>Confrontare</b> e ordinare i numeri nell'ambito delle migliaia.  <b>Eseguire</b> ordinamenti di numeri, anche rappresentandoli sulla retta.  <b>Utilizzare</b> e tradurre i numeri scritti in notazione decimale nel nome corrispondente e viceversa, applicando le regole della notazione posizionale.  <b>Motivare</b> le scelte del confronto fra numeri</p>	<p><b>Individuare</b> quantità con le centinaia di migliaia  <b>Confrontare</b> quantità con le centinaia di migliaia e decimali.  <b>Utilizzare</b> il valore posizionale delle cifre per comporre e scomporre numeri.  <b>Organizzare</b> i numeri relativi sulla linea dei numeri.  <b>Trovare errori</b> nei propri elaborati.</p>	<p><b>Riconoscere</b> sequenze di numeri e il valore posizionale delle cifre entro il milione.  <b>Confrontare</b> numeri naturali e decimali.  <b>Utilizzare</b> il valore posizionale delle cifre per comporre e scomporre numeri.  <b>Organizzare</b> i numeri relativi sulla linea dei numeri.  <b>Trovare errori</b> nei propri elaborati.</p>
	<p><b>Riconoscere</b> i termini delle due operazioni.  <b>Eseguire</b> addizioni e sottrazioni con metodi e strumenti diversi.  <b>Utilizzare</b> le proprietà delle operazioni per applicare strategie di calcolo mentale.  <b>Trovare errori</b> nei propri calcoli su indicazione.</p>	<p><b>Riconoscere</b> i termini delle quattro operazioni  <b>Eseguire</b> le quattro operazioni con calcolo scritto e mentale  <b>Utilizzare</b> le proprietà delle operazioni per applicare strategie di calcolo mentale.  <b>Ricavare</b> l'esattezza dei calcoli attraverso le prove delle operazioni.  <b>Motivare</b> le strategie per i calcoli veloci  <b>Trovare errori</b> nei propri calcoli</p>	<p><b>Riconoscere</b> i termini delle quattro operazioni  <b>Eseguire</b> mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali, conoscendo con sicurezza le tabelline della moltiplicazione dei numeri fino a 10.  <b>Eseguire</b> le operazioni con i numeri naturali con gli algoritmi scritti usuali  <b>Utilizzare</b> le proprietà delle operazioni per applicare strategie di calcolo mentale  <b>Motivare</b> le strategie per i calcoli veloci  <b>Trovare errori</b> nelle procedure di calcolo e correggerli.</p>	<p><b>Riconoscere</b> i termini delle 4 operazioni.  <b>Eseguire</b> le quattro operazioni con calcolo scritto e mentale utilizzando correttamente le proprietà.  <b>Giustificare</b> la strategia applicata per eseguire calcoli mentali.  <b>Trovare errori</b> nei calcoli eseguiti</p>	<p><b>Riconoscere</b> i termini delle 4 operazioni.  <b>Eseguire</b> le quattro operazioni con calcolo scritto e mentale utilizzando correttamente le proprietà.  <b>Calcolare</b> il valore delle potenze.  <b>Operare</b> con le potenze del 10.  <b>Giustificare</b> le strategie utilizzate nei calcoli.  <b>Trovare errori</b> nei calcoli eseguiti</p>

		<p><b>Riconoscere</b> il concetto di doppio, triplo e riconoscere le diverse strategie per eseguire la moltiplicazione</p> <p><b>Calcolare</b> la moltiplicazione come schieramento, incrocio, addizione e eseguire la verifica come prova</p> <p><b>Utilizzare</b> la tavola pitagorica per svolgere le moltiplicazioni</p> <p><b>Motivare</b> la scelta della strategia utilizzata</p>	<p><b>Riconoscere</b> i termini e le proprietà della moltiplicazione</p> <p><b>Eseguire</b> moltiplicazioni con il secondo fattore di due cifre</p> <p><b>Utilizzare</b> le tabelline della moltiplicazione per eseguire calcoli mentali.</p> <p><b>Motivare</b> la scelta delle strategie utilizzate per le moltiplicazioni.</p>	<p><b>Individuare</b> multipli e divisori di un numero.</p> <p><b>Identificare</b> i numeri primi.</p> <p><b>Classificare</b> multipli e divisori di un numero.</p> <p><b>Trovare esempi</b> di multipli e divisori.</p> <p><b>Motivare</b> le proprie scelte per individuare, classificare.</p> <p><b>Giustificare</b> gli esempi trovati.</p>	<p><b>Individuare</b> multipli e divisori di un numero.</p> <p><b>Identificare</b> i numeri primi.</p> <p><b>Classificare</b> multipli e divisori di un numero.</p> <p><b>Trovare esempi</b> di multipli e divisori.</p> <p><b>Motivare</b> le proposte scelte per individuare, classificare.</p> <p><b>Giustificare</b> gli esempi trovati.</p>
			<p><b>Riconoscere</b> la corrispondenza tra la scrittura frazionaria e quella decimale e ordinare i numeri decimali sulla linea dei numeri.</p>	<p><b>Riconoscere</b> e classificare le frazioni proprie, improprie, apparenti, complementari, equivalenti e decimali.</p> <p><b>Rappresentare graficamente</b> e sulla linea dei numeri vari tipi di frazioni.</p> <p><b>Confrontare</b> i valori numerici espressi sotto forma di frazione e numeri decimali</p>	<p><b>Riconoscere</b> e classificare le frazioni proprie, improprie, apparenti, complementari, equivalenti e decimali.</p> <p><b>Rappresentare graficamente</b> e sulla linea dei numeri vari tipi di frazioni.</p> <p><b>Confrontare</b> i valori numerici espressi sotto forma di frazione e numeri decimali.</p>

<b>Traguardo Competenze</b>	<i>Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo.</i>				
<b>Obiettivo Generale termine classe quinta</b>	A) Utilizzare e distinguere fra loro i concetti di perpendicolarità, parallelismo, orizzontalità, verticalità. B) Utilizzare il piano cartesiano per localizzare punti. C) Riconoscere figure ruotate, traslate e riflesse. D) Riprodurre in scala una figura assegnata (utilizzando, ad esempio, la carta a quadretti).				
<b>Obiettivo Generale termine classe terza</b>	A) Percepire la propria posizione nello spazio e stimare distanze e volumi a partire dal proprio corpo. B) Comunicare la posizione di oggetti nello spazio fisico, sia rispetto al soggetto, sia rispetto ad altre persone o oggetti, usando termini adeguati (sopra/sotto, davanti/dietro, destra/ sinistra, dentro/fuori). C) Eseguire un semplice percorso partendo dalla descrizione verbale o dal disegno, descrivere un percorso che si sta facendo e dare le istruzioni a qualcuno perché compia un percorso desiderato. –				
<b>Obiettivi Specifici in forma Operativa</b>	<b>Classe Prima</b>	<b>Classe Seconda</b>	<b>Classe Terza</b>	<b>Classe Quarta</b>	<b>Classe Quinta</b>
	<p><b>Identificare</b> linee aperte, linee chiuse, confine, regione interna, regione esterna.</p> <p><b>Individuare</b> figure geometriche.</p> <p><b>Utilizzare</b> riferimenti spaziali per comunicare la posizione propria nello spazio fisico, sia rispetto al soggetto e sia rispetto ad altre persone o oggetti.</p> <p><b>Motivare</b> le scelte adottate.</p>	<p><b>Localizzare</b> la propria posizione nello spazio utilizzando la terminologia adeguata.</p> <p><b>Utilizzare</b> riferimenti spaziali per comunicare la posizione propria nello spazio fisico, sia rispetto al soggetto e sia rispetto ad altre persone o oggetti.</p> <p><b>Motivare</b> le scelte adottate.</p>	<p><b>Localizzare</b> oggetti nello spazio e sul piano attraverso sistemi di coordinate.</p> <p><b>Rappresentare graficamente</b> oggetti nello spazio e sul piano attraverso sistemi di coordinate.</p> <p><b>Utilizzare</b> riferimenti spaziali per comunicare la propria posizione nello spazio fisico.</p> <p><b>Motivare</b> le scelte adottate.</p>	<p><b>Distinguere</b> i concetti di orizzontalità e verticalità.</p> <p><b>Identificare</b> relazioni di parallelismo, incidenza e perpendicolarità nella descrizione delle rette sul piano e nello spazio.</p> <p><b>Rappresentare graficamente</b> rette nelle diverse posizioni nel piano e nello spazio.</p> <p><b>Giustificare</b> le proprie rappresentazioni grafiche.</p>	<p><b>Individuare</b> gli enti geometrici in una figura reale.</p> <p><b>Riconoscere</b> le relazioni di parallelismo, incidenza e perpendicolarità nelle figure piane e solide.</p> <p><b>Rappresentare graficamente</b> rette nelle diverse posizioni nel piano e nello spazio.</p> <p><b>Motivare</b> le relazioni stabilite.</p> <p><b>Giustificare</b> le proprie rappresentazioni grafiche.</p>

**Obiettivi Specifici  
in forma Operativa**

	<p><b>Riconoscere</b>, classificare e rappresentare forme e semplici enti geometrici.</p> <p><b>Rappresentare</b> graficamente spostamenti e percorsi.</p> <p><b>Giustificare</b> verbalmente le scelte operate.</p>	<p><b>Riconoscere</b> le principali figure geometriche.</p> <p><b>Riconoscere</b> gli indicatori spaziali adeguati per comunicare la posizione di oggetti.</p> <p><b>Rappresentare</b> graficamente spostamenti e percorsi.</p> <p><b>Rappresentare e classificare</b> le principali figure geometriche.</p> <p><b>Argomentare</b> verbalmente le scelte operate.</p>	<p><b>Individuare</b> riferimenti spaziali</p> <p><b>Riconoscere</b> le principali figure geometriche materiali anche nello spazio</p> <p><b>Rappresentare e classificare</b> le principali figure geometriche materiali anche nello spazio</p> <p><b>Rappresentare</b> graficamente oggetti nello spazio e sul piano attraverso sistemi di coordinate</p> <p><b>Argomentare</b> verbalmente le scelte operate.</p>	<p><b>Localizzare</b> posizioni sul piano cartesiano</p> <p><b>Rappresentare</b> graficamente elementi sul piano cartesiano.</p> <p><b>Progettare</b> percorsi sul piano cartesiano.</p> <p><b>Classificare</b> figure geometriche, identificando elementi significativi e simmetrie, anche al fine di farle riprodurre da altri.</p> <p><b>Motivare</b> le proprie scelte di rappresentazione e di progettazione.</p>	<p><b>Scegliere</b> gli strumenti più adatti per rappresentare graficamente figure</p> <p><b>Costruire</b> figure sul piano cartesiano.</p> <p><b>Descrivere</b> figure geometriche, identificando elementi significativi e simmetrie, anche al fine di farle riprodurre da altri.</p> <p><b>Classificare</b> figure geometriche, identificando elementi significativi e simmetrie, anche al fine di farle riprodurre da altri</p> <p><b>Descrivere</b> verbalmente o per iscritto i processi utilizzati</p> <p><b>Trovare</b> errori nella costruzione di figure sul piano cartesiano.</p> <p><b>Motivare</b> la scelta degli strumenti utilizzati</p>
--	--	---	---	--	---

	<p><b>Localizzare</b> un oggetto in un reticolo.</p> <p><b>Scegliere</b> un semplice percorso in base alle indicazioni ricevute.</p> <p><b>Eseguire</b> un semplice percorso partendo dalla descrizione verbale o dal disegno e viceversa.</p> <p><b>Eseguire</b> semplici misurazioni utilizzando misure arbitrarie</p> <p><b>Utilizzare</b> i binomi locativi (sopra-sotto, dentro-fuori, vicino-lontano, dentro-fuori, destra-sinistra) in rapporto a se stessi, ad altri e ad oggetti dello spazio circostante.</p> <p><b>Giustificare</b> la scelta del percorso.</p> <p><b>Argomentare</b> circa la propria posizione nello spazio a partire dal proprio corpo, rispetto a punti di riferimento e rispetto agli oggetti circostanti.</p>	<p><b>Scegliere</b> un semplice percorso in base alle indicazioni ricevute.</p> <p><b>Eseguire</b> un semplice percorso seguendo le indicazioni date.</p> <p><b>Eseguire</b> semplici misurazioni utilizzando misure arbitrarie</p> <p><b>Giustificare</b> la scelta del percorso</p>	<p><b>Individuare</b> un semplice percorso partendo dalla descrizione verbale o dal disegno.</p> <p><b>Descrivere</b> un percorso che si sta facendo e dare istruzioni utili per compiere il percorso desiderato.</p> <p><b>Giustificare</b> la scelta del percorso</p>	<p><b>Riconoscere</b> trasformazioni isoperimetriche di figure sul piano e nello spazio.</p> <p><b>Rappresentare</b> graficamente trasformazioni di figure.</p> <p><b>Descrivere</b> verbalmente o per iscritto i processi utilizzati.</p> <p><b>Trovare</b> errori nelle proprie rappresentazioni e/o descrizioni.</p>	<p><b>Riconoscere</b> trasformazioni isoperimetriche ed equivalenti di figure sul piano e nello spazio.</p> <p><b>Riconoscere</b> isometrie e traslazioni.</p> <p><b>Descrivere</b> verbalmente o per iscritto i processi utilizzati.</p> <p><b>Trovare</b> errori nella descrizione.</p>
--	--	---	---	---	---

	<p><b>Individuare</b> strumenti per misurare grandezze.</p>	<p><b>Riconoscere</b> strumenti convenzionali, per misurare grandezze.</p>	<p><b>Riconoscere</b> le principali figure geometriche e classificarle in base a una o più caratteristiche.</p> <p><b>Calcolare</b> il perimetro di semplici figure geometriche con misure arbitrarie.</p> <p><b>Utilizzare</b> sia unità arbitrarie sia unità e strumenti convenzionali, per misurare grandezze.</p>	<p><b>Riconoscere</b> le principali unità di misura per lunghezze, angoli, aree, volumi/capacità, intervalli temporali, masse, pesi per effettuare misure e stime.</p> <p><b>Individuare</b> relazioni di ingrandimento e riduzione tra figure.</p> <p><b>Descrivere</b> processi di ingrandimento e riduzione operati tra figure.</p> <p><b>Rappresentare</b> graficamente ingrandimenti e riduzioni in scala di figure su carta quadrettata.</p> <p><b>Chiarificare</b> le proprie descrizioni e le rappresentazioni grafiche.</p> <p><b>Calcolare</b> il perimetro dei principali poligoni.</p>	<p><b>Selezionare</b> le formule più opportune per trovare grandezze geometriche.</p> <p><b>Calcolare</b> una grandezza facendo uso di operazioni matematiche.</p> <p><b>Utilizzare</b> le principali unità di misura per lunghezze, angoli, aree, volumi/capacità, intervalli temporali, masse, pesi per effettuare misure e stime.</p> <p><b>Giustificare</b> le formule selezionate per grandezze geometriche.</p> <p><b>Calcolare</b> il perimetro e l'area dei poligoni.</p>
				<p><b>Individuare</b> posizioni sul piano cartesiano</p> <p><b>Rappresentare</b> graficamente elementi sul piano cartesiano</p> <p><b>Motivare</b> le proprie scelte di rappresentazione del piano cartesiano.</p> <p><b>Trovare</b> errori nelle soluzioni adottate dai compagni</p>	<p><b>Individuare</b> percorsi sul piano cartesiano</p> <p><b>Progettare</b> percorsi su piani cartesiani</p> <p><b>Motivare</b> le proprie scelte rispetto ai percorsi progettati.</p> <p><b>Trovare</b> errori nelle soluzioni adottate dai compagni</p>

<b>Traguardo Competenze</b>	<i>Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto , mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. Descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria.</i>				
<b>Obiettivo Generale termine classe quinta</b>	A) Rappresentare problemi con tabelle e grafici che ne esprimono la struttura				
<b>Obiettivo Generale termine classe terza</b>	A) Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi schemi e tabelle				
	<b>Classe Prima</b>	<b>Classe Seconda</b>	<b>Classe Terza</b>	<b>Classe Quarta</b>	<b>Classe Quinta</b>

**Obiettivi Specifici  
in forma Operativa**

	<p><b>Riconoscere</b> situazioni problematiche della realtà circostante.</p> <p><b>Cogliere</b> il significato dei dati.</p> <p><b>Individuare</b> possibili soluzioni di semplici situazioni problematiche.</p> <p><b>Spiegare</b> situazioni problematiche attraverso attività di gioco e di espressione corporea e rappresentarle graficamente con i diagrammi di Venn.</p> <p><b>Eseguire</b> semplici problemi che richiedono addizione e sottrazione.</p> <p><b>Produrre</b> concetti utilizzando le parole della logica e della probabilità.</p> <p><b>Giustificare</b> l'utilizzo di addizione e sottrazione attraverso il riconoscimento dei dati e della domanda nel problema.</p> <p><b>Argomentare</b> e classificare gli elementi con l'utilizzo della negazione.</p> <p><b>Argomentare</b> eventi certi, probabili, impossibili.</p>	<p><b>Individuare</b> possibili soluzioni di semplici situazioni problematiche</p> <p><b>Riconoscere</b> situazioni problematiche tipiche del mondo reale</p> <p><b>Individuare</b> i dati e la domanda a cui rispondere</p> <p><b>Cogliere</b> le relazioni e i dati presenti nelle rappresentazioni grafiche</p> <p><b>Ipotizzare e progettare</b> possibili soluzioni di semplici situazioni problematiche</p> <p><b>Formulare</b> soluzioni a problemi con una domanda e che richiedono una sola operazione</p> <p><b>Eseguire</b> problemi usando l'opportuna operazione</p> <p><b>Tradurre</b> in grafici i dati numerici</p> <p><b>Giustificare</b> l'utilizzo delle operazioni per la risoluzione dei problemi</p> <p><b>Argomentare</b> sui criteri usati</p> <p><b>Argomentare</b> eventi certi, probabili, impossibili.</p>	<p><b>Riconoscere</b> situazioni problematiche tipiche del mondo reale</p> <p><b>Individuare</b> in un problema che contiene sia dati utili sia dati inutili i dati utili e la domanda a cui rispondere</p> <p><b>Cogliere</b> i dati significativi per rappresentarli graficamente</p> <p><b>Ricavare</b> informazioni dalla lettura di dati con diagrammi, schemi e tabelle</p> <p><b>Rappresentare</b> e leggere relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle</p> <p><b>Formulare</b> soluzioni a problemi con una domanda e che richiedono due operazioni</p> <p><b>Tradurre</b> in grafici, tabelle e diagrammi i dati numerici</p> <p><b>Costruire</b> tabelle e diagrammi e inserire in modo opportuno i dati</p> <p><b>Eseguire</b> problemi usando le quattro operazioni</p> <p><b>Giustificare</b> le ipotesi di risoluzione</p> <p><b>Giustificare</b> l'utilizzo delle operazioni per la risoluzione dei problemi</p> <p><b>Argomentare</b> le strategie utilizzate per la risoluzione dei problemi</p> <p><b>Difendere</b> i propri elaborati con argomentazioni opportune</p>	<p><b>Individuare</b> situazioni problematiche in ambiti di esperienza e di studio.</p> <p><b>Identificare</b> soluzioni diverse nei quesiti logici</p> <p><b>Progettare</b> soluzioni per le situazioni problematiche individuate ed identificate</p> <p><b>Ipotizzare</b> soluzioni e strategie in problemi a soluzione multipla e nei quesiti logici.</p> <p><b>Formulare</b> giudizi e prendere decisioni utilizzando rappresentazioni.</p> <p><b>Spiegare</b> la procedura risolutiva di un problema.</p> <p><b>Rappresentare</b> graficamente problemi con tabelle e diagrammi.</p> <p><b>Giustificare</b> ipotesi di risoluzione con l'uso di appropriati strumenti matematici, sia aritmetici, sia di altro tipo.</p> <p><b>Giudicare</b> le ipotesi di risoluzione</p> <p><b>Confrontare</b> strategie diverse di risoluzione.</p> <p><b>Trovare errori</b> nelle strategie utilizzate la procedura risolutiva di un problema</p>	<p><b>Individuare</b> situazioni problematiche in ambiti di esperienza e di studio.</p> <p><b>Identificare</b> soluzioni diverse nei quesiti logici</p> <p><b>Progettare</b> soluzioni per le situazioni problematiche individuate ed identificate</p> <p><b>Attribuire</b> un giudizio al proprio prodotto eventualmente trovando errori nelle strategie utilizzate</p> <p><b>Spiegare</b> la procedura risolutiva di un problema.</p> <p><b>Rappresentare</b> graficamente problemi con tabelle e diagrammi</p> <p><b>Rappresentare</b> relazioni e dati</p> <p><b>Formulare</b> giudizi e prendere decisioni, utilizzando rappresentazioni</p> <p><b>Giustificare</b> ipotesi di risoluzione con l'uso di appropriati strumenti matematici, sia aritmetici, sia di altro tipo.</p> <p><b>Giudicare</b> le ipotesi di risoluzioni</p>
				<p><b>Criticare</b> la propria soluzione al problema per stabilirne l'appropriatezza e la congruenza.</p>	<p><b>Criticare</b> la propria soluzione al problema per stabilirne l'appropriatezza e la congruenza.</p>

Traguardo Competenze	<i>Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee confrontandosi con il punto di vista di altri</i>				
Obiettivo Generale termine classe quinta	A) Rappresentare relazioni e dati e, in situazioni significative, utilizzare le rappresentazioni per ricavare le informazioni, formulare giudizi e prendere decisioni				
Obiettivo Generale termine classe terza	A) Argomentare sui criteri che sono stati usati per realizzare classificazioni e ordinamenti assegnati				
Obiettivi Specifici in forma Operativa	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza	Classe Quarta	Classe Quinta
	<p><b>Identificare</b> elementi in base ad una data proprietà individuando ulteriori criteri di classificazione all'interno di un insieme.</p> <p><b>Utilizzare</b> una procedura per rappresentare relazioni tra elementi e dati.</p> <p><b>Ricavare</b> informazioni dalla lettura dei grafici.</p> <p><b>Confrontare</b> le quantità numeriche di due insiemi attraverso la corrispondenza tra i loro elementi</p> <p><b>Argomentare</b> verbalmente le scelte operate.</p> <p><b>Giustificare</b> l'uso di frasi certe, possibili, impossibili.</p> <p><b>Argomentare</b> e classificare gli elementi con l'utilizzo della negazione.</p>	<p><b>Riconoscere</b> le proprietà sottostanti a una classificazione data</p> <p><b>Classificare</b> in base a una o più proprietà</p> <p><b>Giustificare</b> la classificazione specificando il metodo</p>	<p><b>Selezionare</b> le proprietà sottostanti a una classificazione data</p> <p><b>Classificare</b> elementi secondo uno o più criteri formando insiemi, sottoinsiemi, intersezioni di insiemi</p> <p><b>Giustificare</b> i criteri di classificazione usati</p>	<p><b>Selezionare</b> dati rappresentati in tabelle e grafici.</p> <p><b>Analizzare</b> i dati ricavati da tabelle e grafici.</p> <p><b>Utilizzare</b> diversi modelli di rappresentazione di dati</p> <p><b>Difendere</b> le proprie scelte di rappresentazione e le proprie decisioni.</p>	<p><b>Cogliere</b> collegamenti e relazioni in situazioni problematiche di vita reale.</p> <p><b>Selezionare</b> dati rappresentati in tabelle e grafici.</p> <p><b>Analizzare</b> i dati ricavati da tabelle e grafici.</p> <p><b>Utilizzare</b> diversi modelli di rappresentazione di dati</p> <p><b>Difendere</b> le proprie scelte di rappresentazione e le proprie decisioni.</p>

STORIA - Primaria					
<b>Traguardo Competenze</b>	<b>1 L'alunno riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita.</b>				
Obiettivo Generale termine classe terza	1A Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato.				
Obiettivo Generale termine classe quinta	1B Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate anche in rapporto al presente.				
<b>Obiettivi Specifici in forma Operativa</b>	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza	Classe Quarta	Classe Quinta
	1A			1B	
	Cogliere che il tempo trasforma e cambia cose, persone e animali. Ricavare dalle fonti il cambiamento delle cose	Individuare i cambiamenti e le trasformazioni negli oggetti e negli ambienti Utilizzare le tracce del passato per produrre informazioni.	Riconoscere i vari tipi di fonte. Ricavare dalle fonti gli aspetti caratterizzanti della storia del passato Chiarificare gli aspetti ricavati.	Riconoscere i vari tipi di fonte. Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze sulle civiltà studiate. Chiarificare gli aspetti ricavati.	Riconoscere i vari tipi di fonte. Analizzare fonti storiche per ricavare informazioni. Organizzare, in un quadro storico-sociale, le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato. Chiarificare gli aspetti ricavati.

STORIA - Primaria					
<b>Traguardo Competenze</b>	<b>2 Riconosce ed esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale.</b>				
Obiettivo Generale termine classe terza	2A Individuare le tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato, della generazione degli adulti e della comunità di appartenenza.				
Obiettivo Generale termine classe quinta	2B Rappresentare, in un quadro storico-sociale, le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul territorio vissuto.				
<b>Obiettivi Specifici in forma Operativa</b>	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza	Classe Quarta	Classe Quinta
	2A			2B	
	<p><b>Individuare</b> nell'ambiente circostante le modifiche prodotte dal passare del tempo</p> <p><b>Cogliere</b> elementi di tracce del passato che possono divenire fonti.</p> <p>Rappresentare graficamente gli elementi di tracce del passato.</p>	<p><b>Individuare</b> e classificare fonti di vario tipo per raccontare eventi vissuti.</p> <p><b>Classificare</b> fonti di vario tipo per raccontare eventi vissuti.</p> <p><b>Ricavare</b> conoscenze sul passato personale e della comunità di appartenenza utilizzando le tracce come fonti</p> <p><b>Chiarificare</b> gli aspetti ricavati.</p>	<p><b>Riconoscere</b> le tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze sul passato</p> <p><b>Giustificare</b> gli aspetti ricavati</p>	<p><b>Individuare</b> gli elementi nel proprio territorio collegabili ai vari fatti storici e la propria cultura</p> <p><b>Ricavare</b> da varie fonti informazioni sulle civiltà del passato</p> <p><b>Motivare</b> le scelte effettuate</p>	<p><b>Individuare</b> i tratti peculiari delle civiltà e confrontarle tra loro e con la realtà presente</p> <p><b>Ricavare</b> i punti di forza delle varie civiltà e culture</p> <p><b>Argomentare</b> le scelte intraprese</p>

STORIA - Primaria	
<b>Traguardo Competenze</b>	<b>3 Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni.</b>
Obiettivo Generale termine classe terza	3A Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo (orologio, calendario, linea temporale ...).
Obiettivo Generale termine classe quinta	3B Usare il sistema di misura occidentale del tempo storico (avanti Cristo – dopo Cristo) e comprendere i sistemi di misura del tempo storico di altre civiltà.

Obiettivi Specifici in forma Operativa	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza	Classe Quarta	Classe Quinta
	3A			3B	
	<p><b>Selezionare</b> i connettivi temporali: presente, passato</p> <p><b>Utilizzare</b> il calendario per <b>ricavare</b> informazioni temporali.</p> <p><b>Trovare errori</b> nella decodifica del calendario.</p>	<p><b>Cogliere</b> la ciclicità di alcuni fatti ed eventi ripetuti e saperli misurare con gli strumenti adeguati.</p> <p><b>Utilizzare</b> gli strumenti convenzionali per la misurazione del tempo.</p> <p><b>Trovare errori</b> nella lettura dell'orologio.</p>	<p><b>Riconoscere</b> la funzione e l'uso della linea del tempo</p> <p><b>Eeguire</b> la costruzione della linea del tempo e la sua decodifica e <b>tradurla</b> in forma verbale.</p> <p><b>Trovare errori</b> nella lettura della linea del tempo</p>	<p><b>Individuare</b> le caratteristiche peculiari delle diverse civiltà e la collocazione cronologica dei fatti.</p> <p><b>Analizzare</b> la durata delle civiltà studiate.</p> <p><b>Argomentare</b> le nozioni studiate</p>	<p><b>Individuare</b> le informazioni storiche date o ricavate</p> <p><b>Organizzare</b> le conoscenze acquisite in quadri di vita e di civiltà significativi</p> <p><b>Argomentare</b> le nozioni studiate</p>

STORIA - Primaria					
<b>Traguardo Competenze</b>	<b>4 Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.</b>				
Obiettivo Generale termine classe terza	4A Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate.				
Obiettivo Generale termine classe quinta	4B Leggere una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate.				
Obiettivi Specifici in forma Operativa	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza	Classe Quarta	Classe Quinta
	4A			4B	
	<p><b>Localizzare</b> fatti ed eventi all'interno di una sequenza temporale.</p> <p><b>Rappresentare graficamente</b> e raccontare oralmente esperienze vissute e narrate</p> <p><b>Motivare</b> la localizzazione di fatti nel tempo.</p>	<p><b>Riconoscere</b> e descrivere fatti ed eventi attraverso gli indicatori temporali della successione e della contemporaneità.</p> <p><b>Rappresentare graficamente</b> i fatti riconosciuti in modo sequenziale.</p> <p><b>Motivare</b> le scelte operate</p>	<p><b>Riconoscere</b> e descrivere fatti ed eventi conferendoli al Paleolitico e Neolitico.</p> <p><b>Confrontare</b> le esperienze umane specifiche dei due periodi.</p> <p><b>Argomentare</b> punti di forza e debolezza delle civiltà protostoriche</p>	<p><b>Riconoscere</b> e descrivere fatti ed eventi relativi all'evoluzione delle civiltà studiate in relazione al territorio vissuto.</p> <p><b>Rappresentare</b> mediante carte storico-geografiche gli insediamenti e le attività umane</p> <p><b>Argomentare</b> le scelte effettuate</p>	<p><b>Riconoscere</b> e descrivere fatti ed eventi relativi all'evoluzione delle civiltà studiate soffermandosi sui popoli italici.</p> <p><b>Rappresentare</b> mediante carte storico-geografiche gli insediamenti e le attività umane</p> <p><b>Chiarificare</b> le scelte fatte</p>

STORIA - Primaria					
<b>Traguardo Competenze</b>	<b>5 Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti.</b>				
Obiettivo Generale termine classe terza	5A Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali.				
Obiettivo Generale termine classe quinta	5B Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti.				
<b>Obiettivi Specifici in forma Operativa</b>	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza	Classe Quarta	Classe Quinta
	5A			5B	
	<p><b>Selezionare</b> immagini contenenti informazioni sul tempo lineare e tempo ciclico</p> <p><b>Ordinare</b> le immagini selezionate secondo una sequenza temporale.</p> <p><b>Trovare errori</b> nel proprio ordine delle immagini</p>	<p><b>Selezionare</b> immagini contenenti informazioni sul tempo lineare, tempo ciclico, contemporaneità e causa-effetto</p> <p><b>Ordinare</b> le immagini selezionate secondo una sequenza temporale.</p> <p><b>Trovare errori</b> nel proprio ordine delle immagini</p>	<p><b>Individuare</b> le informazioni chiave degli eventi storici studiati.</p> <p><b>Organizzare</b> le informazioni acquisite in semplici schemi temporali.</p> <p><b>Giustificare</b> le scelte fatte.</p>	<p><b>Individuare</b> le informazioni chiave relative alle civiltà studiate.</p> <p><b>Organizzare</b> e confrontare gli elementi principali relativi alle società studiate all'interno di uno schema o mappa.</p> <p><b>Giustificare</b> le scelte fatte.</p>	<p><b>Individuare</b> i concetti chiave e le informazioni relative alle civiltà studiate.</p> <p><b>Organizzare</b> rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti</p> <p><b>Giustificare</b> le scelte fatte nell'individuazione dei concetti chiave per la costruzione di una mappa concettuale.</p>

--	--	--	--	--	--

STORIA - Primaria					
<b>Traguardo Competenze</b>	<b>6 Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche.</b>				
Obiettivo Generale termine classe terza	6A Seguire e comprendere vicende storiche attraverso l'ascolto o lettura di testi dell'antichità, di storie, racconti, biografie di grandi del passato.				
Obiettivo Generale termine classe quinta	6B Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici e consultare testi di genere diverso, manualistici e non, cartacei e digitali. 6C Produrre informazioni con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico.				
<b>Obiettivi Specifici in forma Operativa</b>	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza	Classe Quarta	Classe Quinta
	6A			6B	
	Riconoscere il passare del tempo attraverso l'ascolto di testi, storie e racconti. Rappresenta graficamente gli avvenimenti del testo ascoltato. Chiarificare la propria rappresentazione grafica.	Cogliere il passare del tempo attraverso l'ascolto di testi, storie e racconti. Individuare la sequenza di una storia ascoltata Ordinare le sequenze individuate utilizzando gli indicatori temporali Giustificare l'ordine della sequenza temporale	Cogliere il passare del tempo attraverso l'ascolto di testi, storie e racconti e biografie di grandi del passato.. Individuare la sequenza di una storia ascoltata Ordinare le sequenze individuate utilizzando gli indicatori temporali Giustificare l'ordine della sequenza temporale	Riconoscere le informazioni contenute in grafici, tabelle, carte storiche e reperti iconografici. Analizzare fonti iconografiche Ricavare dati da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici Argomentare l'analisi delle fonti iconografiche	Riconoscere le informazioni contenute in grafici, tabelle, carte storiche e reperti iconografici. Analizzare testi di genere diverso, manualistici e non, cartacei e digitali, contenenti dati e informazioni Ricavare dati da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici e testi analizzati Argomenta l'analisi del testo.
	6C				Cogliere che le fonti del passato offrono informazioni per ricostruire fatti o eventi storici Ricavare da varie fonti informazioni e conoscenze sulle civiltà del passato. Chiarificare le informazioni e conoscenze ricavate.

--	--	--	--	--	--

STORIA - Primaria					
<b>Traguardo Competenze</b>	<b>7 Usa carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici.</b>				
Obiettivo Generale termine classe terza	7A Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati.				
Obiettivo Generale termine classe quinta	7B Usare cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze.				
<b>Obiettivi Specifici in forma Operativa</b>	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza	Classe Quarta	Classe Quinta
	7A			7B	
	<p><b>Individuare</b> fatti vissuti e narrati</p> <p><b>Rappresentare graficamente</b> conoscenze e concetti appresi</p> <p><b>Giustificare</b> i fatti individuati</p>	<p><b>Individuare</b> fatti vissuti e narrati</p> <p><b>Produrre</b> frasi e rappresentare graficamente conoscenze e concetti appresi</p> <p>Chiarificare la propria rappresentazione grafica</p>	<p><b>Individuare</b> fatti vissuti e narrati</p> <p>Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati.</p> <p>Argomentare la propria rappresentazione grafica</p>	<p>Localizzare nello spazio e nel tempo le civiltà studiate</p> <p>Utilizzare cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze giustificare la localizzazione spazio- temporale</p>	<p>Localizzare nello spazio e nel tempo le civiltà studiate</p> <p>Utilizzare cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze giustificare la localizzazione spazio- temporale</p>

STORIA - Primaria					
<b>Traguardo Competenze</b>	<b>8 Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali.</b>				
Obiettivo Generale termine classe terza	8A Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni, testi scritti e con risorse digitali. 8B Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite.				
Obiettivo Generale termine classe quinta	8C Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina. 8D Elaborare in testi orali e scritti gli argomenti studiati, anche usando risorse digitali.				
<b>Obiettivi Specifici in forma Operativa</b>	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza	Classe Quarta	Classe Quinta
	8A			8C	
	<p><b>Individuare</b> la sequenza delle azioni all'interno di una successione temporale.</p> <p><b>Produrre</b> frasi e <b>rappresentare graficamente</b> situazioni utilizzando concetti relativi alla successione temporale.</p> <p><b>Trovare errori</b> all'interno degli elaborati prodotti.</p>	<p><b>Individuare</b> la sequenza delle azioni all'interno di una successione temporale.</p> <p><b>Produrre</b> frasi e <b>rappresentare graficamente</b> situazioni utilizzando concetti relativi alla successione temporale e alla contemporaneità.</p> <p><b>Trovare errori</b> all'interno degli elaborati prodotti.</p>	<p><b>Cogliere</b> le informazioni principali contenute nei testi storici</p> <p><b>Riformulare</b> con parole proprie in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite</p> <p><b>Argomentare</b> le informazioni colte nei testi storici</p>	<p><b>Cogliere</b> le informazioni principali contenute nei testi storici</p> <p><b>Utilizzare</b> il linguaggio specifico della disciplina per rielaborare i concetti appresi</p> <p><b>Argomentare</b> le informazioni colte nei testi storici</p>	<p><b>Cogliere</b> le informazioni principali contenute nei testi storici.</p> <p><b>Utilizzare</b> il linguaggio specifico per esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi.</p> <p><b>Argomentare</b> le informazioni colte nei testi storici</p>
	8B			8D	
	<p><b>Individuare</b> le "parole del tempo" all'interno dei testi proposti.</p> <p><b>Utilizzare</b> le parole del tempo in un contesto adeguato.</p> <p><b>Chiarificare</b> le parole utilizzate.</p>	<p><b>Scegliere</b> i termini più adeguati per l'esposizione orale.</p> <p><b>Spiegare</b> con un linguaggio adeguato i temi trattati.</p> <p><b>Chiarificare</b> le parole utilizzate.</p>	<p><b>Scegliere</b> i termini più adeguati per l'esposizione orale.</p> <p><b>Riformulare</b> con parole proprie le conoscenze acquisite <b>utilizzando</b> un linguaggio adeguato.</p> <p><b>Chiarificare</b> i termini utilizzati.</p>	<p><b>Scegliere</b> il lessico più adeguato della disciplina per l'esposizione orale.</p> <p><b>Utilizzare</b> il linguaggio della disciplina per rielaborare gli argomenti studiati.</p> <p><b>Chiarificare</b> il lessico della disciplina utilizzata.</p>	<p><b>Scegliere</b> il lessico specifico per esposizione orale.</p> <p><b>Utilizzare</b> il linguaggio specifico per esporre gli argomenti appresi.</p> <p><b>Chiarificare</b> il lessico specifico utilizzato.</p>

STORIA - Primaria					
<b>Traguardo Competenze</b>	<b>9 Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.</b> <b>10 Comprende aspetti fondamentali del passato dell'Italia dal paleolitico alla fine dell'impero romano d'Occidente, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.</b>				
Obiettivo Generale termine classe terza	9/10 A Individuare analogie e differenze attraverso il confronto tra quadri storico-sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo				
Obiettivo Generale termine classe quinta	9/10 B Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate.				
<b>Obiettivi Specifici in forma Operativa</b>	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza	Classe Quarta	Classe Quinta
	9A			9B	
	<b>Riconoscere</b> fatti ed eventi relativi al vissuto personale <b>Descrivere</b> fatti ed eventi attraverso gli indicatori temporali	<b>Riconoscere</b> fatti ed eventi in una successione temporale.  <b>Descrivere</b> fatti ed eventi attraverso gli indicatori temporali della successione e della contemporaneità.  <b>Trovare errori</b> nella successione temporale.	<b>Riconoscere</b> e <b>descrivere</b> gli eventi storici più importanti studiati <b>Giustificare</b> le informazioni chiave individuate per l'esposizione orale.	<b>Individuare</b> e <b>descrivere</b> le caratteristiche delle società studiate. <b>Giustificare</b> le informazioni principali individuate per l'esposizione orale.	<b>Individuare</b> le caratteristiche delle civiltà studiate.  <b>Confrontare</b> le caratteristiche delle società studiate anche in rapporto al presente.  <b>Confrontare</b> le caratteristiche di ogni civiltà studiata, localizzandole nel tempo e nello spazio. <b>Giustificare</b> le informazioni individuate per l'esposizione orale.

GEOGRAFIA - Primaria					
<b>Traguardo Competenze</b>	<b>1 L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.</b>				
Obiettivo Generale termine classe terza	1A Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici (avanti, dietro, sinistra, destra, ecc.) e le mappe di spazi noti che si formano nella mente (carte mentali).				
Obiettivo Generale termine classe quinta	1B Orientarsi utilizzando la bussola e i punti cardinali anche in relazione al Sole.				
<b>Obiettivi Specifici in forma Operativa</b>	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza	Classe Quarta	Classe Quinta
	1A			1B	
	Riconoscere ed utilizzare gli indicatori topologici per muoversi nello spazio circostante. Utilizzare gli indicatori topologici per muoversi nello spazio circostante.	Riconoscere ed utilizzare gli indicatori topologici e le mappe di spazi noti per muoversi consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento. utilizzare gli indicatori topologici e le mappe di spazi noti per muoversi consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento.	Individuare i punti di riferimento convenzionali per orientarsi sui vari tipi di carte geografiche. Utilizzare i punti di riferimento convenzionali per orientarsi sui vari tipi di carte geografiche. Trovare errori nell'utilizzo di punti di riferimento convenzionali per orientarsi sui vari tipi di carte geografiche.	Riconoscere i punti cardinali. Utilizzare riferimenti topologici e punti cardinali per orientarsi sulle carte geografiche Trovare errori nell'utilizzo di riferimenti topologici e punti cardinali per l'orientamento.	Riconoscere riferimenti topologici e punti cardinali sulle carte geografiche.  Utilizzare riferimenti topologici e punti cardinali per orientarsi sulle carte geografiche, anche in relazione al Sole per orientarsi nello spazio circostante e sulle carte geografiche Trovare errori nell'utilizzo di riferimenti topologici e punti cardinali per orientarsi sulle carte geografiche.

GEOGRAFIA - Primaria						
<b>Traguardo Competenze</b>	<b>2 Utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio.</b>					
Obiettivo Generale termine classe terza	2A Rappresentare in prospettiva verticale oggetti e ambienti noti (pianta dell'aula, ecc.) e tracciare percorsi effettuati nello spazio circostante.					
Obiettivo Generale termine classe quinta	2B Localizzare sulla carta geografica dell'Italia le regioni fisiche, storiche e amministrative; localizzare sul planisfero e sul globo la posizione dell'Italia in Europa e nel mondo. 2C Acquisire il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storico-culturale, amministrativa) e utilizzarlo a partire dal contesto italiano.					
<b>Obiettivi Specifici in forma Operativa</b>	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza	Classe Quarta	Classe Quinta	
	2A			2B		
	Individuare alcuni punti di riferimento presenti all'interno di un percorso. Rappresentare graficamente semplici percorsi. Trovare errori nella rappresentazione di semplici percorsi.	Individuare i punti di riferimento presenti all'interno di un percorso. Rappresentare graficamente e descrivere percorsi e diversi tipi di piante o mappe. Trovare errori nella rappresentazione e nella descrizione di semplici percorsi.	Riconoscere vari tipi di carte, mappe o piante del proprio territorio, cogliendone gli elementi fisici significativi.  Ricavare informazioni geografiche da varie carte, mappe o piante del proprio territorio, cogliendone gli elementi fisici significativi.  Trovare errori nella lettura di carte, mappe o piante del proprio territorio, cogliendone gli elementi fisici significativi.	Individuare e riconoscere le caratteristiche di regione geografica fisica, climatica, storico-culturale, amministrativa. utilizzare il linguaggio della geograficità a partire dal contesto italiano Rappresentare graficamente e descrivere i principali elementi geografici. Trovare errori nella lettura delle carte geografiche.	Localizzare sulla carta geografica dell'Italia le regioni fisiche, storiche e amministrative; localizzare sul planisfero e sul globo la posizione dell'Italia in Europa e nel mondo, utilizzando il linguaggio delle geograficità. Individuare gli elementi fisici e politici principali delle carte geografiche delle regioni italiane. Analizzare le carte geografiche delle regioni italiane. Trovare errori nella lettura delle carte geografiche delle regioni italiane..	
				2C		
				Individuare gli aspetti principali della regione geografica (fisica, climatica, storico-culturale, amministrativa) Utilizzare gli aspetti individuati a partire dal contesto italiano. Argomentare gli aspetti individuati	Individuare gli aspetti principali della regione geografica (fisica, climatica, storico-culturale, amministrativa) Utilizzare gli aspetti individuati a partire dal contesto italiano. Argomentare gli aspetti individuati	

GEOGRAFIA - Primaria					
<b>Traguardo Competenze</b>	<b>3 Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, artistico-letterarie).</b>				
Obiettivo Generale termine classe terza	3A Leggere e interpretare la pianta dello spazio vicino				
Obiettivo Generale termine classe quinta	3B Estendere le proprie carte mentali al territorio italiano, all'Europa e ai diversi continenti, attraverso gli strumenti dell'osservazione indiretta (filmati e fotografie, documenti cartografici, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, ecc.).				
<b>Obiettivi Specifici in forma Operativa</b>	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza	Classe Quarta	Classe Quinta
	3A			3B	
	Riconoscere graficamente ambienti vissuti  Descrivere e rappresentare graficamente ambienti vissuti	Riconoscere le caratteristiche principali degli ambienti e del territorio circostante. Descrivere le caratteristiche principali degli ambienti e del territorio circostante.  Motivare le caratteristiche principali degli ambienti e del territorio circostante.	Individuare gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi dell'ambiente di vita della propria regione. Descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi dell'ambiente di vita della propria regione.  Motivare gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi dell'ambiente di vita della propria regione.	Selezionare gli elementi che caratterizzano i principali sui paesaggi italiani. Selezionare gli elementi che caratterizzano i principali sui paesaggi italiani.  Motivare gli elementi che caratterizzano i principali sui paesaggi italiani.	Individuare e riconoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani. Confrontare gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani, europei e mondiali, individuando le analogie e le differenze (anche in relazione ai quadri socio-storici del passato) e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare. Motivare le caratteristiche dei principali paesaggi italiani, europei e mondiali, individuando le analogie e le differenze (anche in relazione ai quadri socio-storici del passato) e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare.

GEOGRAFIA - Primaria					
<b>Traguardo Competenze</b>	<b>4 Riconosce e denomina i principali “oggetti” geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani, ecc.)</b>				
Obiettivo Generale termine classe terza	4A Conoscere il territorio circostante attraverso l’approccio percettivo e l’osservazione diretta.				
Obiettivo Generale termine classe quinta	4B Localizza le regioni fisiche principali e i grandi caratteri dei diversi continenti e degli oceani.				
<b>Obiettivi Specifici in forma Operativa</b>	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza	Classe Quarta	Classe Quinta
	4A			4B	
	<p><b>Individuare</b> gli elementi più importanti presenti in un ambiente, anche attraverso uscite sul territorio</p> <p><b>Descrivere</b> e <b>rappresentare</b> ambienti vissuti, in base a diversi punti di vista.</p> <p><b>Chiarificare</b> la rappresentazione grafica di ambienti vissuti visti da differenti punti di vista.</p>	<p><b>Riconoscere</b> le caratteristiche principali degli ambienti e del territorio circostante, anche attraverso uscite didattiche.</p> <p><b>Descrivere</b> le caratteristiche principali degli ambienti e del territorio circostante.</p> <p><b>Chiarificare</b> la descrizione delle caratteristiche principali degli ambienti e del territorio circostante.</p>	<p><b>Riconoscere</b> le caratteristiche degli ambienti, conoscendo la loro origine e formazione, anche attraverso uscite sul territorio.</p> <p><b>Descrivere</b> le principali caratteristiche degli ambienti e del territorio e la loro origine.</p> <p><b>Saper elencare</b> le caratteristiche principali degli ambienti e del territorio e la loro origine.</p>	<p><b>Riconoscere</b> le caratteristiche dei principali elementi geografici fisici del territorio italiano, anche attraverso uscite sul territorio.</p> <p><b>Descrivere</b> le principali caratteristiche principali elementi geografici fisici del territorio italiano.</p> <p><b>Saper elencare</b> le caratteristiche principali elementi geografici fisici del territorio italiano.</p>	<p><b>Denominare</b> le principali regioni fisiche del territorio italiano, i continenti e gli oceani, anche attraverso uscite sul territorio</p> <p><b>Descrivere</b> con un linguaggio specifico e principali regioni fisiche del territorio italiano, i continenti e gli oceani.</p> <p><b>Saper elencare</b> le principali regioni fisiche del territorio italiano, i continenti e gli oceani.</p>

GEOGRAFIA - Primaria					
<b>Traguardo Competenze</b>	<b>5 Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc.) con particolare attenzione a quelli italiani, e individua analogie e differenze con i principali paesaggi europei e di altri continenti.</b>				
Obiettivo Generale termine classe terza	5A Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi dell'ambiente di vita della propria regione.				
Obiettivo Generale termine classe quinta	5B Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani, europei e mondiali, individuando le analogie e le differenze (anche in relazione ai quadri socio-storici del passato) e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare.				
<b>Obiettivi Specifici in forma Operativa</b>	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza	Classe Quarta	Classe Quinta
	5A			5B	
	<b>Selezionare</b> le informazioni essenziali di un ambiente conosciuto. <b>Utilizzare</b> un linguaggio adeguato per descrivere l'ambiente in cui vivono.	<b>Selezionare</b> le informazioni essenziali riguardanti lo spazio vissuto. <b>Utilizzare</b> un linguaggio adeguato per esporre le informazioni essenziali che riguardano lo spazio vissuto. <b>Motivare</b> la selezione delle informazioni.	<b>Selezionare</b> le informazioni principali sui paesaggi. <b>Utilizzare</b> un linguaggio adeguato per descrivere paesaggi o interpretare carte geografiche. <b>Motivare</b> la selezione delle informazioni.	<b>Selezionare</b> le informazioni principali sui paesaggi italiani. <b>Utilizzare</b> il linguaggio specifico della disciplina per rielaborare gli argomenti studiati. <b>Argomentare</b> le caratteristiche dei paesaggi trattati.	<b>Selezionare</b> le informazioni sulle regioni italiane, sui principali paesaggi europei e mondiali. <b>Utilizzare</b> un linguaggio specifico per esporre conoscenze e concetti appresi. <b>Argomentare</b> le caratteristiche delle regioni e dei paesaggi europei e mondiali trattati.

GEOGRAFIA - Primaria					
<b>Traguardo Competenze</b>	<b>6 Coglie nei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale.</b>				
Obiettivo Generale termine classe terza	6A Riconoscere, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni, gli interventi positivi e negativi dell'uomo e progettare soluzioni, esercitando la cittadinanza attiva.				
Obiettivo Generale termine classe quinta	6B Individuare problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, proponendo soluzioni idonee nel proprio contesto di vita.				
<b>Obiettivi Specifici in forma Operativa</b>	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza	Classe Quarta	Classe Quinta
	6A			6B	

	<p><b>Riconoscere</b> nel proprio ambiente quotidiano gli utilizzi dei vari spazi vissuti.</p> <p><b>Descrivere</b> nel proprio ambiente quotidiano gli utilizzi dei vari spazi vissuti.</p> <p><b>Argomentare</b> nel proprio ambiente quotidiano gli utilizzi dei vari spazi vissuti.</p>	<p><b>Riconoscere</b> nell'ambiente circostante le funzioni dei diversi spazi.</p> <p><b>Descrivere</b> nell'ambiente circostante le funzioni dei diversi spazi.</p> <p><b>Motivare</b> nell'ambiente circostante le funzioni dei diversi spazi.</p>	<p><b>Riconoscere</b> in ambienti non quotidiani le funzioni dei vari spazi.</p> <p><b>Descrivere</b> in ambienti non quotidiani le funzioni dei vari spazi.</p> <p><b>Motivare</b> in ambienti non quotidiani le funzioni dei vari spazi.</p>	<p><b>Riconoscere</b> le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni, gli interventi positivi e negativi dell'uomo e progettare soluzioni, esercitando la cittadinanza attiva.</p> <p><b>Descrivere</b> le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni, gli interventi positivi e negativi dell'uomo e progettare soluzioni, esercitando la cittadinanza attiva.</p> <p><b>Motivare</b> le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni, gli interventi positivi e negativi dell'uomo e progettare soluzioni, esercitando la cittadinanza attiva.</p>	<p><b>Riconoscere</b> e saper utilizzare le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni, gli interventi positivi e negativi dell'uomo e progettare soluzioni per valorizzare e tutelare il patrimonio naturale e culturale, esercitando la cittadinanza attiva.</p> <p><b>Descrivere</b> e saper utilizzare le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni, gli interventi positivi e negativi dell'uomo e progettare soluzioni, per valorizzare e tutelare il patrimonio naturale e culturale, esercitando la cittadinanza attiva.</p> <p><b>Motivare</b> l'utilizzo delle funzioni dei vari spazi e le loro connessioni, gli interventi positivi e negativi dell'uomo e progettare soluzioni, per valorizzare e tutelare il patrimonio naturale e culturale, esercitando la cittadinanza attiva.</p>
--	---	--	--	--	--

GEOGRAFIA - Primaria					
<b>Traguardo Competenze</b>	<b>7 Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza.</b>				
Obiettivo Generale termine classe terza	7A Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane.				
Obiettivo Generale termine classe quinta	7B Analizzare i principali caratteri fisici del territorio, fatti e fenomeni locali e globali, interpretando carte geografiche di diversa scala, carte tematiche, grafici, elaborazioni digitali, repertori statistici relativi a indicatori socio-demografici ed economici.				
<b>Obiettivi Specifici in forma Operativa</b>	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza	Classe Quarta	Classe Quinta
	7A			7B	
	<p><b>Riconoscere</b> che nell'ambiente circostante sono presenti interventi dell'uomo.</p> <p><b>Descrivere</b> che nell'ambiente circostante sono presenti interventi dell'uomo.</p>	<p><b>Riconoscere</b> il proprio territorio individuando interventi positivi e negativi dell'uomo.</p> <p><b>Descrivere</b> il proprio territorio individuando interventi positivi e negativi dell'uomo.</p>	<p><b>Riconoscere</b>, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni, gli interventi positivi e negativi dell'uomo e progettare soluzioni, esercitando la cittadinanza attiva.</p>	<p><b>Individuare</b> le caratteristiche fondamentali del concetto di regione geografica fisica, climatica, storico-culturale, amministrativa.</p>	<p><b>Riconoscere</b> il contesto italiano utilizzando il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storico-culturale, amministrativa).</p>

	<p><b>Argomentare</b> che nell'ambiente circostante sono presenti interventi dell'uomo.</p>	<p><b>Motivare</b> il proprio territorio individuando interventi positivi e negativi dell'uomo</p>	<p><b>Descrivere</b>, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni, gli interventi positivi e negativi dell'uomo e progettare soluzioni, esercitando la cittadinanza attiva.</p> <p><b>Motivare</b> nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni, gli interventi positivi e negativi dell'uomo e progettare soluzioni, esercitando la cittadinanza attiva</p>	<p><b>Cogliere</b> le caratteristiche fondamentali del concetto di regione geografica fisica, climatica, storico-culturale, amministrativa</p> <p><b>Motivare</b> le caratteristiche fondamentali del concetto di regione geografica fisica, climatica, storico-culturale, amministrativa</p>	<p><b>Descrivere</b> il contesto italiano utilizzando il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storico-culturale, amministrativa).</p> <p><b>Motivare</b> il contesto italiano utilizzando il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storico-culturale, amministrativa).</p>
--	---	--	---	---	---

SCIENZE - Primaria					
<b>Traguardo Competenze</b>	<b>1 L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere.</b>				
Obiettivo Generale termine classe terza	1A Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali naturali (ad opera del Sole, di agenti atmosferici, dell'acqua, ecc.) e quelle ad opera dell'uomo (urbanizzazione, coltivazione, industrializzazione, ecc.).				
Obiettivo Generale termine classe quinta	1B Proseguire nelle osservazioni frequenti e regolari, a occhio nudo o con appropriati strumenti, con i compagni e autonomamente, di una porzione di ambiente vicino; individuare gli elementi che lo caratterizzano e i loro cambiamenti nel tempo.				
<b>Obiettivi Specifici in forma Operativa</b>	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza	Classe Quarta	Classe Quinta
	1A			1B	
	<p><b>Individuare</b> gli elementi degli ambienti naturali</p> <p><b>Descrivere</b> in maniera orale gli elementi osservati</p> <p><b>Argomentare</b> con un linguaggio adeguato gli elementi dell'ambiente osservati</p>	<p><b>Individuare</b> gli elementi degli ambienti naturali</p> <p><b>Descrivere</b> gli elementi degli ambienti naturali</p> <p><b>Argomentare</b> con un linguaggio adeguato gli elementi dell'ambiente osservati</p>	<p><b>Individuare</b> le trasformazioni ambientali naturali e quelle ad opera dell'uomo</p> <p><b>Descrivere</b> le trasformazioni ambientali naturali (ad opera del Sole, di agenti atmosferici, dell'acqua, ecc.) e quelle ad opera dell'uomo (urbanizzazione, coltivazione, industrializzazione, ecc.).</p> <p><b>Argomentare</b> con un linguaggio adeguato le trasformazioni individuate.</p>	<p><b>Individuare</b> le trasformazioni ambientali naturali e quelle ad opera dell'uomo</p> <p><b>Descrivere</b> le trasformazioni ambientali osservate</p> <p><b>Argomentare</b> con un linguaggio adeguato le trasformazioni individuate.</p>	<p><b>Individuare</b> trasformazioni nell'ambiente vicino</p> <p><b>Descrivere</b> in seguito a osservazioni frequenti e regolari, a occhio nudo o con appropriati strumenti, con i compagni e autonomamente, una porzione di ambiente vicino, individuando gli elementi che lo caratterizzano e i loro cambiamenti nel tempo.</p> <p><b>Argomentare</b> con un linguaggio adeguato le trasformazioni individuate.</p>
	SCIENZE - Primaria				

<b>Traguardo Competenze</b>	<b>2 Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti.</b>				
Obiettivo Generale termine classe terza	2A Osservare, con uscite all'esterno, le caratteristiche dei terreni e delle acque. 2B Descrivere semplici fenomeni della vita quotidiana legati ai liquidi, al cibo, alle forze e al movimento, al calore, ecc.				
Obiettivo Generale termine classe quinta	2C Cominciare a riconoscere regolarità nei fenomeni e a costruire in modo elementare il concetto di energia. 2D Conoscere la struttura del suolo sperimentando con rocce, sassi e terricci; osservare le caratteristiche dell'acqua e il suo ruolo nell'ambiente.				
<b>Obiettivi Specifici in forma Operativa</b>	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza	Classe Quarta	Classe Quinta
	2A			2C	
	<p><b>Riconoscere</b> gli esseri viventi e non viventi.</p> <p><b>Descrivere</b> le caratteristiche principali degli esseri viventi e non viventi per poterli classificare.</p> <p><b>Argomentare</b> sulle caratteristiche osservate anche attraverso l'esperienza diretta mediante uscite sul territorio</p>	<p><b>Riconoscere</b> e classificare le caratteristiche del proprio ambiente</p> <p><b>Descrivere</b> con un linguaggio adeguato il proprio ambiente</p> <p><b>Argomentare</b> sulle caratteristiche osservate anche attraverso l'esperienza diretta mediante uscite sul territorio</p>	<p><b>Riconoscere</b> e descrivere le caratteristiche del proprio ambiente.</p> <p><b>Descrivere</b> con un linguaggio adeguato le caratteristiche del proprio ambiente</p> <p><b>Argomentare</b> sulle caratteristiche osservate anche attraverso l'esperienza diretta mediante uscite sul territorio</p>	<p><b>Individuare</b> gli aspetti fondamentali del funzionamento degli esseri viventi</p> <p><b>Descrivere</b> e interpretare il funzionamento degli esseri viventi e le relazioni con il loro ambiente di vita</p> <p><b>Chiarificare</b> le proprie esposizioni facendo anche riferimento all'esperienza maturata durante le gite d'istruzione</p>	<p><b>Individuare</b> gli aspetti fondamentali del funzionamento del corpo umano</p> <p><b>Descrivere</b> e interpretare il funzionamento del corpo come sistema complesso situato in un ambiente; costruire modelli plausibili sul funzionamento dei diversi apparati, elaborare primi modelli intuitivi di struttura cellulare.</p> <p><b>Chiarificare</b> le proprie esposizioni facendo anche riferimento all'esperienza maturata durante le gite d'istruzione</p>
	2B			2D	
	<p><b>Cogliere</b> i fenomeni osservati appartenenti alla realtà naturale e agli aspetti della vita quotidiana.</p> <p><b>Analizzare</b> i fenomeni osservati appartenenti alla realtà naturale e agli aspetti della vita quotidiana.</p>	<p><b>Cogliere</b> i fenomeni osservati appartenenti alla realtà naturale e agli aspetti della vita quotidiana.</p> <p><b>Analizzare</b> i fenomeni osservati appartenenti alla realtà naturale e agli aspetti della vita quotidiana.</p>	<p><b>Cogliere</b> i fenomeni osservati appartenenti alla realtà naturale e agli aspetti della vita quotidiana.</p> <p><b>Analizzare</b> i fenomeni osservati appartenenti alla realtà naturale e agli aspetti della vita quotidiana.</p>	<p><b>Individuare</b> caratteristiche diverse nei vari tipi di rocce e acqua.</p> <p><b>Analizzare</b> campioni di rocce e acqua individuandone le caratteristiche.</p> <p><b>Difendere</b> le spiegazioni effettuate.</p>	<p><b>Individuare</b> caratteristiche diverse nei vari tipi di rocce e acqua.</p> <p><b>Analizzare</b> campioni di rocce e acqua individuandone le caratteristiche.</p> <p><b>Difendere</b> le spiegazioni effettuate.</p>

	<b>Criticare</b> i fenomeni osservati appartenenti alla realtà naturale e agli aspetti della vita quotidiana.	<b>Criticare</b> i fenomeni osservati appartenenti alla realtà naturale e agli aspetti della vita quotidiana.	<b>Criticare</b> i fenomeni osservati appartenenti alla realtà naturale e agli aspetti della vita quotidiana.		
--	---	---	---	--	--

**SCIENZE - Primaria**

<b>Traguardo Competenze</b>	<b>3 Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali.</b>				
Obiettivo Generale termine classe terza	3A Individuare strumenti e unità di misura appropriati alle situazioni problematiche in esame, fare misure e usare la matematica conosciuta per trattare i dati.				
Obiettivo Generale termine classe quinta	3B Osservare, utilizzare e, quando è possibile, costruire semplici strumenti di misura: recipienti per misure di volumi/capacità (bilance a molla, ecc.) imparando a servirsi di unità convenzionali. 3C Individuare, nell'osservazione di esperienze concrete, alcuni concetti scientifici quali: dimensioni spaziali, peso, peso specifico, forza, movimento, pressione, temperatura, calore, ecc.				
<b>Obiettivi Specifici in forma Operativa</b>	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza	Classe Quarta	Classe Quinta
	3A			3B	
	Riconoscere le caratteristiche di elementi nella realtà circostante con i cinque sensi.  Produrre rappresentazioni grafiche e tabelle in seguito all'osservazione di fenomeni e di uscite sul territorio.  Argomentare la raccolta dati.	Riconoscere le caratteristiche di elementi nella realtà circostante con i cinque sensi.  Produrre rappresentazioni grafiche e tabelle in seguito all'osservazione di fenomeni e di uscite sul territorio.  Argomentare la raccolta dati.	Riconoscere le caratteristiche di elementi nella realtà circostante e comprenderne le diversità.  Produrre rappresentazioni grafiche e tabelle in seguito all'osservazione di fenomeni e di uscite sul territorio.  Argomentare la raccolta dati.	Individuare fenomeni con approccio scientifico.  Ideare strumenti non convenzionali utili alla misurazione dei fenomeni.  Motivare la scelta degli strumenti prodotti.	Individuare fenomeni con approccio scientifico.  Utilizzare strumenti convenzionali utili alla misurazione dei fenomeni.  Motivare la scelta degli strumenti utilizzati.
	3C				

				<p><b>Individuare</b> nell'osservazione di esperienze concrete, alcuni concetti semplici scientifici..</p> <p><b>Progettare</b> semplici esperimenti guidati per verificare concetti scientifici.</p> <p><b>Giustificare</b> gli esperimenti tramite l'evidenza scientifica.</p>	<p><b>Individuare</b> nell'osservazione di esperienze concrete, alcuni concetti scientifici quali: dimensioni spaziali, peso, peso specifico, forza, movimento, pressione, temperatura, calore, ecc.</p> <p><b>Progettare</b> semplici esperimenti guidati per verificare concetti scientifici.</p> <p><b>Giustificare</b> gli esperimenti tramite l'evidenza scientifica.</p>
--	--	--	--	--	--

**SCIENZE - Primaria**

<b>Traguardo Competenze</b>	<b>4 Individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato, elabora semplici modelli.</b>
-----------------------------	---

Obiettivo Generale termine classe terza	4A Seriare e classificare oggetti in base alle loro proprietà. 4B Avere familiarità con la variabilità dei fenomeni atmosferici (venti, nuvole, pioggia, ecc.) e con la periodicità dei fenomeni celesti (di/notte, percorsi del Sole, stagioni).
---	--

Obiettivo Generale termine classe quinta	4C Individuare le proprietà di alcuni materiali come, ad esempio: la durezza, il peso, l'elasticità, la trasparenza, la densità, ecc.; realizzare sperimentalmente semplici soluzioni in acqua (acqua e zucchero, acqua e inchiostro, ecc.). 4D Ricostruire e interpretare il movimento dei diversi oggetti celesti, rielaborandoli anche attraverso giochi col corpo.
--	---

Obiettivi Specifici in forma Operativa	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza	Classe Quarta	Classe Quinta
	4A			4C	
	<b>Individuare</b> la struttura di oggetti secondo caratteristiche comuni.	<p><b>Individuare</b>, attraverso l'interazione diretta, la struttura di oggetti semplici, analizzarne qualità e proprietà,</p> <p><b>Classificare</b> le caratteristiche degli oggetti.</p> <p><b>Motivare</b> le classificazioni effettuate.</p>	<p><b>Individuare</b>, attraverso l'interazione diretta, la struttura di oggetti semplici, analizzarne qualità e proprietà, descriverli nella loro unitarietà e nelle loro parti, scomporli e ricomporli, riconoscerne funzioni e modi d'uso.</p> <p><b>Classificare</b> le caratteristiche degli oggetti.</p> <p><b>Motivare</b> le classificazioni effettuate.</p>	<p><b>Individuare</b> le caratteristiche di vari materiali.</p> <p><b>Progettare</b> esplorazioni visive e non attraverso strumenti adatti alle varie situazioni.</p> <p><b>Motivare</b> le esplorazioni effettuate.</p>	<p><b>Individuare</b> le caratteristiche di vari materiali.</p> <p><b>Progettare</b> esplorazioni visive e non attraverso strumenti adatti alle varie situazioni.</p> <p><b>Motivare</b> le esplorazioni effettuate.</p>
4B			4D		

	<p><b>Individuare</b> fenomeni atmosferici e i cicli stagionali.</p> <p><b>Rappresentare</b> graficamente fenomeni atmosferici e la stagionalità.</p> <p><b>Motivare</b> le osservazioni fatte.</p>	<p><b>Individuare</b> fenomeni atmosferici e i cicli stagionali.</p> <p><b>Rappresentare</b> graficamente fenomeni atmosferici e la stagionalità.</p> <p><b>Motivare</b> le osservazioni fatte.</p>	<p><b>Individuare</b> fenomeni atmosferici e i cicli stagionali.</p> <p><b>Rappresentare</b> graficamente fenomeni atmosferici e la stagionalità.</p> <p><b>Motivare</b> le osservazioni fatte.</p>	<p><b>Cogliere</b> le caratteristiche degli oggetti celesti.</p> <p><b>Descrivere</b> i movimenti dei corpi celesti rappresentarli graficamente o attraverso giochi col corpo.</p> <p><b>Trovare errori</b> nell'esecuzione dei movimenti di riproduzione dei corpi celesti.</p>	<p><b>Cogliere</b> le caratteristiche degli oggetti celesti.</p> <p><b>Descrivere</b> i movimenti dei corpi celesti rappresentarli graficamente o attraverso giochi col corpo.</p> <p><b>Trovare errori</b> nell'esecuzione dei movimenti di riproduzione dei corpi celesti.</p>
--	---	---	---	--	--

SCIENZE - Primaria					
<b>Traguardo Competenze</b>	<b>5 Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali.</b>				
Obiettivo Generale termine classe terza	5A Osservare i momenti significativi nella vita di piante e animali, realizzando allevamenti in classe di piccoli animali, semine in terrari e orti, ecc. Individuare somiglianze e differenze nei percorsi di sviluppo di organismi animali e vegetali. 5B Riconoscere in altri organismi viventi, in relazione con i loro ambienti, bisogni analoghi ai propri.				
Obiettivo Generale termine classe quinta	5C Riconoscere, attraverso l'esperienza di coltivazioni, allevamenti, ecc. che la vita di ogni organismo è in relazione con altre e differenti forme di vita. 5D Elaborare i primi elementi di classificazione animale e vegetale sulla base di osservazioni personali.				
<b>Obiettivi Specifici in forma Operativa</b>	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza	Classe Quarta	Classe Quinta
	5A			5C	
	<p><b>Riconoscere</b> i cambiamenti stagionali negli animali e nei vegetali.</p> <p><b>Organizzare</b> piccole coltivazioni e osservazioni di animali in uscite sul territorio.</p> <p><b>Difendere</b> l'ambiente naturale che ci circonda.</p>	<p><b>Riconoscere</b> i cambiamenti stagionali negli animali e nei vegetali.</p> <p><b>Organizzare</b> piccole coltivazioni e osservazioni di animali in uscite sul territorio.</p> <p><b>Difendere</b> l'ambiente naturale che ci circonda.</p>	<p><b>Riconoscere</b> i cambiamenti stagionali negli animali e nei vegetali.</p> <p><b>Organizzare</b> piccole coltivazioni e osservazioni di animali in uscite sul territorio.</p> <p><b>Difendere</b> l'ambiente naturale che ci circonda.</p>	<p><b>Individuare</b> le connessioni biologiche e naturali tra tutti gli ambienti naturali e antropici.</p> <p><b>Utilizzare</b> per l'osservazione modelli di orti scolastici, terrari e uscite sul territorio.</p> <p><b>Argomentare</b> gli esperimenti fatti.</p>	<p><b>Individuare</b> le connessioni biologiche e naturali tra tutti gli ambienti naturali e antropici.</p> <p><b>Utilizzare</b> per l'osservazione modelli di orti scolastici, terrari e uscite sul territorio.</p> <p><b>Argomentare</b> gli esperimenti fatti.</p>
	5B			5D	
	<p><b>Riconoscere</b> caratteristiche comuni a tutti gli esseri viventi.</p> <p><b>Progettare</b> indagini e osservazioni</p>	<p><b>Riconoscere</b> caratteristiche comuni a tutti gli esseri viventi.</p> <p><b>Progettare</b> indagini e osservazioni</p>	<p><b>Riconoscere</b> caratteristiche comuni a tutti gli esseri viventi.</p> <p><b>Progettare</b> indagini e osservazioni</p>	<p><b>Identificare</b> elementi comuni negli esseri viventi.</p>	<p><b>Identificare</b> elementi comuni negli esseri viventi.</p>

	<p>dirette di scoperta dei comportamenti animali e vegetali.</p> <p><b>Difendere</b> gli atteggiamenti positivi di relazione con gli altri.</p>	<p>dirette di scoperta dei comportamenti animali e vegetali.</p> <p><b>Difendere</b> gli atteggiamenti positivi di relazione con gli altri.</p>	<p>dirette di scoperta dei comportamenti animali e vegetali.</p> <p><b>Difendere</b> gli atteggiamenti positivi di relazione con gli altri.</p>	<p><b>Classificare</b> animali e vegetali secondo diverse categorie.</p> <p><b>Giustificare</b> le classificazioni effettuate.</p>	<p><b>Classificare</b> animali e vegetali secondo diverse categorie.</p> <p><b>Giustificare</b> le classificazioni effettuate.</p>
--	---	---	---	--	--

SCIENZE - Primaria					
<b>Traguardo Competenze</b>	<b>6 Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento, utilizzando modelli intuitivi ed ha cura della sua salute.</b>				
Obiettivo Generale termine classe terza	6A Osservare e prestare attenzione al funzionamento del proprio corpo (fame, sete, dolore, movimento, freddo e caldo, ecc.) per riconoscerlo come organismo complesso, proponendo modelli elementari del suo funzionamento.				
Obiettivo Generale termine classe quinta	6B Descrivere e interpretare il funzionamento del corpo come sistema complesso situato in un ambiente; costruire modelli plausibili sul funzionamento dei diversi apparati, elaborare primi modelli intuitivi di struttura cellulare. 6C Avere cura della propria salute anche dal punto di vista alimentare e motorio. Acquisire le prime informazioni sulla riproduzione e la sessualità.				
<b>Obiettivi Specifici in forma Operativa</b>	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza	Classe Quarta	Classe Quinta
	6A			6B	
	<p><b>Identificare</b> le caratteristiche e i bisogni del proprio corpo.</p> <p><b>Eseguire</b> semplici giochi sul riconoscimento del proprio corpo e dei suoi bisogni.</p> <p><b>Argomentare</b> le esperienze fatte.</p>	<p><b>Identificare</b> le caratteristiche e i bisogni del proprio corpo.</p> <p><b>Eseguire</b> semplici giochi sul riconoscimento del proprio corpo e dei suoi bisogni.</p> <p><b>Argomentare</b> le esperienze fatte.</p>	<p><b>Identificare</b> le caratteristiche e i bisogni del proprio corpo.</p> <p><b>Eseguire</b> attività sul riconoscimento del proprio corpo e dei suoi bisogni.</p> <p><b>Argomentare</b> le esperienze fatte.</p>	<p><b>Individuare</b> la struttura e il funzionamento del corpo umano.</p> <p><b>Descrivere</b> la struttura e il funzionamento del corpo umano anche attraverso rappresentazioni grafiche.</p> <p><b>Giustificare</b> le rappresentazioni effettuate con riferimento a modelli reali.</p>	<p><b>Individuare</b> la struttura e il funzionamento degli apparati del corpo umano.</p> <p><b>Descrivere</b> la struttura e il funzionamento del corpo umano anche attraverso rappresentazioni grafiche.</p> <p><b>Giustificare</b> le rappresentazioni effettuate con riferimento a modelli reali.</p>
	6C				

				<p><b>Riconoscere</b> le abitudini igieniche e alimentari fondamentali.</p> <p><b>Utilizzare</b> semplici norme igieniche e alimentari per la cura della propria salute.</p> <p><b>Criticare</b> eventuali abitudini alimentari e igieniche scorrette.</p>	<p><b>Riconoscere</b> le abitudini igieniche e alimentari fondamentali.</p> <p><b>Utilizzare</b> semplici norme igieniche e alimentari per la cura della propria salute.</p> <p><b>Criticare</b> eventuali abitudini alimentari e igieniche scorrette.</p>
--	--	--	--	--	--

**SCIENZE - Primaria**

<b>Traguardo Competenze</b>	<b>7 Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale.</b>				
Obiettivo Generale termine classe terza	7A Riconoscere e descrivere le caratteristiche del proprio ambiente.				
Obiettivo Generale termine classe quinta	7B Proseguire l'osservazione e l'interpretazione delle trasformazioni ambientali, ivi comprese quelle globali, in particolare quelle conseguenti all'azione modificatrice dell'uomo.				
<b>Obiettivi Specifici in forma Operativa</b>	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza	Classe Quarta	Classe Quinta
	7A			7B	
	<p><b>Riconoscere</b> comportamenti scorretti verso l'ambiente.</p> <p><b>Utilizzare e descrivere</b> comportamenti corretti.</p> <p><b>Giudicare</b> i comportamenti adottati.</p>	<p><b>Riconoscere</b> comportamenti scorretti verso l'ambiente.</p> <p><b>Utilizzare e descrivere</b> comportamenti corretti.</p> <p><b>Giudicare</b> i comportamenti adottati.</p>	<p><b>Riconoscere</b> comportamenti scorretti verso l'ambiente.</p> <p><b>Utilizzare e descrivere</b> comportamenti corretti.</p> <p><b>Giudicare</b> i comportamenti adottati.</p>	<p><b>Riconoscere</b> le relazioni tra crescita e sviluppo nel rispetto dei diritti umani ed ambientali.</p> <p><b>Confrontare</b> elementi, connessioni e trasformazioni dell'ambiente attraverso l'osservazione.</p> <p><b>Difendere</b> il proprio pensiero.</p>	<p><b>Riconoscere</b> le relazioni tra crescita e sviluppo nel rispetto dei diritti umani ed ambientali</p> <p><b>Confrontare</b> elementi, connessioni e trasformazioni dell'ambiente attraverso l'osservazione.</p> <p><b>Difendere</b> il proprio pensiero.</p>

**SCIENZE - Primaria**

<b>Traguardo Competenze</b>	<b>8 Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato.</b>
-----------------------------	---

Obiettivo Generale termine classe terza	8A Individuare, attraverso l'interazione diretta, la struttura di oggetti semplici, analizzarne qualità e proprietà, descriverli nella loro unitarietà e nelle loro parti, scomporli e ricomporli, riconoscerne funzioni e modi d'uso.				
Obiettivo Generale termine classe quinta	8B Osservare e schematizzare <del>alcuni passaggi di stato</del> , costruendo semplici modelli interpretativi e provando ad esprimere in forma grafica le relazioni tra variabili individuate (temperatura in funzione del tempo, ecc.).				
Obiettivi Specifici in forma Operativa	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza	Classe Quarta	Classe Quinta
	8A			8B	
	<b>Individuare</b> la struttura di oggetti semplici.  <b>Produrre</b> esposizioni orali sulle osservazioni effettuate.  <b>Trovare</b> errori nelle proprie esposizioni.	<b>Individuare</b> la struttura di oggetti semplici.  <b>Produrre</b> esposizioni orali sulle osservazioni effettuate.  <b>Trovare</b> errori nelle proprie esposizioni.	<b>Individuare</b> la struttura di oggetti semplici.  <b>Produrre</b> esposizioni orali sulle osservazioni effettuate.  <b>Trovare</b> errori nelle proprie esposizioni.	<b>Individuare</b> le caratteristiche dei fenomeni scientifici. <b>Descrivere</b> i vari fenomeni scientifici rispetto agli argomenti trattati.  <b>Argomentare</b> le proprie esposizioni.	<b>Individuare</b> le caratteristiche dei fenomeni scientifici. <b>Descrivere</b> i vari fenomeni scientifici rispetto agli argomenti trattati.  <b>Argomentare</b> le proprie esposizioni.

<b>SCIENZE - Primaria</b>					
<b>Traguardo Competenze</b>	<b>9 Trova da varie fonti (libri, internet, discorsi degli adulti, ecc.) informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano.</b>				
Obiettivo Generale termine classe terza	9A Riconosce la fonte più opportuna per la ricerca di informazioni legate al suo interesse <i>[Obiettivo creato da Edurete Ricerca e Formazione]</i>				
Obiettivo Generale termine classe quinta	9B Individua da fonti differenti le informazioni utili per svolgere attività di ricerca personale rispetto a temi legati alla quotidianità <i>[Obiettivo creato da Edurete Ricerca e Formazione]</i>				
Obiettivi Specifici in forma Operativa	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza	Classe Quarta	Classe Quinta
	9A			9B	
	<b>Scegliere</b> l'immagine consona alle informazioni necessarie.  <b>Confrontare</b> le informazioni di più fonti.	<b>Scegliere</b> la fonte consona alle informazioni necessarie.  <b>Confrontare</b> le informazioni di più fonti.	<b>Scegliere</b> la fonte consona alle informazioni necessarie.  <b>Confrontare</b> le informazioni di più fonti.	<b>Scegliere</b> la fonte consona alle informazioni necessarie.  <b>Confrontare</b> le informazioni di più fonti.	<b>Scegliere</b> la fonte consona alle informazioni necessarie.  <b>Confrontare</b> le informazioni di più fonti.

	Motivare le proprie scelte.				
--	-----------------------------	-----------------------------	-----------------------------	-----------------------------	-----------------------------

TECNOLOGIA - Primaria					
Traguardo Competenze	<b>1 L'alunno riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale.</b>				
Obiettivo Generale termine classe quinta	1A Eseguire semplici misurazioni e rilievi fotografici sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione. 1B Effettuare stime approssimative su pesi o misure di oggetti dell'ambiente scolastico.				
Obiettivi Specifici in forma Operativa	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza	Classe Quarta	Classe Quinta
	1A			1A	
	<p><b>Cogliere</b> gli elementi significativi di un oggetto.  <b>Analizzare</b> le caratteristiche dello stesso.  <b>Motivare</b> le scelte effettuate.</p>	<p><b>Cogliere</b> gli elementi significativi di un oggetto.  <b>Analizzare</b> le caratteristiche dello stesso.  <b>Motivare</b> le scelte effettuate.</p>	<p><b>Cogliere</b> gli elementi significativi di un oggetto.  <b>Analizzare</b> le caratteristiche dello stesso.  <b>Argomentare</b> le scelte effettuate.</p>	<p><b>Cogliere</b> gli elementi significativi di un oggetto.  <b>Analizzare</b> le caratteristiche dello stesso.  <b>Argomentare</b> le scelte effettuate.</p>	<p><b>Cogliere</b> gli elementi significativi di un oggetto.  <b>Analizzare</b> le caratteristiche dello stesso.  <b>Argomentare</b> le scelte effettuate.</p>
	1B			1B	
<p><b>Individuare</b> alcuni oggetti dell'ambiente scolastico.  <b>Confrontare</b> il loro peso.  <b>Motivare</b> le valutazioni eseguite.</p>	<p><b>Individuare</b> alcuni oggetti dell'ambiente scolastico.  <b>Confrontare</b> il loro peso.  <b>Motivare</b> le valutazioni eseguite.</p>	<p><b>Individuare</b> alcuni oggetti dell'ambiente scolastico.  <b>Confrontare</b> il loro peso.  <b>Trovare errori</b> nelle valutazioni eseguite.</p>	<p><b>Individuare</b> alcuni oggetti dell'ambiente scolastico.  <b>Confrontare</b> il loro peso e le loro misure.  <b>Trovare errori</b> nelle valutazioni eseguite.</p>	<p><b>Individuare</b> alcuni oggetti dell'ambiente scolastico.  <b>Confrontare</b> il loro peso e le loro misure.  <b>Trovare errori</b> nelle valutazioni eseguite.</p>	

TECNOLOGIA - Primaria					
<b>Traguardo Competenze</b>	<b>2. È a conoscenza di alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia, e del relativo impatto ambientale.</b>				
<b>Obiettivo Generale</b> termine classe quinta	2A Smontare semplici oggetti e meccanismi, apparecchiature obsolete o altri dispositivi comuni. 2B Eseguire interventi di decorazione, riparazione e manutenzione sul proprio corredo scolastico.				
<b>Obiettivi Specifici</b> in forma Operativa	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza	Classe Quarta	Classe Quinta
	2A			2A	
	Selezionare l'oggetto da costruire. Eseguire la procedura per la realizzazione dell'oggetto.	Selezionare l'oggetto da costruire. Eseguire la procedura per la realizzazione dell'oggetto.	Selezionare l'oggetto da costruire. Eseguire la procedura per la realizzazione dell'oggetto. Giudicare il proprio lavoro.	Selezionare l'oggetto da costruire. Progettare le fasi per la realizzazione. Giudicare il proprio lavoro.	Selezionare l'oggetto da costruire. Progettare le fasi per la realizzazione. Giudicare il proprio lavoro.
	2B			2B	
	Riconoscere l'importanza di avere cura del proprio corredo scolastico. Classificare gli elementi del proprio materiale. Motivare le scelte compiute.	Riconoscere l'importanza di avere cura del proprio corredo scolastico. Classificare gli elementi del proprio materiale. Motivare le scelte compiute.	Riconoscere l'importanza di avere cura del proprio corredo scolastico. Classificare gli elementi del proprio materiale. Motivare le scelte compiute.	Riconoscere l'importanza di avere cura del proprio corredo scolastico. Classificare gli elementi del proprio materiale. Motivare le scelte compiute.	Riconoscere l'importanza di avere cura del proprio corredo scolastico. Classificare gli elementi del proprio materiale. Motivare le scelte compiute.

TECNOLOGIA - Primaria					
<b>Traguardo Competenze</b>	<b>3 Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento.</b>				
<b>Obiettivo Generale</b> termine classe quinta	3A Leggere e ricavare informazioni utili da guide d'uso o istruzioni di montaggio. 3B Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni. 3C Riconoscere i difetti di un oggetto e immaginarne possibili miglioramenti.				
<b>Obiettivi Specifici</b> in forma Operativa	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza	Classe Quarta	Classe Quinta
	3A			3A	
	<b>Scegliere</b> un semplice oggetto da realizzare. <b>Realizzare</b> lo stesso descrivendo la sequenza delle operazioni. <b>Motivare</b> le scelte effettuate.	<b>Scegliere</b> un semplice oggetto da realizzare. <b>Realizzare</b> lo stesso descrivendo la sequenza delle operazioni. <b>Motivare</b> le scelte effettuate.	<b>Scegliere</b> un semplice oggetto da realizzare. <b>Realizzare</b> lo stesso descrivendo la sequenza delle operazioni. <b>Motivare</b> le scelte effettuate.	<b>Scegliere</b> un elaborato da realizzare con materiali e tecniche diverse. <b>Realizzare</b> l'elaborato descrivendo la sequenza delle operazioni. <b>Trovare</b> errori durante la realizzazione.	<b>Scegliere</b> un elaborato da realizzare con materiali e tecniche diverse. <b>Realizzare</b> l'elaborato descrivendo la sequenza delle operazioni. <b>Trovare</b> errori durante la realizzazione.
	3B			3B	
	<b>Selezionare</b> oggetti e materiali in base a caratteristiche specifiche  <b>Classificare</b> oggetti e materiali in base a caratteristiche specifiche	<b>Riconoscere</b> le caratteristiche di oggetti e materiali di uso comune.  <b>Descrivere</b> e classificare oggetti e materiali.	<b>Riconoscere</b> le funzioni e le proprietà principali dei materiali.  <b>Descrivere</b> e classificare materiali in base alle loro proprietà  <b>Argomentare</b> classificazione fatta	<b>Cogliere</b> le proprietà dei materiali di uso comune. <b>Descrivere</b> le proprietà dei materiali di uso comune.  <b>Argomentare</b> le proprietà dei materiali partendo dalle osservazioni	<b>Cogliere</b> le proprietà dei materiali di uso comune.  <b>Confrontare</b> le proprietà dei materiali più comuni.  <b>Argomentare</b> i confronti fatti
	3C			3C	
<b>Riconoscere</b> i difetti di un oggetto	<b>Riconoscere</b> i difetti di un oggetto <b>Ipotizzare</b> possibili miglioramenti. <b>Motivare</b> le scelte effettuate.	<b>Riconoscere</b> i difetti di un oggetto. <b>Ipotizzare</b> possibili miglioramenti. <b>Motivare</b> le scelte effettuate.	<b>Riconoscere</b> i difetti di un oggetto. <b>Ipotizzare</b> possibili miglioramenti. <b>Motivare</b> le scelte effettuate.	<b>Riconoscere</b> i difetti di un oggetto. <b>Ipotizzare</b> possibili miglioramenti. <b>Motivare</b> le scelte effettuate.	

TECNOLOGIA - Primaria					
<b>Traguardo Competenze</b>	<b>4 Sa ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale.</b>				
Obiettivo Generale termine classe quinta	4A Organizzare una gita o una visita ad un museo usando internet per reperire notizie e informazioni.				
<b>Obiettivi Specifici in forma Operativa</b>	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza	Classe Quarta	Classe Quinta
	4A			4A	
			<p><b>Scegliere</b> un semplice progetto da realizzare</p> <p><b>Pianificare</b> un semplice progetto utilizzando informazioni date</p> <p><b>Motivare</b> la propria scelta.</p>	<p><b>Individuare</b> e strutturare un progetto usando anche internet per reperire notizie e informazioni</p> <p><b>Pianificare</b> tutte le fasi del progetto.</p> <p><b>Motivare</b> la propria scelta.</p>	<p><b>Individuare</b> e strutturare un progetto usando anche internet per reperire notizie e informazioni</p> <p><b>Realizzare</b> tutte le fasi del progetto.</p> <p><b>Motivare</b> la propria scelta.</p>

TECNOLOGIA - Primaria					
<b>Traguardo Competenze</b>	<b>5 Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni.</b>				
Obiettivo Generale termine classe quinta	5A Riconoscere le caratteristiche dei vari mezzi di comunicazione confrontandoli e utilizzandoli in modo critico e consapevole				
<b>Obiettivi Specifici in forma Operativa</b>	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza	Classe Quarta	Classe Quinta
	5A			5A	
	<p><b>Riconoscere</b> i vari mezzi di comunicazione.</p> <p><b>Confrontare</b> i vari mezzi di comunicazione.</p>	<p><b>Riconoscere</b> i vari mezzi di comunicazione.</p> <p><b>Confrontare</b> i vari mezzi di comunicazione.</p>	<p><b>Riconoscere</b> i vari mezzi di comunicazione.</p> <p><b>Confrontare</b> i vari mezzi di comunicazione.</p> <p><b>Argomentare</b> il confronto effettuato</p>	<p><b>Riconoscere</b> i vari mezzi di comunicazione.</p> <p>Riconoscere i rischi derivanti dall'utilizzo dei media</p> <p>Utilizzare i media con atteggiamenti e comportamenti adeguati</p>	<p><b>Riconoscere</b> i vari mezzi di comunicazione.</p> <p>Riconoscere i rischi derivanti dall'utilizzo dei media</p> <p>Utilizzare i media con atteggiamenti e comportamenti adeguati</p>

				<p><b>Confrontare</b> i vari mezzi di comunicazione.</p> <p><b>Argomentare</b> il confronto effettuato</p>	<p><b>Confrontare</b> i vari mezzi di comunicazione.</p> <p><b>Argomentare</b> il confronto effettuato</p>
--	--	--	--	--	--

**TECNOLOGIA - Primaria**

**Traguardo Competenze**      **6 Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali.**

**Obiettivo Generale** termine classe quinta

6A Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi.  
 6B Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari.  
 6C Realizzare un oggetto in cartoncino descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni.

	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza	Classe Quarta	Classe Quinta
<b>Obiettivi Specifici in forma Operativa</b>	6A			6A	
	<p><b>Identificare</b> i dati da analizzare.</p> <p><b>Rappresentare</b> i dati dell'osservazione attraverso diagrammi e disegni.</p> <p><b>Motivare</b> le proprie scelte.</p>	<p><b>Identificare</b> i dati da analizzare.</p> <p><b>Rappresentare</b> i dati dell'osservazione attraverso diagrammi e disegni.</p> <p><b>Motivare</b> le proprie scelte.</p>	<p><b>Identificare</b> i dati da analizzare.</p> <p><b>Rappresentare</b> i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni.</p> <p><b>Motivare</b> le proprie scelte.</p>	<p><b>Identificare</b> i dati da analizzare.</p> <p><b>Rappresentare</b> i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi.</p> <p><b>Motivare</b> le proprie scelte.</p>	<p><b>Identificare</b> i dati da analizzare.</p> <p><b>Rappresentare</b> i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi.</p> <p><b>Motivare</b> le proprie scelte.</p>
	6B			6B	
	<p><b>Scegliere</b> un semplice manufatto da costruire.</p> <p><b>Realizzare</b> l'oggetto con materiali appropriati.</p> <p><b>Motivare</b> le proprie scelte.</p>	<p><b>Scegliere</b> un semplice manufatto da costruire.</p> <p><b>Realizzare</b> l'oggetto con materiali appropriati.</p> <p><b>Motivare</b> le proprie scelte.</p>	<p><b>Scegliere</b> un semplice manufatto da costruire.</p> <p><b>Realizzare</b> l'oggetto con materiali appropriati.</p> <p><b>Motivare</b> le proprie scelte.</p>	<p><b>Scegliere</b> un semplice manufatto da costruire.</p> <p><b>Realizzare</b> l'oggetto con materiali appropriati.</p> <p><b>Motivare</b> le proprie scelte.</p>	<p><b>Scegliere</b> un semplice manufatto da costruire.</p> <p><b>Realizzare</b> l'oggetto con materiali appropriati.</p> <p><b>Motivare</b> le proprie scelte.</p>
	6C			6C	

	<p><b>Scegliere</b> un semplice manufatto in cartoncino da costruire.</p> <p><b>Realizzare</b> l'oggetto.</p> <p><b>Motivare</b> le proprie scelte.</p>	<p><b>Scegliere</b> un semplice manufatto in cartoncino da costruire.</p> <p><b>Realizzare</b> l'oggetto.</p> <p><b>Motivare</b> le proprie scelte.</p>	<p><b>Scegliere</b> un semplice manufatto in cartoncino da costruire.</p> <p><b>Realizzare</b> l'oggetto con materiali appropriati.</p> <p><b>Motivare</b> le proprie scelte.</p>	<p><b>Scegliere</b> un semplice manufatto in cartoncino da costruire.</p> <p><b>Realizzare</b> l'oggetto con materiali appropriati descrivendo la sequenza delle operazioni.</p> <p><b>Motivare</b> le proprie scelte.</p>	<p><b>Scegliere</b> un semplice manufatto in cartoncino da costruire.</p> <p><b>Realizzare</b> l'oggetto con materiali appropriati descrivendo la sequenza delle operazioni.</p> <p><b>Motivare</b> le proprie scelte.</p>
--	---	---	---	--	--

<b>TECNOLOGIA - Primaria</b>					
<b>Traguardo Competenze</b>	<b>7 Inizia a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale.</b>				
Obiettivo Generale termine classe quinta	7A Riconoscere e documentare le funzioni principali di una nuova applicazione informatica.				
<b>Obiettivi Specifici in forma Operativa</b>	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza	Classe Quarta	Classe Quinta
	7A			7A	
	<p><b>Cogliere</b> le funzioni di base di alcune applicazioni informatiche.</p> <p><b>Descrivere</b> le caratteristiche delle applicazioni.</p> <p><b>Motivare</b> le proprie scelte.</p>	<p><b>Cogliere</b> le funzioni di base di alcune applicazioni informatiche.</p> <p><b>Descrivere</b> le caratteristiche delle applicazioni.</p> <p><b>Motivare</b> le proprie scelte.</p>	<p><b>Cogliere</b> le funzioni di base di alcune applicazioni informatiche.</p> <p><b>Descrivere</b> le caratteristiche delle applicazioni.</p> <p><b>Motivare</b> le proprie scelte.</p>	<p><b>Riconoscere</b> le funzioni principali dei dispositivi informatici.</p> <p><b>Descrivere</b> le caratteristiche del dispositivo.</p> <p><b>Argomentare</b> circa le proprie affermazioni.</p>	<p><b>Riconoscere</b> le funzioni principali dei dispositivi informatici.</p> <p><b>Descrivere</b> le caratteristiche del dispositivo.</p> <p><b>Argomentare</b> circa le proprie affermazioni.</p>

ARTE E IMMAGINE - Primaria					
<b>Traguardo Competenze</b>	<b>1 L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali).</b>				
<b>Obiettivo Generale termine classe quinta</b>	1A Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici e multimediali.				
<b>Obiettivi Specifici in forma Operativa</b>	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza	Classe Quarta	Classe Quinta
	1A			1A	
	<b>Scegliere</b> le tecniche più appropriate per realizzare elaborati grafici. <b>Utilizzare</b> tecniche e materiali diversi per produrre elaborati grafici. <b>Giudicare</b> i propri elaborati.	<b>Scegliere</b> le tecniche grafiche più appropriate per esprimere e comunicare. <b>Utilizzare</b> le immagini e le diverse tecniche grafiche per esprimere e comunicare <b>Giudicare</b> i propri elaborati.	<b>Scegliere</b> le risorse più opportune per esprimere e comunicare attraverso elaborati grafici. <b>Produrre</b> elaborati grafici plastici e pittorici con tecniche e materiali diversi. <b>Giudicare</b> i propri elaborati.	<b>Individuare</b> strumenti e tecniche adeguate per progettare e realizzare prodotti grafici. <b>Progettare</b> e <b>realizzare</b> prodotti grafici. <b>Giudicare</b> i propri elaborati.	<b>Scegliere</b> strumenti e tecniche adeguate per <b>progettare</b> e <b>realizzare</b> prodotti grafici, plastici, pittorici e multimediali. <b>Giudicare</b> i propri elaborati.
	<b>Scegliere</b> i colori più adatti per rappresentare la realtà <b>utilizzando</b> tecniche e materiali diversi. <b>Motivare</b> le scelte operate.				

ARTE E IMMAGINE - Primaria					
<b>Traguardo Competenze</b>	<b>2 È in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti, ecc.) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip, ecc.).</b>				
<b>Obiettivo Generale termine classe quinta</b>	2A Guardare e osservare con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali, utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio. 2B Riconoscere in un testo iconico-visivo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo (linee, colori, forme, volume, spazio) individuando il loro significato espressivo.				
<b>Obiettivi Specifici in forma Operativa</b>	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza	Classe Quarta	Classe Quinta
	2A			2A	
	<b>Cogliere</b> elementi in un'immagine o in un oggetto osservato	<b>Cogliere</b> gli elementi essenziali di un'immagine o di un'opera d'arte.	<b>Cogliere</b> e <b>descrivere</b> gli elementi formali di un'immagine.	<b>Descrivere</b> gli elementi formali di un'immagine o di oggetti osservati presenti nell'ambiente	<b>Descrivere</b> gli elementi formali di un'immagine o di oggetti osservati presenti nell'ambiente utilizzando le regole della

					percezione visiva e l'orientamento nello spazio.
	2B			2B	
	<p><b>Individuare</b> informazioni osservando semplici immagini proposte</p> <p><b>Spiegare</b> le informazioni ricavate dall'osservazione di una semplice immagine.</p> <p><b>Motivare</b> le informazioni individuate.</p>	<p><b>Individuare</b> informazioni osservando le immagini proposte</p> <p><b>Spiegare</b> le informazioni ricavate dall'osservazione di un'immagine.</p> <p><b>Motivare</b> le informazioni individuate.</p>	<p><b>Cogliere</b> gli elementi tecnici di un'immagine.</p> <p><b>Descrivere</b> gli elementi essenziali di un'immagine.</p> <p><b>Motivare</b> gli elementi colti.</p>	<p><b>Cogliere</b> i principali elementi tecnici di un'immagine (linee, colori, forme, volume, spazio).</p> <p><b>Descrivere</b> i principali elementi tecnici di un'immagine.</p> <p><b>Motivare</b> i principali elementi colti.</p>	<p><b>Cogliere</b> gli elementi tecnici di un'immagine (linee, colori, forme, volume, spazio).</p> <p><b>Descrivere</b> gli elementi tecnici di un'immagine.</p> <p><b>Motivare</b> gli elementi colti.</p>

<b>ARTE E IMMAGINE - Primaria</b>					
<b>Traguardo Competenze</b>	<b>3 Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria.</b>				
Obiettivo Generale termine classe quinta	3A Individuare in un'opera d'arte, sia antica sia moderna, gli elementi essenziali della forma, del linguaggio, della tecnica e dello stile dell'artista per comprenderne il messaggio e la funzione. 3B Familiarizzare con alcune forme di arte e di produzione artigianale appartenenti alla propria e ad altre culture.				
<b>Obiettivi Specifici in forma Operativa</b>	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza	Classe Quarta	Classe Quinta
	3A			3A	
			<p><b>Individuare</b> e <b>descrivere</b> gli elementi essenziali di un'opera d'arte sia antica sia moderna</p>	<p><b>Individuare</b> e <b>analizzare</b> gli elementi essenziali di un'opera d'arte sia antica sia moderna</p>	<p><b>Individuare</b> in un'opera d'arte, sia antica sia moderna, gli elementi essenziali della forma, del linguaggio, della tecnica e dello stile dell'artista per comprenderne il messaggio e la funzione.</p>
	3B			3B	
		<p><b>Individuare</b>, attraverso l'osservazione, le similarità e le differenze tra diverse opere d'arte.</p> <p><b>Confrontare</b> opere d'arte differenti.</p> <p><b>Motivare</b> le osservazioni fatte.</p>	<p><b>Individuare</b>, attraverso l'osservazione, gli elementi essenziali di un'opera d'arte.</p> <p><b>Descrivere</b> gli elementi essenziali di un'opera d'arte.</p> <p><b>Motivare</b> le osservazioni fatte</p>	<p><b>Individuare</b> gli elementi principali di un'opera d'arte.</p> <p><b>Analizzare</b> gli elementi principali di un'opera d'arte.</p> <p><b>Argomentare</b> la propria analisi dell'opera.</p>	

ARTE E IMMAGINE - Primaria					
Traguardo Competenze	4 Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.				
Obiettivo Generale termine classe quinta	4A Riconoscere e apprezzare nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale e urbanistico e i principali monumenti storico-artistici.				
Obiettivi Specifici in forma Operativa	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza	Classe Quarta	Classe Quinta
	4A			4A	
	Riconoscere i principali beni artistico-culturali del territorio. Descrivere in modo semplice le principali caratteristiche.	Riconoscere ed individuare i principali beni artistico-culturali del territorio. Descrivere in modo semplice le principali caratteristiche.	Individuare i principali beni artistico-culturali del territorio e riprodurli graficamente con diverse tecniche e materiali. Giustificare la scelta di materiali e tecniche.	Riconoscere gli aspetti caratteristici del patrimonio artistico locale. Individuare il messaggio e la funzione delle opere prese in considerazione. Ipotizzare delle soluzioni per valorizzare e salvaguardare il patrimonio artistico locale. Motivare le proprie scelte.	Riconoscere gli aspetti caratteristici del patrimonio artistico locale. Individuare il messaggio e la funzione delle opere prese in considerazione. Ipotizzare delle soluzioni per valorizzare e salvaguardare il patrimonio artistico locale. Motivare le proprie scelte.

MUSICA - Primaria					
<b>Traguardo Competenze</b>	<b>1 L'alunno esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte.</b>				
Obiettivo Generale termine classe quinta	1A Valutare aspetti funzionali ed estetici in brani musicali di vario genere e stile, in relazione al riconoscimento di culture, di tempi e luoghi diversi. 1B Riconoscere gli usi, le funzioni e i contesti della musica e dei suoni nella realtà multimediale (cinema, televisione, computer).				
<b>Obiettivi Specifici in forma Operativa</b>	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza	Classe Quarta	Classe Quinta
	1A			1A	
	Riconoscere semplici ritmi e riprodurli con la voce, il corpo e gli strumenti. Eseguire semplici ritmi e canzoni Riconoscere e ascoltare differenti melodie  Trovare errori nell'esecuzione di semplici ritmi e canzoni	Riconoscere semplici ritmi e riprodurli con la voce, il corpo e gli strumenti.  Eseguire semplici ritmi e canzoni  Trovare errori nell'esecuzione di semplici ritmi e canzoni	Riconoscere gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale (ritmo, tempo, melodia, ecc...).  Riconoscere le funzioni e i contesti della musica e dei suoni nella realtà multimediali.  Eseguire brani vocali curando l'intonazione, l'espressività e il ritmo.  Trovare errori nell'esecuzione di semplici brani.	Riconoscere e rappresentare gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale (ritmo, melodia, ecc...). Cogliere e descrivere gli usi e le funzioni della musica in brani musicali di vario genere e stile, in relazione al riconoscimento di culture, di tempi e luoghi diversi.  Motivare le proprie scelte.	Riconoscere e rappresentare gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale (ritmo, melodia, ecc...). Cogliere e descrivere gli usi e le funzioni della musica in brani musicali di vario genere e stile, in relazione al riconoscimento di culture, di tempi e luoghi diversi.  Motivare le proprie scelte.
	1B			1B	
			Riconoscere, classificare e rappresentare gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere e provenienza.  Criticare la propria esecuzione canora.	Riconoscere, classificare e rappresentare gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere e provenienza.  Argomentare le descrizioni effettuate.	Riconoscere, classificare e rappresentare gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere e provenienza.  Argomentare le descrizioni effettuate

MUSICA - Primaria					
<b>Traguardo Competenze</b>	2 <b>Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri; fa uso di forme di notazione analogiche o codificate.</b>				
Obiettivo Generale termine classe quinta	2A Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali anche polifonici, curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione. 2B Rappresentare gli elementi basilari di brani musicali e di eventi sonori attraverso sistemi simbolici convenzionali e non convenzionali.				
<b>Obiettivi Specifici in forma Operativa</b>	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza	Classe Quarta	Classe Quinta
	2A			2A	
	Riconoscere semplici ritmi e riprodurli con la voce curando l'intonazione. Eseguire semplici ritmi e canzoni Trovare errori nell'esecuzione di semplici ritmi e canzoni	Riconoscere semplici ritmi e riprodurli con la voce curando l'intonazione. Eseguire semplici ritmi e canzoni Trovare errori nell'esecuzione di semplici ritmi e canzoni	Riconoscere semplici ritmi e riprodurli con la voce curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione. Utilizzare voce, strumenti e il proprio corpo per riprodurre semplici brani individualmente ed in gruppo. Trovare errori nell'esecuzione di semplici brani.	Riconoscere semplici ritmi e riprodurli con la voce curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione. Utilizzare voce, strumenti e il proprio corpo per riprodurre semplici brani individualmente ed in gruppo. Trovare errori nell'esecuzione di semplici brani.	Riconoscere semplici ritmi e riprodurli con la voce curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione. Utilizzare voce, strumenti e il proprio corpo per riprodurre semplici brani individualmente ed in gruppo. Trovare errori nell'esecuzione di semplici brani.
	2B			2B	

	<p><b>Riconoscere</b> gli elementi basilari di eventi sonori attraverso sistemi simbolici convenzionali e non.</p> <p><b>Rappresentare</b> gli elementi basilari di brani musicali.</p> <p><b>Motivare</b> le scelte effettuate.</p>	<p><b>Riconoscere</b> gli elementi basilari di eventi sonori attraverso sistemi simbolici convenzionali e non.</p> <p><b>Rappresentare</b> gli elementi basilari di brani musicali.</p> <p><b>Motivare</b> le scelte effettuate.</p>	<p><b>Riconoscere</b> gli elementi basilari di eventi sonori attraverso sistemi simbolici convenzionali e non.</p> <p><b>Rappresentare</b> gli elementi basilari di brani musicali.</p> <p><b>Motivare</b> le scelte effettuate.</p>	<p><b>Riconoscere</b> gli elementi basilari di eventi sonori attraverso sistemi simbolici convenzionali e non.</p> <p><b>Rappresentare</b> gli elementi basilari di brani musicali.</p> <p><b>Motivare</b> le scelte effettuate.</p>	<p><b>Riconoscere</b> gli elementi basilari di eventi sonori attraverso sistemi simbolici convenzionali e non.</p> <p><b>Rappresentare</b> gli elementi basilari di brani musicali.</p> <p><b>Motivare</b> le scelte effettuate.</p>
--	--	--	--	--	--

MUSICA - Primaria					
<b>Traguardo Competenze</b>	<b>3 Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti, ivi compresi quelli della tecnologia informatica.</b>				
Obiettivo Generale termine classe quinta	3A Utilizzare voce, strumenti e nuove tecnologie sonore in modo creativo e consapevole, ampliando con gradualità le proprie capacità di invenzione e improvvisazione.				
<b>Obiettivi Specifici in forma Operativa</b>	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza	Classe Quarta	Classe Quinta
	3A			3A	
	<p><b>Riconoscere</b> semplici ritmi e riprodurli con la voce, il corpo e gli strumenti</p> <p><b>Eseguire</b> semplici brani vocali e strumentali</p> <p><b>Trovare errori</b> nell'esecuzione di semplici brani</p>	<p><b>Riconoscere</b> semplici ritmi e riprodurli con la voce, il corpo e gli strumenti</p> <p><b>Eseguire</b> semplici brani vocali e strumentali</p> <p><b>Trovare errori</b> nell'esecuzione di semplici brani</p>	<p><b>Riconoscere</b> e discriminare gli elementi di base all'interno di un brano musicale</p> <p><b>Utilizzare</b> voce, strumenti e il proprio corpo per riprodurre semplici brani individualmente ed in gruppo</p> <p><b>Motivare</b> le scelte effettuate</p>	<p><b>Riconoscere</b> e discriminare gli elementi di base all'interno di un brano musicale</p> <p><b>Utilizzare</b> voce, strumenti e il proprio corpo per riprodurre semplici brani individualmente ed in gruppo.</p> <p><b>Motivare</b> le scelte effettuate</p>	<p><b>Riconoscere</b> e discriminare gli elementi di base all'interno di un brano musicale</p> <p><b>Utilizzare</b> voce, strumenti e il proprio corpo per riprodurre semplici brani individualmente ed in gruppo.</p> <p><b>Motivare</b> le scelte effettuate</p>

--	--	--	--	--	--

<b>MUSICA - Primaria</b>					
<b>Traguardo Competenze</b>	<b>4 Improvisa liberamente e in modo creativo, imparando gradualmente a dominare tecniche e materiali, suoni e silenzi.</b>				
Obiettivo Generale termine classe quinta	4A Utilizzare voce, strumenti e nuove tecnologie sonore in modo creativo e consapevole, ampliando con gradualità le proprie capacità di invenzione e improvvisazione.				
	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza	Classe Quarta	Classe Quinta
	4A			4A	

**Obiettivi Specifici  
in forma Operativa**

	<p><b>Individuare</b> strumenti adeguati per riprodurre o improvvisare semplici brani.</p> <p><b>Rappresentare graficamente</b> in modo creativo e consapevole semplici brani.</p> <p><b>Giustificare</b> gli strumenti individuati</p>	<p><b>Individuare</b> strumenti adeguati per riprodurre o improvvisare semplici brani.</p> <p><b>Rappresentare graficamente</b> in modo creativo e consapevole semplici brani.</p> <p><b>Giustificare</b> gli strumenti individuati</p>	<p><b>Selezionare</b> strumenti adeguati per riprodurre o improvvisare semplici brani.</p> <p><b>Rappresentare graficamente</b> in modo creativo e consapevole semplici brani.</p> <p><b>Giustificare</b> gli strumenti selezionati</p>	<p><b>Selezionare</b> strumenti adeguati per riprodurre o improvvisare semplici brani.</p> <p><b>Rappresentare graficamente</b> in modo creativo e consapevole semplici brani.</p> <p><b>Giustificare</b> gli strumenti selezionati</p>	<p><b>Selezionare</b> strumenti adeguati per riprodurre o improvvisare semplici brani.</p> <p><b>Rappresentare graficamente</b> in modo creativo e consapevole semplici brani.</p> <p><b>Giustificare</b> gli strumenti selezionati</p>
--	---	---	---	---	---

<b>MUSICA - Primaria</b>	
<b>Traguardo Competenze</b>	<b>5 Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti.</b>

Obiettivo Generale termine classe quinta	5A Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali anche polifonici, curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione.				
Obiettivi Specifici in forma Operativa	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza	Classe Quarta	Classe Quinta
	5A			5A	
	<p>Riprodurre note per imitazione.</p> <p>Eseguire collettivamente e individualmente brani di diverso tipo curando l'intonazione, l'espressività e interpretazione.</p>	<p>Riprodurre note per imitazione.</p> <p>Eseguire collettivamente e individualmente brani di diverso tipo curando l'intonazione, l'espressività e interpretazione.</p>	<p>Riprodurre note per imitazione.</p> <p>Eseguire collettivamente e individualmente brani di diverso tipo curando l'intonazione, l'espressività e interpretazione.</p> <p>Trovare errori nella propria esecuzione.</p>	<p>Riprodurre note per imitazione.</p> <p>Eseguire collettivamente e individualmente brani di diverso tipo, curando l'intonazione, l'espressività e interpretazione.</p> <p>Trovare errori nella propria esecuzione.</p>	<p>Riprodurre note per imitazione.</p> <p>Eseguire collettivamente e individualmente brani di diverso tipo, curando l'intonazione, l'espressività e interpretazione.</p> <p>Trovare errori nella propria esecuzione.</p>

MUSICA - Primaria					
<b>Traguardo Competenze</b>	<b>6 Riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale, utilizzandoli nella pratica.</b>				
<b>Obiettivo Generale</b> termine classe quinta	6A Riconoscere e classificare gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere e provenienza.				
<b>Obiettivi Specifici</b> <b>in forma Operativa</b>	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza	Classe Quarta	Classe Quinta
	6A			6A	
	Riconoscere gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale (ritmo, tempo, melodia, ecc...) Classificare gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale. Giustificare le proprie classificazioni.	Riconoscere gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale (ritmo, tempo, melodia, ecc...) Classificare gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale. Giustificare le proprie classificazioni.	Riconoscere gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale (ritmo, tempo, melodia, ecc...) Classificare gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale. Giustificare le proprie classificazioni.	Riconoscere e rappresentare gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale (ritmo, tempo, melodia, ecc...) Classificare gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale. Giustificare le proprie classificazioni.	Riconoscere e rappresentare gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale (ritmo, tempo, melodia, ecc...) Classificare gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale. Giustificare le proprie classificazioni.

MUSICA - Primaria					
<b>Traguardo Competenze</b>	<b>7 Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere.</b>				
Obiettivo Generale termine classe quinta	7A Valutare aspetti funzionali ed estetici in brani musicali di vario genere e stile, in relazione al riconoscimento di culture, di tempi e luoghi diversi.				
<b>Obiettivi Specifici in forma Operativa</b>	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza	Classe Quarta	Classe Quinta
	7A			7A	
	<p><b>Riconoscere</b> il concetto di ritmo a livello verbale e motorio come ripetizione ordinata di una sequenza di durate.</p> <p><b>Classificare</b> i brani proposti in rapporto alla musica/danza nelle varie culture.</p> <p><b>Argomentare</b> le proprie scelte.</p>	<p><b>Riconoscere</b> il concetto di ritmo a livello verbale e motorio come ripetizione ordinata di una sequenza di durate.</p> <p><b>Classificare</b> i brani proposti in rapporto alla musica/danza nelle varie culture.</p> <p><b>Argomentare</b> le proprie scelte.</p>	<p><b>Riconoscere</b> il concetto di ritmo a livello verbale e motorio come ripetizione ordinata di una sequenza di durate.</p> <p><b>Classificare</b> i brani proposti in rapporto alla musica/danza nelle varie culture.</p> <p><b>Argomentare</b> le proprie scelte.</p>	<p><b>Riconoscere</b> il concetto di ritmo a livello verbale e motorio come ripetizione ordinata di una sequenza di durate.</p> <p><b>Classificare</b> i brani proposti in rapporto alla musica/danza nelle varie culture.</p> <p><b>Argomentare</b> le proprie scelte.</p>	<p><b>Riconoscere</b> il concetto di ritmo a livello verbale e motorio come ripetizione ordinata di una sequenza di durate.</p> <p><b>Classificare</b> i brani proposti in rapporto alla musica/danza nelle varie culture.</p> <p><b>Argomentare</b> le proprie scelte.</p>

MATERIA	INGLESE				
<b>Traguardo Competenze</b>	<i>L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambienti familiari.</i>				
<b>Obiettivo Generale termine classe quinta</b>	<i>Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti. Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari. Comprendere brevi testi multimediali identificandone parole chiave e il senso generale.</i>				
<b>Obiettivo Generale termine classe terza</b>	<i>Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia. Comprendere cartoline, biglietti e brevi messaggi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale. Comprendere brevi testi multimediali identificandone parole chiave e il senso generale.</i>				
<b>Obiettivi Specifici in forma Operativa</b>	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza	Classe Quarta	Classe Quinta
	<p><b>Riconoscere</b> immagini corrispondenti alle parole identificate durante l'ascolto.</p> <p><b>Rappresentare</b> graficamente vocaboli ascoltati</p>	<p><b>Individuare</b> immagini corrispondenti alle parole identificate durante l'ascolto.</p> <p><b>Cogliere</b> parole e semplici frasi già acquisite a livello orale</p> <p><b>Rappresentare</b> graficamente brevi frasi ascoltate.</p> <p><b>Organizzare</b> in modo cronologico le immagini relative ad una storia ascoltata.</p> <p><b>Trovare errori</b> nell'abbinamento immagine/parola</p>	<p><b>Scegliere</b> immagini, vocaboli e semplici frasi adeguate a un testo ascoltato (istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano)</p> <p><b>Rappresentare</b> graficamente contenuti ascoltati.</p> <p><b>Organizzare</b> in modo cronologico le immagini relative ad una storia ascoltata.</p> <p><b>Trovare errori</b> nell'abbinamento immagine/parola</p>	<p><b>Selezionare</b> immagini, vocaboli e brevi frasi adeguate a un testo ascoltato (dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano)</p> <p><b>Rappresentare</b> graficamente contenuti ascoltati.</p> <p><b>Organizzare</b> in modo cronologico le immagini relative ad una storia ascoltata.</p> <p><b>Giustificare</b> le scelte compiute in un esercizio di comprensione orale</p>	<p><b>Selezionare</b> immagini, vocaboli e frasi adeguate a un testo ascoltato (dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano)</p> <p><b>Organizzare</b> in modo cronologico le immagini relative ad una storia ascoltata.</p> <p><b>Giustificare</b> le scelte compiute in un esercizio di comprensione orale.</p>

	<p><b>Scegliere</b> immagini per illustrare biglietti augurali.  <b>Rappresentare</b> graficamente semplici vocaboli letti.</p>	<p><b>Identificare</b> parole di uso quotidiano per collegarle ad immagini o rappresentarle graficamente.  <b>Rappresentare</b> graficamente un contenuto letto, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale.  <b>Trovare errori</b> in un semplice elaborato.</p>	<p><b>Scegliere</b> immagini, vocaboli e semplici frasi adeguate ad un testo letto.  <b>Cogliere</b> le informazioni principali di un breve messaggio scritto.  <b>Rappresentare</b> graficamente i contenuti di un testo letto.  <b>Organizzare</b> in modo cronologico le immagini relative ad una storia letta.  <b>Motivare</b> le proprie scelte.</p>	<p><b>Identificare</b> le informazioni principali di un breve testo letto.  <b>Scegliere</b> vocaboli per completare testi bucati e rispondere a domande  <b>Rappresentare</b> graficamente contenuti individuati in un breve testo letto.  <b>Organizzare</b> in modo cronologico le immagini relative ad una storia letta.  <b>Produrre</b> una lettura adeguata per leggere correttamente semplici consegne rispettando la fonetica.  <b>Giustificare</b> le scelte compiute in un esercizio di comprensione scritta.</p>	<p><b>Cogliere</b> il significato globale, <b>identificare</b> parole e frasi familiari nel testo letto.  <b>Scegliere</b> vocaboli e frasi per completare testi e rispondere a domande  <b>Rappresentare</b> graficamente contenuti individuati in un testo letto.  <b>Organizzare</b> in modo cronologico le immagini relative ad una storia letta.  <b>Produrre</b> una lettura adeguata per leggere correttamente semplici consegne rispettando la fonetica.  <b>Giustificare</b> le scelte compiute in un esercizio di comprensione scritta.</p>
	<p><b>Cogliere</b> parole chiave, in canzoni o semplici video, filastrocche.  <b>Rappresentare</b> parole chiave, canzoni, filastrocche con il linguaggio corporeo.  <b>Trovare errori</b> con la guida del docente.</p>	<p><b>Selezionare</b> in una serie di immagini, quelle pertinenti a un semplice testo ascoltato o visto.  <b>Rappresentare</b> vocaboli, canzoni, filastrocche con il linguaggio corporeo.  <b>Trovare errori</b> con la guida del docente.</p>	<p><b>Selezionare</b> in una serie di immagini, quelle pertinenti al testo ascoltato o visto.  <b>Organizzare</b> in sequenza cronologica immagini relative al testo multimediale.  <b>Trovare errori</b> autonomamente nel riordinare una sequenza.</p>	<p><b>Individuare</b> personaggi, ambienti, azioni, espressioni note in un testo multimediale.  <b>Organizzare</b> in sequenza cronologica immagini relative al testo multimediale.  <b>Trovare errori</b> in un testo ascoltato o letto.</p>	<p><b>Cogliere</b> il senso globale in un contenuto multimediale.  <b>Identificare</b> le parole chiave e le strutture note.  <b>Organizzare</b> in sequenza cronologica immagini relative al testo multimediale.  <b>Motivare</b> le proprie risposte.</p>
<b>Ordine di scuola</b>	<b>PRIMARIA</b>				
<b>Traguardo Competenze</b>	<i>Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.</i>				
<b>Obiettivo Generale termine classe quinta</b>	<i>Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando e/o leggendo.  Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti.  Scrivere in forma comprensibile messaggi semplici e brevi per presentarsi, per fare gli auguri, per ringraziare o invitare qualcuno, per chiedere o dare notizie, ecc.</i>				
<b>Obiettivo Generale termine classe terza</b>	<i>Produrre frasi significative riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note.  Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali e del gruppo.</i>				
	<b>Classe Prima</b>	<b>Classe Seconda</b>	<b>Classe Terza</b>	<b>Classe Quarta</b>	<b>Classe Quinta</b>

	<p><b>Scegliere</b> semplici vocaboli di uso quotidiano riferite ad oggetti o/e immagini.</p> <p><b>Formulare</b> semplici frasi ed eseguire brevi canzoni e filastrocche.</p>	<p><b>Scegliere</b> vocaboli di uso quotidiano riferite ad oggetti e/o immagini.</p> <p><b>Formulare</b> semplici frasi ed eseguire canzoni e filastrocche.</p> <p><b>Motivare</b> le scelte compiute.</p>	<p><b>Scegliere</b> i vocaboli appropriati per formulare brevi frasi di senso compiuto.</p> <p><b>Produrre</b> brevi frasi inserendo vocaboli appropriati.</p> <p><b>Motivare</b> le scelte compiute.</p>	<p><b>Selezionare</b> i vocaboli e le strutture affrontate per produrre messaggi semplici e brevi per presentarsi, per fare gli auguri, per ringraziare o invitare qualcuno, per chiedere o dare notizie.</p> <p><b>Descrivere</b> oralmente, in forma semplice.</p> <p><b>Produrre</b> frasi utilizzando vocaboli e strutture note a partire da un modello.</p> <p><b>Trovare errori</b> nel testo prodotto con l'aiuto dell'insegnante.</p>	<p><b>Scegliere</b> vocaboli e strutture note per la produzione di messaggi significativi.</p> <p><b>Utilizzare</b> vocaboli e strutture per produrre messaggi semplici e brevi per presentarsi, per fare gli auguri, per ringraziare o invitare qualcuno, per chiedere o dare notizie.</p> <p><b>Descrivere</b> oralmente, in forma semplice.</p> <p><b>Produrre</b> testi scritti utilizzando vocaboli e strutture linguistiche corrette a partire da un modello dato.</p> <p><b>Trovare errori</b> nel testo prodotto con l'aiuto dell'insegnante .</p>
--	--	--	---	---	--

<b>Traguardo Competenze</b>	Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.				
<b>Obiettivo Generale termine classe quinta</b>	Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.				
<b>Obiettivo Generale termine classe terza</b>	Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione.				
<b>Obiettivi Specifici in forma Operativa</b>	<b>Classe Prima</b>	<b>Classe Seconda</b>	<b>Classe Terza</b>	<b>Classe Quarta</b>	<b>Classe Quinta</b>
	<p><b>Riconoscere</b> ed <b>utilizzare</b> vocaboli ed espressioni conosciute per comunicare.</p> <p><b>Selezionare</b> le espressioni di saluto pertinenti per formulare semplici frasi.</p> <p><b>Eseguire</b> drammatizzazioni di semplici storie ascoltate.</p> <p><b>Trovare</b> errori in azioni eseguite da altri nel contesto di gioco.</p>	<p><b>Riconoscere</b> ed utilizzare vocaboli, semplici frasi ed espressioni conosciute per comunicare.</p> <p><b>Eseguire</b> le azioni richieste dall'insegnante o da un compagno.</p> <p><b>Formulare</b> semplici domande e risposte.</p> <p><b>Rappresentare</b> attraverso drammatizzazioni ed elaborazioni grafiche i contenuti compresi.</p> <p><b>Trovare</b> errori in azioni eseguite da altri nel contesto di gioco.</p>	<p><b>Riconoscere</b> ed utilizzare vocaboli e frasi di uso quotidiano.</p> <p><b>Scegliere</b> vocaboli per completare frasi e dialoghi significativi riferiti ad oggetti, luoghi, persone e situazioni note.</p> <p><b>Eseguire</b> le azioni richieste dall'insegnante o da un compagno.</p> <p><b>Formulare</b> domande e risposte.</p> <p><b>Rappresentare</b> attraverso drammatizzazioni ed elaborazioni grafiche i contenuti compresi.</p> <p><b>Trovare</b> errori in azioni eseguite da altri nel contesto di gioco.</p>	<p><b>Scegliere</b> vocaboli e strutture note per produrre semplici frasi.</p> <p><b>Utilizzare</b> semplici espressioni per interagire con un compagno o con un adulto.</p> <p><b>Eseguire</b> le azioni richieste dall'insegnante o da un compagno.</p> <p><b>Formulare</b> brevi frasi adeguate al contesto di gioco.</p> <p><b>Rappresentare</b> attraverso la drammatizzazione di situazioni quotidiane.</p> <p><b>Giudicare</b> la regolarità e la correttezza delle proprie azioni nel contesto di gioco</p>	<p><b>Scegliere</b> vocaboli e strutture note per produrre frasi.</p> <p><b>Utilizzare</b> semplici espressioni per interagire con un compagno o con un adulto.</p> <p><b>Eseguire</b> le azioni richieste dall'insegnante o da un compagno.</p> <p><b>Formulare</b> frasi adeguate al contesto di gioco.</p> <p><b>Rappresentare</b> attraverso la drammatizzazione brevi dialoghi.</p> <p><b>Giudicare</b> la regolarità e la correttezza delle proprie azioni.</p>

<b>Traguardo Competenze</b>	Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.				
<b>Obiettivo Generale termine classe quinta</b>	Comprendere istruzioni se pronunciate chiaramente. Comprendere brevi e semplici testi. Osservare parole ed espressioni nei contesti d'uso e coglierne i rapporti di significato. Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative.				
<b>Obiettivo Generale termine classe terza</b>	Comprendere vocaboli e istruzioni pronunciati chiaramente e lentamente. Comprendere brevi messaggi cogliendo parole e frasi già acquisite.				
<b>Obiettivi Specifici in forma Operativa</b>	<b>Classe Prima</b>	<b>Classe Seconda</b>	<b>Classe Terza</b>	<b>Classe Quarta</b>	<b>Classe Quinta</b>
	<p><b>Riconoscere</b> ed <b>eseguire</b> comandi e semplici consegne ascoltate e ripetute. <b>Dimostrare</b> di aver compreso consegne o istruzioni ricevute fornendo una risposta con l'espressione corporea.</p>	<p><b>Riconoscere</b> ed <b>eseguire</b> comandi e semplici consegne ascoltate. <b>Dimostrare</b> di aver compreso consegne o istruzioni ricevute fornendo una risposta con l'espressione corporea. <b>Trovare</b> errori nelle proprie esecuzioni.</p>	<p><b>Riconoscere</b> semplici consegne e istruzioni orali. <b>Eseguire</b> ordini e consegne orali e scritte. <b>Dimostrare</b> di aver compreso consegne o istruzioni ricevute fornendo una risposta con l'espressione corporea. <b>Giustificare</b> la risposta fornita.</p>	<p><b>Riconoscere</b> semplici consegne e istruzioni orali e testuali. <b>Eseguire</b> ordini e consegne orali e scritte. <b>Dimostrare</b> di aver compreso consegne o istruzioni ricevute con espressione corporea adeguata. <b>Motivare</b> le risposte fornite.</p>	<p><b>Riconoscere</b> consegne e istruzioni orali e testuali. <b>Eseguire</b> ordini e consegne scritte e orali di maggiore complessità. <b>Dimostrare</b> di aver compreso consegne o istruzioni ricevute con espressione corporea. <b>Motivare</b> le risposte fornite.</p>



EDUCAZIONE FISICA - Primaria					
Traguardo Competenze	1 L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.				
Obiettivo Generale termine classe quinta	1A Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre/saltare, afferrare/lanciare, ecc.). 1B Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.				
Obiettivi Specifici in forma Operativa	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza	Classe Quarta	Classe Quinta
	1A			1A	
	<p><b>Individuare</b> schemi motori di base.</p> <p><b>Eseguire</b> semplici esercizi o sequenze di movimenti per consolidare e sviluppare gli schemi motori di base.</p> <p><b>Eseguire</b> semplici giochi di squadra nel rispetto delle regole.</p> <p><b>Giudicare</b> il proprio e altrui comportamento relativo al rispetto delle regole</p>	<p><b>Individuare</b> schemi motori di base.</p> <p><b>Eseguire</b> semplici esercizi o sequenze di movimenti per consolidare e sviluppare gli schemi motori di base.</p> <p><b>Eseguire</b> semplici giochi di squadra nel rispetto delle regole.</p> <p><b>Giudicare</b> il proprio e altrui comportamento relativo al rispetto delle regole .</p>	<p><b>Individuare</b> diversi schemi motori combinati (correre/saltare, afferrare/lanciare).</p> <p><b>Eseguire</b> semplici sequenze di movimenti individuali o collettive, utilizzando diversi schemi motori combinati tra loro.</p> <p><b>Eseguire</b> giochi di squadra rispettando regole e schemi specifici.</p> <p><b>Trovare errori</b> nell'esecuzione delle attività ludico-motorie.</p>	<p><b>Individuare</b> diversi schemi motori combinati (correre/saltare, afferrare/lanciare).</p> <p><b>Eseguire</b> sequenze di movimenti individuali o collettive, utilizzando diversi schemi motori combinati tra loro.</p> <p><b>Organizzare</b> giochi di squadra rispettando regole e schemi specifici.</p> <p><b>Trovare errori</b> nell'esecuzione delle attività ludico-motorie.</p>	<p><b>Individuare</b> diversi schemi motori combinati (correre/saltare, afferrare/lanciare).</p> <p><b>Eseguire</b> sequenze di movimenti individuali o collettive, utilizzando diversi schemi motori combinati tra loro.</p> <p><b>Organizzare</b> giochi di squadra rispettando regole e schemi specifici.</p> <p><b>Trovare errori</b> nell'esecuzione delle attività ludico-motorie.</p>
	1B			1B	
<p><b>Selezionare</b> semplici sequenze di movimenti individuali o collettive.</p> <p><b>Eseguire</b> sequenze di movimenti corporei.</p> <p><b>Giustificare</b> la correttezza dell'esecuzione.</p>	<p><b>Selezionare</b> semplici sequenze di movimenti individuali o collettive.</p> <p><b>Eseguire</b> sequenze di movimenti corporei.</p> <p><b>Giustificare</b> la correttezza dell'esecuzione.</p>	<p><b>Selezionare</b> sequenze di movimenti individuali o collettive.</p> <p><b>Eseguire</b> sequenze di movimenti corporei.</p> <p><b>Giustificare</b> la correttezza dell'esecuzione.</p>	<p><b>Selezionare</b> sequenze di movimenti individuali o collettive.</p> <p><b>Eseguire</b> sequenze di movimenti corporei.</p> <p><b>Giustificare</b> la correttezza dell'esecuzione.</p>	<p><b>Selezionare</b> sequenze di movimenti individuali o collettive.</p> <p><b>Eseguire</b> sequenze di movimenti corporei.</p> <p><b>Giustificare</b> la correttezza dell'esecuzione.</p>	

--	--	--	--	--	--

EDUCAZIONE FISICA - Primaria					
<b>Traguardo Competenze</b>	<b>2 Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche.</b>				
<b>Obiettivo Generale termine classe quinta</b>	2A Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza, sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali. 2B Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive.				
<b>Obiettivi Specifici in forma Operativa</b>	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza	Classe Quarta	Classe Quinta
	2A			2A	
	<b>Cogliere</b> le proprie emozioni e quelle altrui. <b>Utilizzare</b> il proprio corpo in situazioni comunicative reali o fantastiche. <b>Difendere</b> in modo adeguato le scelte effettuate.	<b>Cogliere</b> le proprie emozioni e quelle altrui. <b>Utilizzare</b> il proprio corpo in situazioni comunicative reali o fantastiche. <b>Difendere</b> in modo adeguato le scelte effettuate.	<b>Cogliere</b> le proprie emozioni e quelle altrui. <b>Utilizzare</b> il proprio corpo in situazioni comunicative reali o fantastiche. <b>Difendere</b> in modo adeguato le scelte effettuate.	<b>Cogliere</b> le proprie emozioni e quelle altrui. <b>Utilizzare</b> il proprio corpo in situazioni comunicative reali o fantastiche. <b>Difendere</b> in modo adeguato le scelte effettuate.	<b>Cogliere</b> le proprie emozioni e quelle altrui. <b>Utilizzare</b> il proprio corpo in situazioni comunicative reali o fantastiche. <b>Difendere</b> in modo adeguato le scelte effettuate.
	2B			2B	
	<b>Individuare</b> sequenze ritmiche che esprimano i propri stati d'animo. <b>Utilizzare</b> gestualità appropriate in diversi contesti. <b>Motivare</b> le scelte delle proprie	<b>Individuare</b> sequenze ritmiche che esprimano i propri stati d'animo. <b>Utilizzare</b> gestualità appropriate in diversi contesti. <b>Motivare</b> le scelte delle proprie	<b>Individuare</b> sequenze ritmiche che esprimano i propri stati d'animo. <b>Utilizzare</b> gestualità appropriate in diversi contesti. <b>Motivare</b> le scelte delle proprie	<b>Individuare</b> sequenze ritmiche che esprimano i propri stati d'animo. <b>Utilizzare</b> gestualità appropriate in diversi contesti. <b>Motivare</b> le scelte delle proprie	<b>Individuare</b> sequenze ritmiche che esprimano i propri stati d'animo. <b>Utilizzare</b> gestualità appropriate in diversi contesti. <b>Motivare</b> le scelte delle proprie

	azioni.	azioni.	azioni.	<b>Motivare</b> le scelte delle proprie azioni.	<b>Motivare</b> le scelte delle proprie azioni.
--	---------	---------	---------	---	---

EDUCAZIONE FISICA - Primaria

<b>Traguardo Competenze</b>	<b>3 Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di giosport anche come orientamento alla futura pratica sportiva.</b>				
Obiettivo Generale termine classe quinta	3A Saper utilizzare numerosi giochi derivanti dalla tradizione popolare applicandone indicazioni e regole. 3B Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri.				
<b>Obiettivi Specifici in forma Operativa</b>	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza	Classe Quarta	Classe Quinta
	3A			3A	
	<p><b>Individuare</b> le regole dei giochi popolari.</p> <p><b>Utilizzare</b> giochi applicandone indicazioni e regole.</p> <p><b>Descrivere</b> le principali regole di un gioco.</p> <p><b>Giudicare</b> il proprio comportamento durante lo svolgimento delle attività</p>	<p><b>Individuare</b> le regole dei giochi popolari.</p> <p><b>Cogliere</b> e utilizzare le principali regole di un gioco per potervi partecipare.</p> <p><b>Descrivere</b> le principali regole di un gioco.</p> <p><b>Giudicare</b> il proprio comportamento durante lo svolgimento delle attività</p>	<p><b>Individuare</b> le regole dei giochi popolari.</p> <p><b>Riconoscere</b> e applicare le regole di un gioco e cooperare all'interno del gruppo.</p> <p><b>Descrivere</b> le principali regole di un gioco.</p> <p><b>Giudicare</b> il proprio comportamento durante lo svolgimento delle attività</p>	<p><b>Individuare</b> le regole dei giochi popolari.</p> <p><b>Riconoscere</b> e applicare le regole per partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, cooperando con gli altri.</p> <p><b>Progettare</b> le principali regole di un gioco.</p> <p><b>Giudicare</b> il proprio comportamento durante lo svolgimento delle attività</p>	<p><b>Individuare</b> le regole dei giochi popolari.</p> <p><b>Riconoscere</b> e applicare le regole per partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, cooperando con gli altri.</p> <p><b>Progettare</b> le principali regole di un gioco.</p> <p><b>Giudicare</b> il proprio comportamento durante lo svolgimento delle attività</p>
	3B			3B	

	<p><b>Scegliere</b> semplici tipologie di gara da svolgere in modo collettivo.</p> <p><b>Eseguire</b> semplici tipologie di gara da svolgere in modo collettivo.</p> <p><b>Chiarificare</b> i comportamenti non adeguati eventualmente adottati.</p>	<p><b>Scegliere</b> semplici tipologie di gara da svolgere in modo collettivo.</p> <p><b>Eseguire</b> le tipologie di gara da svolgere in modo collettivo.</p> <p><b>Chiarificare</b> i comportamenti non adeguati eventualmente adottati.</p>	<p><b>Scegliere</b> le tipologie di gara da svolgere in modo collettivo.</p> <p><b>Eseguire</b> le tipologie di gara da svolgere in modo collettivo.</p> <p><b>Chiarificare</b> i comportamenti non adeguati eventualmente adottati.</p>	<p><b>Scegliere</b> le tipologie di gara da svolgere in modo collettivo.</p> <p><b>Eseguire</b> le tipologie di gara da svolgere in modo collettivo.</p> <p><b>Chiarificare</b> i comportamenti non adeguati eventualmente adottati.</p>	<p><b>Scegliere</b> le tipologie di gara da svolgere in modo collettivo.</p> <p><b>Eseguire</b> le tipologie di gara da svolgere in modo collettivo.</p> <p><b>Chiarificare</b> i comportamenti non adeguati eventualmente adottati.</p>
--	--	--	--	--	--

**EDUCAZIONE FISICA - Primaria**

<b>Traguardo Competenze</b>	<b>4 Sperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche.</b>				
<b>Obiettivo Generale termine classe quinta</b>	4A Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di giosport.				
<b>Obiettivi Specifici in forma Operativa</b>	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza	Classe Quarta	Classe Quinta
	4A			4A	
	<p><b>Individuare</b> le regole di semplici giochi sportivi</p> <p><b>Organizzare</b> le squadre seguendo le indicazioni date.</p> <p><b>Trovare errori</b> nell'organizzazione della squadra.</p>	<p><b>Individuare</b> le regole di semplici giochi sportivi</p> <p><b>Organizzare</b> le squadre seguendo le indicazioni date.</p> <p><b>Trovare errori</b> nell'organizzazione della squadra.</p>	<p><b>Individuare</b> le regole di semplici giochi sportivi.</p> <p><b>Organizzare</b> in modo equilibrato le squadre rispettando criteri prestabiliti.</p> <p><b>Trovare errori</b> nell'organizzazione della squadra.</p>	<p><b>Individuare</b> le regole specifiche dei vari sport.</p> <p><b>Organizzare</b> in modo equilibrato le squadre rispettando criteri prestabiliti.</p> <p><b>Trovare errori</b> nell'organizzazione della squadra.</p>	<p><b>Individuare</b> le regole specifiche dei vari sport.</p> <p><b>Organizzare</b> in modo equilibrato le squadre rispettando criteri prestabiliti.</p> <p><b>Trovare errori</b> nell'organizzazione della squadra.</p>

--	--	--	--	--	--

EDUCAZIONE FISICA - Primaria					
<b>Traguardo Competenze</b>	<b>5 Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento sia nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico.</b>				
<b>Obiettivo Generale termine classe quinta</b>	5A Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.				
<b>Obiettivi Specifici in forma Operativa</b>	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza	Classe Quarta	Classe Quinta
	5A			5A	
	<p>Individuare giochi non pericolosi.</p> <p>Organizzare semplici giochi seguendo le indicazioni fornite.</p> <p>Trovare errori e criticità.</p>	<p>Individuare giochi non pericolosi.</p> <p>Organizzare semplici giochi seguendo le indicazioni fornite.</p> <p>Trovare errori e criticità.</p>	<p>Individuare giochi non pericolosi.</p> <p>Organizzare in modo differente i giochi in base al contesto di riferimento.</p> <p>Trovare errori e criticità.</p>	<p>Individuare giochi non pericolosi.</p> <p>Organizzare in modo differente i giochi in base al contesto di riferimento.</p> <p>Trovare errori e criticità.</p>	<p>Individuare giochi non pericolosi.</p> <p>Organizzare in modo differente i giochi in base al contesto di riferimento.</p> <p>Trovare errori e criticità.</p>

EDUCAZIONE FISICA - Primaria					
<b>Traguardo Competenze</b>	<b>6 Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare e alla prevenzione dell'uso di sostanze che inducono dipendenza.</b>				
<b>Obiettivo Generale</b> termine classe quinta	6A Riconoscere il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita. Acquisire consapevolezza delle funzioni fisiologiche (cardio-respiratorie e muscolari) e dei loro cambiamenti in relazione all'esercizio fisico.				
<b>Obiettivi Specifici</b> in forma Operativa	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza	Classe Quarta	Classe Quinta
	6A			6A	
	Riconoscere semplici comportamenti adeguati per tutelare la propria ed altrui salute.  Organizzare azioni adeguate alla tutela della propria salute.  Motivare i comportamenti tenuti.	Riconoscere semplici comportamenti adeguati per tutelare la propria ed altrui salute.  Organizzare azioni adeguate alla tutela della propria salute.  Motivare i comportamenti tenuti.	Riconoscere semplici comportamenti adeguati per tutelare la propria ed altrui salute.  Organizzare attività adeguate alla tutela della propria salute.  Motivare i comportamenti tenuti.	Riconoscere i comportamenti adeguati per tutelare la propria ed altrui salute.  Organizzare attività adeguate alla tutela della propria salute.  Motivare i comportamenti tenuti.	Riconoscere i comportamenti adeguati per tutelare la propria ed altrui salute.  Organizzare attività adeguate alla tutela della propria salute.  Motivare i comportamenti tenuti.
EDUCAZIONE FISICA - Primaria					

<p><b>Traguardo Competenze</b></p>	<p><b>7 Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.</b></p>				
<p><b>Obiettivo Generale</b> termine classe quinta</p>	<p>7A Rispettare le regole nella competizione sportiva; saper accettare la sconfitta con equilibrio, e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti, accettando le diversità, manifestando senso di responsabilità.</p>				
<p><b>Obiettivi Specifici</b> in forma Operativa</p>	<p>Classe Prima</p>	<p>Classe Seconda</p>	<p>Classe Terza</p>	<p>Classe Quarta</p>	<p>Classe Quinta</p>
	<p>7A</p>			<p>7A</p>	
	<p><b>Riconoscere</b> l'importanza delle regole per partecipare attivamente alle varie forme di gioco.</p> <p><b>Eseguire</b> semplici giochi motori seguendo le regole.</p> <p><b>Motivare</b> l'importanza delle regole di un gioco e delle attività propedeutiche agli sport.</p>	<p><b>Riconoscere</b> l'importanza delle regole per partecipare attivamente alle varie forme di gioco.</p> <p><b>Eseguire</b> semplici giochi motori seguendo le regole.</p> <p><b>Motivare</b> l'importanza delle regole di un gioco e delle attività propedeutiche agli sport.</p>	<p><b>Riconoscere</b> l'importanza delle regole per partecipare attivamente alle varie forme di gioco.</p> <p><b>Eseguire</b> semplici giochi motori seguendo le regole.</p> <p><b>Motivare</b> l'importanza delle regole di un gioco e delle attività propedeutiche agli sport.</p>	<p><b>Riconoscere</b> l'importanza delle regole per partecipare attivamente alle varie forme di gioco.</p> <p><b>Eseguire</b> semplici giochi motori seguendo le regole.</p> <p><b>Motivare</b> l'importanza delle regole di un gioco e delle attività propedeutiche agli sport.</p>	<p><b>Riconoscere</b> l'importanza delle regole per partecipare attivamente alle varie forme di gioco.</p> <p><b>Eseguire</b> semplici giochi motori seguendo le regole.</p> <p><b>Motivare</b> l'importanza delle regole di un gioco e delle attività propedeutiche agli sport.</p>

## IRC- Primaria

<b>Traguardo Competenze</b>	<b>L'alunno riflette su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive; riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale.</b>
Obiettivo Generale termine classe terza	<p>1A Scoprire che per la religione cristiana Dio è Creatore e Padre e che fin dalle origini ha voluto stabilire un'alleanza con l'uomo.</p> <p>1B Conoscere Gesù di Nazareth, Emmanuele e Messia, crocifisso e risorto e come tale testimoniato dai cristiani.</p> <p>1C Riconoscere i segni cristiani in particolare del Natale e della Pasqua, nell'ambiente, nelle celebrazioni e nella pietà e nella tradizione popolare.</p> <p>1D Riconoscere la preghiera come dialogo tra l'uomo e Dio, evidenziando nella preghiera cristiana la specificità del «Padre Nostro».</p>
Obiettivo Generale termine classe quinta	<p>1E Sapere che per la religione cristiana Gesù è il Signore, che rivela all'uomo il volto del Padre e annuncia il Regno di Dio con parole e azioni.</p> <p>1F Ricostruire le tappe fondamentali della vita di Gesù, nel contesto storico, sociale, politico e religioso del tempo, a partire dai Vangeli.</p> <p>1G Intendere il senso religioso del Natale e della Pasqua, a partire dalle narrazioni evangeliche e dalla vita della Chiesa.</p> <p>1H Riconoscere nella vita e negli insegnamenti di Gesù proposte di scelte responsabili, in vista di un personale progetto di vita.</p> <p>1I Individuare significative espressioni d'arte cristiana (a partire da quelle presenti nel territorio), per rilevare come la fede sia stata interpretata e comunicata dagli artisti nel corso dei secoli.</p>

Obiettivi Specifici in forma Operativa	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza	Classe Quarta	Classe Quinta
	1A			1E	
	<p><b>Cogliere</b> dall'ascolto del brano biblico sulla creazione ciò che Dio ha creato <b>Identificare</b> gli elementi creati da Dio e costruiti dall'uomo</p> <p><b>Classificare</b> gli elementi identificati come creati da Dio o costruiti dall'uomo</p> <p><b>Rappresentare graficamente</b> gli elementi della creazione</p> <p><b>Motivare</b> la classificazione degli elementi</p>	<p><b>Cogliere</b> nel Cantico delle Creature gli elementi del creato come dono di Dio</p> <p><b>Attribuire</b> agli elementi colti nel Cantico delle creature il giusto valore di doni di Dio come espressione dell'alleanza tra Dio e l'uomo</p> <p><b>Chiarificare</b> il valore attribuito ai doni di Dio</p> <p>-----</p> <p><b>Individuare</b> i doni del creato come segno dell'alleanza tra Dio e l'uomo</p> <p><b>Riconoscere</b> che Dio crea l'uomo a sua immagine</p> <p><b>Classificare</b> le azioni compiute dall'uomo in quanto creato a immagine di Dio confrontandolo con gli altri esseri viventi</p> <p><b>Giustificare</b> la classificazione</p> <p>-----</p> <p><b>Individuare</b> dal racconto Biblico della storia di Noè i passaggi fondamentali che rappresentano l'alleanza tra Dio e l'uomo</p> <p><b>Descrivere</b> le modalità con cui Dio manifesta la propria alleanza con l'uomo</p> <p><b>Chiarificare</b> la descrizione relativa all'espressione dell'alleanza con Dio.</p>	<p><b>Cogliere</b> nella creazione l'inizio dell'alleanza tra Dio e L'uomo</p> <p><b>Trovare similarità e differenze</b> con i racconti dei miti cosmogonici che non contengono l'alleanza di Dio con l'uomo</p> <p><b>Chiarificare</b> le similarità e differenze con i miti</p> <p><b>Individuare</b> nella storia dei patriarchi i momenti in cui Dio stabilisce e rafforza la sua alleanza con l'uomo.</p> <p><b>Cogliere</b> gli aspetti e le tappe principali della storia della salvezza</p> <p><b>Localizzare</b> i luoghi geografici in cui si è sviluppata la storia del popolo ebraico</p> <p><b>Descrivere</b> gli aspetti e le tappe principali della storia della salvezza</p> <p><b>Argomentare</b> le tappe della storia del popolo ebraico</p>	<p><b>Individuare</b> nelle parabole e nei miracoli di Gesù l'annuncio del regno di Dio</p> <p><b>Scegliere</b> gli episodi significativi della vita di Gesù narrati nel vangelo</p> <p><b>Rappresentare graficamente</b> gli episodi scelti utilizzando diverse tecniche</p> <p><b>Motivare</b> la scelta degli episodi</p>	<p><b>Individuare</b> nei testi dei Vangeli gli insegnamenti di Gesù</p> <p><b>Identificare</b> i riferimenti al Regno di Dio e al volto del Padre, rivelati in tali insegnamenti</p> <p><b>Ricavare</b> dai testi dei Vangeli gli insegnamenti di Gesù</p> <p><b>Argomentare</b> gli insegnamenti ricavati</p>

	1B			1F	
	<p>Riconoscere in Gesù un personaggio reale ed importante</p> <p><b>Cogliere</b> che anche Gesù è cresciuto circondato dall'amore di una famiglia e degli amici</p> <p><b>Ideare e realizzare</b> drammatizzazioni di brevi situazioni legate alla esperienza,</p> <p><b>Analizza</b> il proprio contesto familiare e sociale</p> <p><b>Confronta</b> la propria situazione familiare ed amicale con quella di Gesù</p> <p><b>Rappresentare graficamente</b> la propria famiglia e i propri amici</p> <p><b>Argomenta</b> la propria situazione familiare e il proprio ambiente sociale</p>	<p><b>Cogliere</b> elementi fondamentali della vita di Gesù di Nazaret</p> <p><b>Localizza</b> i luoghi in cui è vissuto Gesù</p> <p><b>individua</b> le caratteristiche dell'ambiente in cui è vissuto Gesù</p> <p><b>Describe</b> alcuni semplici episodi del Vangelo</p> <p><b>Rappresenta graficamente</b> gli ambienti e luoghi in cui è vissuto Gesù</p> <p>-----</p> <p><b>Riconoscere</b> gesti e parole significativi attraverso cui Gesù ha comunicato il suo messaggio</p> <p><b>Riconoscere</b> che l'amicizia e la solidarietà sono alla base della convivenza umana.</p> <p><b>Trovare esempi</b> nella vita quotidiana di amicizia e solidarietà</p> <p><b>Argomentare</b> gli esempi di vita quotidiana</p>	<p><b>Identificare</b> i brani biblici che parlano del Messia</p> <p><b>Riconoscere</b> i profeti che annunciano il Messia</p> <p><b>Analizzare</b> i brani identificati trovando le corrispondenze tra Antico e Nuovo Testamento</p> <p><b>Chiarificare</b> l'analisi dei brani</p>	<p><b>Individuare</b> le fonti storiche Cristiane e non Cristiane che parlano di Gesù</p> <p><b>Cogliere</b> le informazioni su Gesù presenti nelle fonti</p> <p><b>Confrontare</b> le informazioni presenti nelle diverse fonti</p> <p><b>Classificare</b> le fonti cristiane e non cristiane individuate</p> <p><b>Chiarificare</b> il confronto tra le fonti</p> <p><b>Giustificare</b> la classificazione delle fonti.</p>	<p><b>Riconoscere</b> il linguaggio utilizzato da Gesù per esplicitare i suoi insegnamenti</p> <p><b>Confrontare</b> gli episodi gli insegnamenti di Gesù con le altre religioni</p> <p><b>Motivare</b> il linguaggio utilizzato da Gesù nel suo contesto</p>

1C			1G	
<p>Riconoscere nell'ambiente i segni cristiani del Natale</p> <p>Attribuire ai segni riconosciuti il giusto significato</p> <p>Descrivere i segni Cristiani del Natale nelle celebrazioni e nella tradizione popolare.</p> <p>Chiarificare i segni riconosciuti</p> <p>Riconoscere nell'ambiente i simboli cristiani della Pasqua</p> <p>Attribuire ai simboli riconosciuti il giusto significato</p> <p>Descrivere i simboli Cristiani della Pasqua nelle celebrazioni e nella tradizione popolare</p> <p>Chiarificare i simboli riconosciuti</p>	<p>Riconoscere nell'ambiente i segni cristiani del Natale</p> <p>Attribuire ai segni riconosciuti il giusto significato</p> <p>Descrivere i segni Cristiani del Natale nelle celebrazioni e nella tradizione popolare.</p> <p>Chiarificare i segni riconosciuti</p> <p>Riconoscere nell'ambiente i simboli cristiani della Pasqua</p> <p>Attribuire ai simboli riconosciuti il giusto significato</p> <p>Descrivere i simboli Cristiani della Pasqua nelle celebrazioni e nella tradizione popolare</p> <p>Chiarificare i simboli riconosciuti</p>	<p>Riconoscere nell'ambiente i segni cristiani del Natale</p> <p>Attribuire ai segni riconosciuti il giusto significato</p> <p>Descrivere i segni Cristiani del Natale nelle celebrazioni e nella tradizione popolare.</p> <p>Chiarificare i segni riconosciuti</p> <p>Riconoscere nell'ambiente i simboli cristiani della Pasqua</p> <p>Attribuire ai simboli riconosciuti il giusto significato</p> <p>Descrivere i simboli Cristiani della Pasqua nelle celebrazioni e nella tradizione popolare</p> <p>Chiarificare i simboli riconosciuti</p>	<p>Individuare significative espressioni d'arte cristiana.</p> <p>Riconoscere nelle opere d'arte episodi del Natale e della Pasqua</p> <p>Cogliere il significato profondo del Natale e della Pasqua.</p> <p>Produrre immagini rielaborando, ricombinando e modificando creativamente materiali, disegni e immagini esistenti.</p> <p>Motivare gli episodi riconosciuti.</p>	<p>Cogliere quali sono le principali tradizioni Natalizie e Pasquali</p> <p>Riconoscere che il Natale è festeggiato in tutto il mondo con tradizioni diverse</p> <p>Descrivere le tradizioni dei diversi paesi del Natale e della Pasqua</p> <p>Motivare il significato descritto</p>
1D			1H	
<p>Identificare i luoghi di preghiera dei Cristiani e delle religioni non cristiane</p> <p>Individuare il momento centrale della preghiera cristiana: la Messa</p>	<p>Riconosce l'importanza del dialogo dell'uomo con Dio attraverso la Preghiera</p> <p>Ricava attraverso la preghiera elementi del dialogo dell'uomo con Dio</p>		<p>Individuare i brani evangelici delle Parabole di Gesù</p> <p>Analizzare tali brani</p> <p>Elaborare un confronto, a partire dalle Parabole di Gesù, con le situazioni di vita dei giorni nostri</p>	

		<p>Analizza attraverso la preghiera i bisogni essenziali dell'uomo a partire dal Padre Nostro</p> <p>Chiarifica gli elementi del dialogo dell'uomo con Dio</p>			
				II	
				<p>Individuare significative espressioni d'arte cristiana (a partire da quelle presenti nel territorio)</p> <p>Cogliere nelle opere d'arte cristiana il messaggio del Vangelo</p> <p>Ricavare il significato cristiano rappresentato nelle opere d'arte</p> <p>Analizzare le espressioni d'arte cristiana individuate</p> <p>Argomentare e chiarificare l'analisi dell'opera</p>	<p>Individuare significative espressioni d'arte cristiana (a partire da quelle presenti nel territorio)</p> <p>Cogliere nelle opere d'arte cristiana il messaggio del Vangelo</p> <p>Ricavare il significato cristiano rappresentato nelle opere d'arte</p> <p>Analizzare le espressioni d'arte cristiana individuate</p> <p>Argomentare e chiarificare l'analisi dell'opera</p>

IRC- Primaria					
<b>Traguardo Competenze</b>	<b>Riconosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni; identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico, sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili, per collegarle alla propria esperienza</b>				
<b>Obiettivo Generale termine classe terza</b>	2A Conoscere la struttura e la composizione della Bibbia. 2B Ascoltare, leggere e saper riferire circa alcune pagine bibliche fondamentali, tra cui i racconti della creazione, le vicende e le figure principali del popolo d'Israele, gli episodi chiave dei racconti evangelici e degli Atti degli apostoli.				
<b>Obiettivo Generale termine classe quinta</b>	2A Leggere direttamente pagine bibliche ed evangeliche, riconoscendone il genere letterario e individuandone il messaggio principale. 2B Confrontare la Bibbia con i testi sacri delle altre religioni.				
<b>Obiettivi Specifici in forma Operativa</b>	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza	Classe Quarta	Classe Quinta
	2A			2A	
	Riconoscere la Bibbia come libro sacro dei Cristiani	Riconoscere la Bibbia come libro sacro dei Cristiani	Individuare la struttura della Bibbia Localizzare nella Bibbia i testi biblici utilizzati in classe Attribuire la localizzazione ai brani biblici Giustificare la localizzazione dei testi biblici	Identificare i generi letterari presenti nella Bibbia Ricavare il genere letterario dalla lettura del testo biblico Giustificare l'attribuzione del genere letterario	
	2B			2B	
	Individuare alcune Parole fondamentali dell'insegnamento di Gesù Attribuire tali parole al contesto della vita scolastica	Cogliere il significato dei brani letti Identificare le caratteristiche dei brani biblici per poterli confrontare con altri testi Analizzare le pagine Bibliche trattate Confrontare brani biblici con testi non Cristiani Argomentare il confronto con altri testi	Individuare il messaggio principale del brano letto Riassumere il messaggio individuato Chiarificare il messaggio individuato	Identificare i testi sacri delle grandi religioni Confrontare la Bibbia con i testi sacri delle altre religioni Trovare Similarità e differenze tra la Bibbia e gli altri testi sacri Argomentare il confronto con gli altri testi	

**Traguardo Competenze** Si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo; identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento; coglie il significato dei Sacramenti e si interroga sul valore che essi hanno nella vita dei cristiani.

**Obiettivo Generale termine classe terza**  
 3A Individuare i tratti essenziali della Chiesa e della sua missione.  
 3B Riconoscere che la morale cristiana si fonda sul comandamento dell'amore di Dio e del prossimo, come insegnato da Gesù.

**Obiettivo Generale termine classe quinta**  
 3A Riconoscere avvenimenti, persone e strutture fondamentali della Chiesa cattolica sin dalle origini e metterli a confronto con quelli delle altre confessioni cristiane evidenziando le prospettive del cammino ecumenico.  
 3B Conoscere le origini e lo sviluppo del cristianesimo e delle altre grandi religioni individuando gli aspetti più importanti del dialogo interreligioso  
 3C Rendersi conto che la comunità ecclesiale esprime, attraverso vocazioni e ministeri differenti, la propria fede e il proprio servizio all'uomo.  
 3D Saper attingere informazioni sulla religione cattolica anche nella vita di santi e in Maria, la madre di Gesù .  
 3E Cogliere il significato dei sacramenti nella tradizione della Chiesa, come segni della salvezza di Gesù e azione dello Spirito Santo.  
 3F Descrivere i contenuti principali del credo cattolico.

Obiettivi Specifici in forma Operativa	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza	Classe Quarta	Classe Quinta
	3A			3A 3B	
	<p>Riconosce che la morale cristiana si fonda sul comandamento dell'amore.                      Spiega l'importanza del rispetto reciproco                      Argomenta le proprie scelte.</p>	<p>Riconosce alcuni valori fondamentali per la convivenza civile.                      Spiega l'importanza di alcuni valori nella vita di ogni uomo. Motiva le proprie scelte.</p>	<p>Riconosce i valori espressi da alcuni personaggi dell'Antico Testamento.                      Trova esempi di fede, perdono e coraggio.                      Argomenta gli esempi trovati</p>	<p>Individuare gli eventi fondamentali della storia del Cristianesimo.                      Riconoscere i fatti salienti della Storia della Chiesa.                      Descrivere tali eventi in relazione alla storia in cui sono collocati, in confronto con religioni non Cristiane.                      Chiarifica la descrizione</p>	<p>Individuare gli eventi fondamentali della storia del Cristianesimo.                      Riconoscere i fatti salienti della Storia della Chiesa.                      Descrivere tali eventi in relazione alla storia in cui sono collocati, in confronto con religioni non Cristiane.                      Chiarifica la descrizione</p>

	3B				
		<p>Riconoscere il valore degli altri e valorizzarli</p> <p>-riconoscere i diritti dell'uomo</p> <p>Trovare esempi nella quotidianità dei diritti e i doveri del cittadino</p> <p>Motivare gli esempi trovati</p>	<p>Riconoscere il valore degli altri e valorizzarli</p> <p>-riconoscere i diritti dell'uomo</p> <p>Trovare esempi nella quotidianità dei diritti e i doveri del cittadino</p> <p>Motivare gli esempi trovati</p>		
				3C 3D	
				<p>Coglie il valore delle regole che sono alla base di una convivenza civile e rispettosa degli altri.</p> <p>Individua i valori della giustizia, dell'onestà e della lealtà della quotidianità a partire dal contesto scolastico.</p> <p>Analizza la vita di testimoni di giustizia e di legalità facendo tesoro del loro insegnamento.</p> <p>Descrive l'importanza del ruolo di ogni singolo cittadino per il bene comune.</p> <p>Trova esempi di associazioni o gruppi impegnati nel promuovere la legalità.</p> <p>Giustifica gli esempi trovati.</p>	<p>Identifica il viaggio come cammino di vita incontro agli altri e a Dio.</p> <p>Riconosce nella vita di testimoni proposte di scelte responsabili, in vista di un personale progetto di vita.</p> <p>Spiega il ruolo di ogni singolo cittadino alla ricerca della pace.</p> <p>Analizza la vita di alcuni testimoni di pace.</p> <p>Argomenta la vita dei testimoni riconosciuti ed analizzati</p>
				3E	
					<p>Cogliere il significato dei sacramenti</p> <p>Trovare esempi nella propria esperienza personale dei sacramenti</p> <p>Chiarificare gli esempi trovati</p>

				3F	
					<p>Individuare i principali contenuti del credo cattolico</p> <p>Descrivere i contenuti principali del Credo Cattolico</p> <p>Argomentare la descrizione dei contenuti</p>